جَلاءُ بَصَرِي في

قِرَاءَة الحَسن البصري

بروايتي شجاع البلخي والدوري من طريق الأهوازي

> إعداد توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والقراءات الأربع الزائدة عليها



هذا الكتاب مطبوع في دار عمار -عمان- هاتف ٢٠٩٩١٠٤١١١ وبدار الصحابة - مصر- هاتف ٢٠٢٠١٢٣٧٨٠٥٧٣

الطبعة الأولى

۱٤٣١هـ - ۲۰۱۰م

المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠٠٩ / ٤٤٠)

774,

ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة

جلاء بصري في قراءة الحسن البصري/ توفيق إبراهيم ضمرة

– عمان. المؤلف، ٢٠٠٩.

(۲۰۲) ص.

ر.أ:(۲۰۰۹/٤/۱٤٤٠).

الواصفات: / قراءات القرآن/ / القرآن/

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

جَلاءُ بَصَرِي في

قِرَاءَة الحَسن البصري

بروايتي شجاع البلخي والدوري من طريق الأهوازي

> إعداد توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والقراءات الأربع الزائدة عليها

(لإهسر ل

لإل ولالدي لالكريمين المريمين المريمين المريمين الكراك من بحلسي حرفا المري لالفاضلة المريمي لالأحبة المريم لالأحزاء المريم الملابي لالأحزاء المحدي هزل لالعمل

لالمؤلف

بسيئ رائل العجا الحيان

مقدمة

إِنَّ الْحُمْدَ لله نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ نَجِيد، ﴿ يَتَأَيُّمَا اللَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللهَ حَمَيدٌ مَجِيد، ﴿ يَتَأَيُّمَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللهَ حَمَيدٌ مَجِيد، ﴿ يَتَأَيُّمَا اللَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللهَ حَمَد وَعَلَى آلِ مُحَمِّدٍ كَمَا صَلَّاتُ مَسْلِمُونَ ﴿ اللهِ اللهِ عَمِواناً.

أما بعد؛ فهذا شرح ميسر لقراءة الحسن البصري، ويحتوي على أصول قراءة الحسن البصري، والخلاف بين رواية حفص وقراءة الحسن البصري في الفرش.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نُطْقها تسهيلًا على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وإذا كان في الكلمة وجهان أحدهما مثل حفص كتبت الكلمة بالوجه الذي يخالف حفصًا ولو لم يكن المقدم.

وقد ذكرت أرقام الآيات حسب العد الكوفي وعدد آياته (٦٢٣٦)، علمًا بـأن عـدد الآيات حسب العد البصري (٦٢١٤) آية.

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها الحسن البصري بكيفية تخالف حفصًا، وقد تكرر ورودها فذكرتها ضمن مباحث الأصول كي يتنبه لها.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازًا بقراءة أبي عمرو البصري(١)، متقنًا لرواية حفص ولذلك اقتصرت في هذا الكتاب على ما يخالف فيه الحسن حفصًا.

⁽١) قال النويري: أجمع الأصوليون والفقهاء والقراء أنه لم يتواتر شيء مما زاد عن العـشرة، إلا مـن لا يُعْتَـدُّ



وقراءة الحسن البصري من القراءات الشاذة.

والقراءة الشاذة: هي التي فقدت شرطاً أو أكثر من شروط القراءة الصحيحة.

ولم ينقل لنا من القراءات الشاذة كاملة في المصنفات إلا قراءة الأئمة الأربعة بعد العشرة، وهي قراءات متصلة صحيحة الإسناد ولكن لم تتوفر فيها جميع أركان القراءة الصحيحة (١)، وهي قراءة:

١. الحسن بن أبي الحسن يسار، أبو سعيد البصري.

وراوياه: أ. شجاع بن أبي نصر البلخي. ب. حفص بن عمر أبو عمر الدوري.

٢. محمد بن عبد الرحمن بن محيصن السهمي المكي.

وراوياه: أ. أحمد بن محمد بن أبي بزة، البزي. ب. محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ.

٣. يحيى بن المبارك اليزيدي.

وراوياه: أ. سليهان بن الحكم. ب. أحمد بن فرح.

=بخلافه، وعلى هذا فكل قراءة وراء العشر لا يُحكم بقرآنيتها، بل هي قراءة شاذة لا تجوز القراءة بهـا لا في الصلاة ولا في خارجها، ولو وَافَقَتْ العربية والرسم العثاني .

وإذا علمت أن القراءة الشاذه لا تجوز القراءة بها مطلقاً، فاعلم أنه يجوز تَعَلُّمُهَا وتَعْلِيمُهَا، وتدوينها في الكتب، ولهذا دَرَسَهَا القراء الكبار من السلف ودرسوها، وألفوا فيها الكتب.

(١) وأركان القراءة الصحيحة هي:

أ.موافقة القراءة للرسم العثماني ولو احتمالاً.

ب.موافقة القراءة لوجه من وجوه النحو فصيحاً كان أو أفصح.

ج. التواتر.

والتواتر: نقل جماعة يمتنع تواطؤهم على الكذب، عن جماعة كذلك من أول السند إلى منتهاه، وقد ذهب مكي بن أبي طالب ومحمد بن الجزري إلى الاكتفاء بصحة السند مع الشهرة والاستفاضة، قال النويري في شرح الطيبة: وهذا قول "حادث مخالف للإجماع.

٤. سليمان بن مهران الأعمش.

وراوياه: أ.الحسن بن سعيد المطوعي. ب. الشنبوذي: محمد بن أحمد الشطوي.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

كما وأرجو من كلِّ أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على العنوان التالي:

Tawfiq_Damra@Yahoo.com

أسأل الله أن ينفع به الإسلام والمسلمين

كتبه توفيق إبراهيم ضمرة



التعريف بالحسن البصري

هو الحسن بن أبي الحسن يسار، السيد الإمام أبو سعيد البصري إمام زمانــه علمــاً وعملاً.

قال الشافعي رحمه الله: لو أشاء أقول أن القرآن نزل بلغة الحسن لقلت لفصاحته، ومناقبه حليلة، وأخباره طويلة. ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر هيئين وذلك سنة إحدى وعشرين للهجرة.

شيوخه: قرأ على حِطَّان بن عبد الله الرِّقاشي، عن أبي موسى الأشعري، وعلى أبي العالية، عن عمر بن الخطاب وأُبيِّ بن كعب وزيد بن ثابت وَلَيْكُمْ.

تلاميذه: روى عنه القراءة عرضاً وسماعاً خلق كثيرون منهم أبو عمرو بن العلاء، وسلام ابن سليمان الطويل، ويونس بن عبيد، وعاصم الجحدري، وأبي عمر عيسى بن عمر الثقفي.

مات بالبصرة سنة عشر ومائة ، رحمه الله تعالى (١).

وله راويان هما: شجاع البلخي ، وحفص بن عمر الدوري (٢).

⁽١)غاية النهاية، لابن الجزري ج١ ص٢٣٥، معرفة القراء للذهبي، ج١ ص١٦٨.

⁽٢) مفردة الحسن البصري للأهوازي ص١٥٢ إيضاح الرموز للقباقبي ص ٦٩، الإتحاف للبناء ص١٠.

شجاع البلخي

أبو نعيم شجاع بن أبي نصر البلخي، الإمام الزاهد العابد المقرئ، ولد سنة (١٢٠ه) ببلخ وإليها ينسب.

شيوخه: قرأ على أبي عمرو بن العلاء البصري، وأبي عمر عيسى بن عمر الثقفي، وصالح المرِّيِّ .

تلاميذه: روى عنه القراءة أبو عبيد القاسم بن سلام ومحمد بن غالب وأبو نصر القاسم بن علي وأبو عمر حفص الدوري.

سئل عنه الإمام أحمد بن حنبل فقال: بَخٍ بَخٍ، وأين مثله اليوم. وفاته: توفي ببغداد سنة (١٩٠ه) رحمه الله (١).

⁽١) غاية النهاية، لابن الجزري ج١ ص٣٢٤، معرفة القراء للذهبي ج١ ص٣٣٨.



الدوري

حفص بن عمر بن عبد العزيز أبو عمر الدوري النحوي ، ولد أيام المنصور سنة خمسين ومائة في الدور، وهو موضع بقرب بغداد والدوري نسبة له، إمام القراءة في عصره، وشيخ القراءة بالناس في زمانه، ثقة ثبت كبير ضابط، أول من جمع القراءات، رحل في طلب القراءات، وقرأ بسائر السبعة وبالشواذ وسمع من ذلك شيئاً كثيراً.

شيوخه: قرأ على إسهاعيل بن جعفر عن نافع، وعلى أخيه يعقوب بن جعفر عن ابن جعفر عن ابن جعفر، وعلى الكسائي جماز عن أبي جعفر، وسليم عن حمزة، ومحمد بن سعدان عن حمزة، وعلى الكسائي بقراءته، ولأبي بكر عن عاصم، وحمزة بن القاسم عن أصحابه، ويحيى اليزيدي وشجاع ابن أبي نصر البلخي وغيرهم.

تلاميذه: قرأ عليه وروى عنه: أحمد بن حرب شيخ المطوعي وأحمد بن فرج، و أبو جعفر أحمد بن فرح المفسر، وأحمد بن يزيد الحلواني، وأحمد بن مسعود السراج، وإسحاق بن إبراهيم العسكري، وإسماعيل بن أحمد، وإسماعيل بن يونس بن ياسين، وعبد الرحمن بن عبدوس، ومحمد بن حمدون القطيعي وغيرهم.

قال أبو داود: رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمر الدوري، وقال أحمد بن فرح المفسر: سألت الدوري: ما تقول في القرآن ؟ قال: كلام الله غير مخلوق.

وفاته : توفي في شوال سنة (٢٤٦ هـ) رحمه الله (١٠).

⁽۱) غاية النهاية، لابن الجزري ج ۱ ص ۲۰۵ ، معرفة القراء للـذهبي ج ۱ ص ۳۸٦، تهـذيب التهـذيب ج ۲، ص ۲۰۱ ، الأعـلام للـزركلي ج ۲ ص ۲۰۱ ، الأعـلام للـزركلي ج ۲ ص ۲۰۱ ، الأعـلام للـزركلي ج ۲ ص ۲۰۱ النشر لابن الجزري ج ۱ ص ۱۰۹.

أصول قراءة الحسن البصري

الاستعاذة:

كان يقول في الاستعادة: أَعُوذُ بِاللهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، إِنَّ الله هُّوَالسَّمِيعُ العَلِيم، ويدغم الهاء في الهاء في (الله هُّوَ) (۱).

زد السميع و العليم قبل من (حز) بعد إن الله هو (حصن) (أمن) (۱) و أمن) (طب) فاصلاً وعند بصري صِلا

السملة:

كان يبسمل أول الفاتحة، ولا يبسمل في غيرها من السور، ولا في رؤوس الأجزاء، ويصل بين السورتين المتتاليتين بلا بسملة (٢٠).

ولم يَعُدَّ البسملة آية من الفاتحة (٤).

وأدغها (حما) (شفا) وبسملا (طب) فاصلا وعند بصري صلا (ه) والمغها (حما) (شفا) وبسملن في بدء غير الحمد لا تبسملن

⁽١) مفردة الحسن البصري للأهوازي تحقيق الدكتور عمر يوسف حمدان ص١٩٩، إيضاح الرموز للقباقبي تحقيق الدكتور أحمد شكري ص٨٤، القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي ص٢٣.

⁽٢) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١٧.

⁽٣) ومن المعلوم أنه لا سكت ولا وصل بين سوري الناس والفاتحة ، ولا بسملة بين الأنفال وبراءة وله فيها ثلاثة أوجه: الوقف والسكت والوصل كحفص، مفردة الحسن البصري ص ٢٠٠ إيضاح الرموز للقباقبي ص ٩٠ ، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ١٦١ ، القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي ص ٢٣.

⁽٤) مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن ، لعبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

⁽٥) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم١٨، ١٩.



المدوالقصر:

المد المنفصل: القصر (حركتان) (١).

المد المتصل: التوسط (٤ حركات)(٢).

وسط لهم مدًا وقصر المنفصل لحسن وابن محيصن نقل (٣)

السكت والإدراج:

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عِوَجًا ۞ قَيِّمًا ﴾ [الكهف: ٢،١] مع الإخفاء، ﴿مَّرْقَدِنَا هُنذَا ﴾ [يسس: ٥٦] ﴿مَن رَّاقٍ ﴾ [القيامة: ٢٧] ﴿بَل رِّانَ ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام (٤٠).

الهمز والإبدال:

قرأ الحسن بزيادة همزة استفهام ويبدل الثانية حرف مد مع الإشباع في ست كلمات وهي: ﴿ عَآنَ يُوتَىٰ ﴾ [آل عمران: ٧٣]، ﴿ عَآنَ كُانَ ﴾ [القلم: ١٤]، ﴿ عَآنَ كُانَ ﴾ [القلم: ١٤]، ﴿ عَآنَ كُانَ ﴾ [القلم: ٣٠] و [المطففين: ٣٠] و المطففين: ٣٠] و المطففين: ٣٠] و الموضع الأخير دون إشباع لتحرك الذال (٥٠).

⁽١) الميسر لمحمد خاروف ص٧٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص١١٨، الإتحاف للبناء ص٥٣.

⁽٢) الميسر لمحمد خاروف ص٧٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص١١٦، الإتحاف للبناء ص٥٥.

⁽٣) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٣٨.

⁽٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٦٤.

⁽٥)قرأ ﴿إِنَّ لَكُونِ بزيادة همز استفهام وإبدال الهمزة الثانية حرف مد مجانس لحركة ما قبلها ومثلها ﴿إِذَاتُتَلَى ﴾ انظر مفردة الحسن البصري للأهوازي ص٢٠٦، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٣٠.

قرأ ﴿ أُءِنَّكُمْ ﴾ [الأعراف: ٨١]، ﴿ أُءِنَّ ﴾ [الأعراف: ١١٣] بالأستفهام مع تحقيق الهمزة الثانية (١).

قرأ ﴿ مَأْ مَنهُ ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و[طه: ٧١] و[الشعراء: ٤٩]، بالاستفهام مع تحقيق الهمزة الثانية، وبعدها ألف(٢).

قرأ ﴿ أَعْجَمِي ﴾ [فصلت: ٤٤] بهمزة واحدة على الإخبار ٣٠).

أبدل الهمزة ياءً في ﴿ أَنْبِيهِم ﴾ [البقرة: ٣٣]و ﴿ وَنَبِّيهِم ﴾ [الحجر: ٥١]و[القمر: ٢٨] (١).

وأبدل الهمزة ألفاً في ﴿يَاجُوج وَمَاجُوج ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦] (٥٠).

قرأ بتسهيل الهمزة في لفظ ﴿ هَا اللَّهُ ﴿ حيث ورد، مع إثبات الألف بعد الهاء، وتمد حركتين (٦٠).

قرأ ﴿ يُضَاهُونَ ﴾ [التوبة: ٣٠] بحذف الهمزة وضم الهاء (٧).

وقرأ ﴿ **بَادِي** ءَ ﴾ [هود: ٢٧] بهمزة مفتوحة بدل الياء ^(٨).

قرأ ﴿ مُرْجَعُونَ ﴾ [التوبة:١٠٦] و ﴿ تُرْجِئ ﴾ [الأحزاب:٥١]، بهمزة مضمومة بعد الجيم (٩).

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٣٤.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٣٢، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٦٧.

⁽٣) مفردة الحسن البصري ص ٢٠١،، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٦٦.

⁽٤) مع كسر الهاء فيهما وصلاً ووقفاً، إيضاح الرموز للقباقبي ص٤٦، ١٤١، الميسر لخاروف ص٦، ٥٣٠.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٤٧، الميسر لخاروف ص٣٠٣، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٧٧.

⁽٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٥١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٠.

⁽٧) إيضاح الرموز للقباقبي ص٤٥١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٢.

⁽٨) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٥٤، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٢.

⁽٩) إيضاح الرموز للقباقبي ص٥٥٥، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٢.

قرأ ﴿ كُفُوًّا ﴾ [الإخلاص:٤] و ﴿ هُزُوًّا ﴾ حيث وقع بهمز الواو (١٠).

قرأ ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ [النجم: ٥٠] بنقل ضمة الهمزة إلى اللام قبلها ، وإدغام التنوين في اللام المضمومة ﴿عَادًا ٱللَّاوِلَىٰ﴾، وإذا وقف على لفظ ﴿عَادًا ﴾ فإن للحسن ثلاثة أوجه في الابتداء بـ ﴿ٱللَّاوِلَىٰ﴾ هي :

أ. ﴿ٱلْأُولَىٰ ﴾ بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٍ ساكنةٍ فهمزةٍ مضمومةٍ وهو المقدم.

ب. ﴿ٱلُولَىٰ﴾ بهمزةِ وصلِ مفتوحةٍ فلام مضمومةٍ فواوٍ ساكنةٍ من غير همز.

ج. ﴿ **لُولَىٰ** ﴾ بلام مضمومة ثم واوٍ مدية ^(٢).

ميم الجمع

يحرك ميم الجمع حسب حركة ما قبلها، فيكسرها إذا سبقها كسر وكان بعدها ساكن نحو: ﴿قُلُوبِهِمِ ٱلْعِجْلَ ﴾ ، ﴿عَلَيْهِمِ ٱلْبَابِ ﴾ ، ويكسرها ويصلها بياء إذا وقع قبلها كسر وبعدها متحرك نحو: ﴿عَلَيْهِم عَيْرٍ ﴾ ، ويضم ميم الجمع ويصلها بواو إذا وقع قبلها ضم، وبعدها متحرك نحو: ﴿رَزَقْنَاهُمُ ويُنفِقُونَ ﴾ (").

(طب) وصراطًا مستقياً (حليا) وبعد وميم جمع بعد كسر صل بيا (نا خير بالنصب (جمالة) وسم خير بالنصب (جمالة) وسم

⁽١)إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٣، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٧٨.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٥٧، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٤.

⁽٣) وهو مثل حفص يضم الميم إن كان قبل الميم مضموم وبعدها ساكن نحو: ﴿فَزَادَهُمُ اللّهُ ﴾، مفردة الحسن البصري ص٢٠٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٤، الإتحاف ص١٦٥، وقد ذكرت الخلاف في الفرش في الربع الأول ثم تركت ذلك اعتباداً على فهم القارئ، وحتى لا يطول الكتاب.

⁽٤) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت ٢٦.

الإدغام والإظهار:

أدغم الذال في التاء في ﴿عُدْتُ ﴾ و﴿ فَنَبَدْتُهَا ﴾ و﴿ ٱتَّخَذْتُ ﴾ كيف وقعت (١).

ويدغم ذال (إذ): في الحروف الخمسة التالية وهي: (التاء والـزاي والـصاد والـدال والـسين)، نحــو: ﴿إِذ تَّقُولُ ﴾، ﴿وَإِذ زَيَّنَ ﴾، ﴿وَإِذ صَّرَفْنَا ﴾، ﴿إِذ دَّخَلُوا ﴾، ﴿إِذ سَّرَفْنَا ﴾، ﴿إِذ دَّخَلُوا ﴾، ﴿إِذ سَّمِعْتُمُوهُ ﴾ '').

إذ أدغه المكي وغير الجيم (حل) صفيرها فقط (أتي) والجيم (طل)(١)

أدغم دال (قد): في الحروف الثمانية وهي (السين والذال والضاد والظاء والزاي والجيم والصاد والطاء والزاي والجيم والصاد والشين) نحو: ﴿قَد سَّمِعَ ﴾، ﴿وَلَقَد ذَّرَأَنَا ﴾، ﴿فَقَد ضَّلَ ﴾، ﴿فَقَد ظَّلَمَ ﴾، ﴿وَلَقَد زَّيَّنَا ﴾، ﴿قَد جَّآءَكُمْ ﴾، ﴿وَلَقَد صَّرَفْنَا ﴾، ﴿قَد شَّعَفَهَا ﴾ (٤).

أدغم تاء التأنيث الساكنة: في الحروف الستة التالية وهي: (السين والثاء والصاد والزاي والظاء والجيم) نحو: ﴿وَجَآءَت سَيَّارَةٌ ﴾، ﴿كَذَّبَت ثَمُودُ ﴾، ﴿حَصِرَت صُّدُورُهُمْ ﴾، ﴿خَبَت زِّدْنَالهُمْ ﴾، ﴿كَانَت ظَّالِمَةً ﴾، ﴿نَضِبَت جُلُودُهُم ﴾ (٥٠).

أدغم لام (هل) و (بل) في التاء من قوله تعالى: ﴿ هَل تَرَىٰ ﴾ [الملك:٣][الحاقة: ٨] ، ﴿ بَلَ تُونَ ﴾ [الأعلى: ٢] (١٦).

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٩١، ١٩١ إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٣٠.

⁽٢) مفردة الحسن البصري ص ٢٠١، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٨٣.

⁽٣) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٥٠.

⁽٤) مفردة الحسن البصري ص ٢٠١، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٨٤.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٥، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤١.

⁽٦) مفردة الحسن البصري ص٢٠٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٧.

للكل قد والتاء أدغم ن وه للكل قد والتاء أدغم ن وه وه للكل قد والتاء أدغم ن وه وه والباب الإظهار (شم) بلا شطط (۱)

وأدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغَلِب فَسُوفَ ﴿ النساء: ٧٤] (٢).

وأدغم الثاء في التاء من: ﴿ أُورِثُتُّمُوهَا ﴾ و ﴿ لَبِثْتٌ ﴾ كيف جاء (٣).

وأدغم الدال في الذال من: ﴿كَمَهُ عَص ذِّكُرُ ﴾ [مريم: ١] وفي الثاء في: ﴿يُرِد ثُوَابَ ﴾ [آل عمران: ١٤٥] وفي الثاء في: ﴿يُرِد ثُوَابَ ﴾ [آل

⁽١)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم٥٢، ٥٣.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٨، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٢.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٩١،١٩١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٤.

⁽٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٩٠، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٣، مفردة الحسن ص ٣٧١.



إدغام المتهاثلين الكبير(١٠):

أ. في كلمة: أدغم النون في النون في: ﴿ أَتَعِدَ آنِّي ﴾ [الأحقاف:١٧] فقط دون غيرها.

ب. في كلمتين: وقد وقع في سبعة عشر حرفاً هي: (ب،ت،ث،ح،ر،س،ع،غ، ف، ق، ك، ل، م،ن،ه و،ي) نحوو: ﴿لَذَهَبِيسَمْعِهِمْ ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿اَلْمَوْت قَمْ يُهِمَ ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿اَلْمَوْت قَمْ يُهُمَا ﴾ [المائدة:٢٠]، ﴿اَلْبِكَاح حَتَىٰ ﴾ قَبِسُونَهُمَا ﴾ [المائدة:٣-٤]، ﴿اَلْبِكَاح حَتَىٰ ﴾ [البقرة:٢٣]، ﴿اَلْبِكَا حَتَىٰ ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿اَلْبِكَ ﴾ [الفاتحة:٣-٤]، ﴿فِيه هُدًى ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿فَلَا يَحُونُ لَا يَحُونُ ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿فَلَا يَحُونُ ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿أَفَاق سِرَاجًا ﴾ [البساء:٢]، ﴿أَفَاق سِرَاجًا ﴾ [البساء:٢]، ﴿أَفَاق سِرَاجًا ﴾ [الإعراف:٢١]، ﴿إِنَّك كُنتَ ﴾ [البقرة:٢٠٥]، ﴿ إِللَّهُ مُرُوف قَالِذَا ﴾ [النساء:٢]، ﴿أَفَاق سِرَاجًا ﴾ [الأعراف:٢١]، ﴿إِنَّك كُنتَ ﴾ [البقرة:٢٠٥]، ﴿جَعَل لَكُمُ ﴾ [نوح:٢١]، ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مُرُوف قَالِذَا ﴾ [النساء:٢]، ﴿أَفَاقُ

⁽١) هو إدغام حرف متحرك بحرف مثله متحرك، ويشترط في الإدغام الكبير ما يلي:

١. التقاء المدغم بالمدغم خطاً فدخل ﴿ إِنَّهُ مُونَى ، وخرج ﴿ أَنَا ٱلنَّذِيرُ ﴾.

٢. أن يكونا في كلمتين فإذا التقيا في كلمة وجب الإظهار كما في: ﴿مَّنَسِكَكُمْ ﴿ البقرة: ٢٠٠]،
 و ﴿ سَلَكَكُم ﴾ [الدثر: ٤٢].

موانع الإدغام الكبير:

١. أن يكون الحرف الأول مشدداً.

نحو: ﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ ﴾ [الأعراف:١٤٢]،

٢.أن يكون الحرف الأول مقروناً بالتنوين.

نحو: ﴿إِنَّ ٱللَّهُ سَمِيعً عَلِيمٌ ﴾ [البقرة: ١٨١]، ﴿غَفُورٌرَّحِيمُّ ﴾.

انظر مفردة الحسن البصري ص٢٠٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٠٦.

مرا المبيري على البصري البصري

[الحجر:٥٩]، ﴿ وَنَحْن نُسَبِّحُ ﴾ [البقرة:٥٩]، ﴿ إِنَّه هُو ﴾ [البقرة:٣٧]، ﴿ يَاتِي يَّوْمٌ ﴾ [البقرة:٢٥٤]، ﴿ هُو وَّٱلْمَلَتِهِ كَةُ ﴾ [آل عمران:١٨].

ملحوظات:

اإذاكان قبل الحرف المدغم حرف مد أو حرف لين ، فيجوز في حرف المد [القصر والتوسط والإشباع]
 والتوسط والإشباع] حال الإدغام، نحو: ﴿ٱلرَّحِيم مَّللِكِ﴾ [الفاتحة:٣،٤]

عند إدغام المتهاثلين يجوز معه الروم والإشهام في الحرف الأول إلا في حالة التقاء الميم بالميم أو الباء بالباء أو الفاء بالفاء ففيها يَتَعَذَّر الروم والإشهام لانطباق الشفتين وتجوز الأوجه التالية بشكل عام في الإدغام:

أ. وجه واحد في المفتوح ولم يسبقه حرف مد نحو: ﴿لَذَهَبِ بِسَمْعِهِمْ ﴾ [البقرة: ٢٠].

ب.وجهان في المكسور ولم يسبقه حرف مد نحو ﴿ٱللَّهُو وَمِنَ﴾ [الجمعة:١١].

ج. ثلاثة أوجه في المفتوح المسبوق بحرف مد نحو: ﴿قِيلَ لَهُمْ ﴾ [البقرة: ١١]:ثلاثة أوجه المد العارض للإدغام: القصر أو التوسط أو الإشباع.

د. ثلاثة أوجه في المضموم الذي لم يسبقه حرف مد نحو: ﴿ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ ﴾ [البقرة: ٣٠].

⁽١) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٢٩، ٣٠، ٣١.

هـ. أربعة أوجه في المجرور المسبوق بحرف مد نحو ﴿ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٥] ثلاثة بالإدغام المحض مع القصر أو التوسط أو الإشباع ووجه بالروم على القصر.

و. سبعة أوجه في المضموم المسبوق بحرف مدولين أوحرف لين نحو: ﴿ٱلْمَوْتُ مُوتَتُ عَوَفَّتُهُ ﴾ [الأنعام: ٦١] ثلاثة بالإدغام المحض مع القصر أو التوسط أو الإشباع وثلاثة بالإشمام مع القصر أو التوسط أو الإشباع، ووجه بالروم بعد فك الإدغام قليلا.

الإمالة:

لم يمل الحسن إلا كلمتين هما: ﴿ بَل رِّانَ ﴾ [المطففين: ١٤]، و ﴿ مَعِيشَةً ضَنكِي ﴾ [طه: ١٢٤] (١).

ولم يمل الراء في ﴿ مُجِّرِيهَا ﴾ [هود:٤١]، بل ضم الميم وكسر الراء ثم ياء بدل الألف ("). قرأ بالإشمام في كلمات معينة مثل: ﴿ قَيلَ ﴾ ، ﴿ وَغْيضَ ﴾ ، ﴿ وَسُيقَ ﴾ ، ﴿ سُيَّ ءَ ﴾ ، ﴿ وَعُمِلُ ﴾ ، اللَّهُ عَلَمُ عَمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ

والإشمام: هو النطق بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، جزء الضمة في البداية وهو الأقل، ويقدر بثلثها، ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر ويقدر بثلثها.

⁽١) وحذف تنوين ﴿ ضَنكا ﴾ وصلاً ووقفاً اعتداداً بعارض الإبدال، انظر القراءات الشاذة للقاضي ص ٢٢، مفردة الحسن البصري ص ٢٠٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٠٢، الإتحاف للبناء ص ١٢٣.

⁽٢) مفردة الحسن البصري ص٢٠٤، إيضاح الرموز ص٢١٢، ٢٢٢، الإتحاف للبناء ص١٠٨.

⁽٣) مفردة الحسن البصري ص١١١، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٤، الإتحاف للبناء ص١٧٠.

مريم البصري البصري على البصري البصري

ویخدعون (من) (همید) و (حتم) قدل یکدنبون قبل الست أشم (حز) (شم) و سع سیئت الخلف (جنا) یمد ضهم اکسر (فتی) و أسکنا (۱)

هاء الكناية (٢):

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مَدِّية أو واو مدية إذا كانت متحركة بين متحركية بين متحركين، إلا أنه قرأ: ﴿ يُؤَدِّهُ ﴾ [آل عمران: ١٥] و[الشورى: ٢٠] و[الشورى: ٢٠] ﴿ نُوَلِّهُ ﴾ [النساء: ١١٥] ﴿ وَنُصْلِهُ ﴾ [النساء: ١١٥] بإسكان الهاء وكذلك ﴿ يَتَّقِهُ ﴾ [النور: ٥٦] مع كسر القاف.

قرأ ﴿ يَرْضُه ﴾ [الزمر:٧] بإسكان الهاء.

قرأ ﴿ فِيهِ مُهَانًا ﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.

قرأ ﴿ وَمَآ أَنسَننِيهِ ﴾ [الكهف:٦٣]، ﴿ عَلَيْهِ ٱللَّهَ ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.

وقرأ ﴿ أَرْجِعُهُ ﴾ [الأعراف:١١١]و[الشعراء:٣٦] بضم الهاء دون صلة مع زيادة همزة ساكنة قبلها .

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

⁽١)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٩٤، ٩٥.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص١١١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٩.

الوقف على مرسوم الخط:

وقف الحسن بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء.

نحو: ﴿رَخْمَتَ ﴾، ﴿فِهْمَتَ ﴾، ﴿أَمْرَأَتُ ﴾، ﴿سُلَتَ ﴾، ﴿لَعْنَتَ ﴾، ﴿وَمَعْصِيَتِ ﴾، ﴿كَلِمَتُ ﴾، ﴿يَقِيَّتُ ﴾، ﴿فِطْرَتَ ﴾، ﴿قُرَّتُ ﴾، ﴿شَجَرَتَ ﴾، ﴿وَجَنَّتُ ﴾، ﴿ٱبْنَتَ ﴾، ﴿الْبَنْتَ ﴾، ﴿عَلِمَتُ ﴾، حيث وقعت (۱).

ملاحظة: استثنى ست كلمات فيقف عليها بالتاء وهي: ﴿مَرْضَاتِ حيث وقعت، و ﴿ يَتَأْبُتِ ﴾ حيث وقعت، و ﴿ يَتَأْبُتِ ﴾ ويتأبُّتِ ﴾ [النمل: ٣٦]، ﴿ وَلَاتَ حِينَ ﴾ [ص: ٣]، ﴿ النجم: ١٩] (٢٠).

ووقف على الياء من﴿ وَكَأَيِّن ﴾ حيث وقع اختباراً ٣٠٠.

ووقف في ﴿وَيْكَأَنُّ ﴾ [القصص: ٨٦] و ﴿وَيْكَأُنُّهُ مُ على الياء (١).

و وقف بالألف في ﴿ أَيُّهُ ﴾ [النور: ٣١] [الزخرف: ٤٩]، [الرحمن: ٣١] (٥).

قرأ الحسن بحذف هاء السكت وصلاً وأثبتها وقفاً في ﴿مَا هِيَهُ ﴾ [القارعة:١٠] (٦).

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٤١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٣٧.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٤٢، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٣٩.

⁽٣) ووجه الوقف على الياء أن أصل الكلمة (أيِّ) بتنوين ثم دخل عليها الكاف للتشبيه فهي منونة مجرورة مثل كعليًّ، فوقف أبو عمرو على أي بحذف التنوين؛ لأن التنوين يحذف وقفاً، وإنها كتبت في المصحف نوناً على لفظ الوصل، انظر إيضاح الرموز ص٢٤٦.

⁽٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٤٧، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٤٢.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٤٦، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٤١.

⁽٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٤٤، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٤٠.

قرأ الحسن ﴿ أَلَا يَا ٱسْجُدُوا ﴾ [النمل: ٢٥]: بتخفيف اللام - حرف تنبيه واستفتاح - ويجوز الوقف عليها، والمنادى محذوف تقديره يا هؤلاء، ثم فعل أمر (ٱسْجُدُوا) ويبتدئ بها بالضم، وإذا وقف على (أَلَا)، ابتدأ بياء (يَا الشَجُدُوا) ويتصل حرف الياء بالسين وصلاً لالتقاء الساكنين.

ياءات الإضافة(١):

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّى ﴾: إِنَّ وإِنَّك وإِنَّه، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

قرأ الحسن بإسكان الياء في المواضع التالية: ﴿أَجْرِى إِلّا ﴿ حيث وقع ، و ﴿ نِعْمَتِى ﴾ [البقرة: ٤٠ ، ٤٠] ، ﴿ رَبِّى ٱلّذِی ﴾ [البقرة: ٤٠) ، ﴿ رَبِّی ٱلّذِی ﴾ [البقرة: ٤٠) ، ﴿ رَبِّی ٱلّذِی ﴾ [البقرة: ٤٠] ، ﴿ رَبّی ٱلّذِی ﴾ [البقرة: ٢٥] ، ﴿ و ﴿ يَدِی ﴾ [المائسدة: ٢٠] ، ﴿ و ﴿ وَأُجِی ﴾ [المائسدة: ٢١] ، ﴿ وَأُبّی ﴾ [المائسدة: ٢١] ، ﴿ وَأَبّی ﴾ [المائسدة: ٢١] ، ﴿ وَأَبّی ﴾ [المائسدة: ٢٠] ، ﴿ وَالله عَمْ رَبّی ٱلْفُواحِشُ ﴾ [الأعراف: ٣٣] ، ﴿ وَالتَدِی ٱلّذِینَ ﴾ [المائسدة: ٣٠] ، ﴿ وَالله عَمْ رَبّی ٱلله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله و

وأسكن ياء ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت، وَفَتَحَ ياء ﴿مَعِي﴾ [المك:٢٨] كحفص.

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٤٩، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٤٤.

THE STANK

وأسكن ياء ﴿ لِي ﴾ في [إسراهيم: ٢٢]و[طه: ١٨] و[النمل: ٢٠]و[ص: ٢٩، ٢٩،]، وَفَـتَحَ ياء [الكافرون: ٦] كحفص.

و قرأ ﴿ يَعِبَادِ عَ لَا خَوْفُ عَلَيْكُمْ ﴾ [الزخرف: ٦٨] بإثبات الياء ساكنة وصلاً ووقفاً، فهي ثابتة في المصحف البصري محذوفة في المصحف الكوفي.

فتح الحسن الياء في ﴿بَعْدِي آسَمُهُو ﴾ [السف: ٦]، ﴿ صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ [الأنعام: ١٥٣]، ﴿ نَفْسِي وَأَخِي ﴾ [المائدة: ٢٥]، ﴿ أَخِي فَأَصْبَحَ ﴾ [المائدة: ٢٥]، ﴿ لِي صَدْرِي ﴾ [الأنعام: ٢٥]، ﴿ قَوْمِي لَيْلاً ﴾ [نوح: ٥] (١).

ياءات الزوائد":

والياء الزائدة: هي المتطرفة المحذوفة رسم المتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

وقد أثبتها الحسن في وسط الآي وصلاً دون وقف في: ﴿وَالتَّقُونِ ﴾ [البقرة: ١٩٧]، ﴿وَٱلتَّقُونِ ﴾ [البائدة: ٤٤]، ﴿النَّهُ عَنِ ﴾ [آل عمران: ١٧٥]، ﴿وَٱخْشُونِ ﴾ [المائدة: ٤٤]، ﴿النَّهُ مَن ﴾ [المائدة: ٤٤]، ﴿هَدَ مَن ﴾ [الأنعام: ٨٠]، ﴿كِيدُونِ ﴾ [الأعراف: ١٩٥]، ﴿أَشْرَكَ تُمُونِ ﴾ [الإساء: ٢٧]، ﴿فَلا تَسْعَلُنِ ﴾ [هود: ٢٤]، ﴿تُحَرُّونِ ﴾ [الإسراء: ٢٧]، ﴿المُهتَدِ ﴾

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٤٩ وذكر في إيضاح الرموز فتح يا ﴿ **لِّي وَزِيرًا**﴾ [طه:٢٩] انظر ص ٥٢٩.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٥٦، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٥٢.

[الكهف:١٧]، ﴿ يَهْدِينِ ﴾ [الكهف:٢٤]، ﴿ تَرَنِ ﴾ [الكهف:٣٩]، ﴿ يُؤْتِينِ ﴾ [الكهف:٤٠]، ﴿ وَٱلْبَادِ ﴾ [الكهف:٢٦]، ﴿ أَلَّا تَتَّبِعَ ﴿ وَهَ ٢٤]، ﴿ وَٱلْبَادِ ﴾ [الكهف:٢٦]، ﴿ أَلَّهُ فَيَ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالَالَّا فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّا مِنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

وأثبت الياء في رؤوس الآي وصلاً لا وقفاً في: ﴿ٱلْمُتَعَالِ ﴾ [الرعد: ٩] ﴿وَعِيدِ ﴾ [السراهيم: ١٤] ، ﴿نَكِيرِ ﴾ [الحسج: ٤٤] و[سبأ: ٥٤] ، ﴿نَكِيرِ ﴾ [الحسج: ٤٤] و[سبأ: ٥٤] ، ﴿نَكِيرِ ﴾ [اللسك: ١٨] ، ﴿يُكَذِّبُونِ ﴾ [القسص: ٣٤] ، ﴿يُنقِذُونِ ﴾ [السافات: ٥] ، ﴿التَّلَاقِ ﴾ [القسص: ٣٤] ، ﴿التَّمَادِ ﴾ [الصافات: ٥] ، ﴿التَّلَاقِ ﴾ [السدخان: ٢٠] ، ﴿التَّمَادِ ﴾ [السدخان: ٢٠] ، ﴿اللَّهُ مَنْ وَوَلَمُ وَلَكُورٍ ﴾ [الفجر: ٢٠] ، ﴿الفجر: ٢٠] ، ﴿الفجر: ١٩] . وما بقي من رؤوس الآي سأذكره في الفرش في مكانه إن شاء الله.

حذف الياء في كلمة ﴿فَمَآءَاتَلنِ﴾ [النمل:٣٦] وصلاً ووقفاً.

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها الحسن بكيفية تخالف حفصاً، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هناكي ينتبه لها وهذه الألفاظ هي:

- ﴿ وَهُو، فَهُو، لَهُو ﴾ و ﴿ وَهُيَ ، فَهْي ، لَهْيَ ﴾ قرأها بإسكان الهاء (١٠).
 - قرأ ﴿ يَلْبُنِّ ﴾ حيث وقع بكسر الياء (٢).
 - قرأ ﴿ تَذَّكُّرُونَ ﴾ حيث وقع بتشديد الذال (٣).
 - قرأ ﴿خُطُونِ بِهُ بِفتح الخاء وإسكان الطاء، حيث وقعت (٤).
 - قرأ ﴿ تَرْجِعُ ٱلْأُمُورُ ﴾ حيث وقع، بفتح التاء وكسر الجيم (٠٠).
 - قرأ ﴿ إِسْرَئِلَ ﴾ حيث وقع، بحذف الألف والياء (١٠).
- قرأ ﴿ فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ ﴾ حيث وقع، بالفتح بدل تنوين الضم (٧).
- قرأ ﴿ أُكْلُهَا ﴾ المتصل بضمير الغائبة حيث وقع، بإسكان الكاف (^).
- قرأ ﴿ رُسُل ﴾ المضافة إلى ضمير بإسكان السين حيث وقع، نحو: ﴿ رُسُلِهِ ﴾ ، ﴿ رُسُلُهُ مَ ﴾ ، ﴿ رُسُلُك ﴾ ، ﴿ رُسُلُكُ ﴾ ، ﴿ رُسُلُكُ ﴾ ، ﴿ رُسُلُك ﴾ ، ﴿ رُسُلُكُ ﴾ ، ﴿ رُسُلُك ﴾ ، ﴿ رُسُلُك ﴾ ، ﴿ رُسُلُك ﴾ ، ﴿ رُسُلُكُ ﴾ اللَّهُ مُلْكُ الْلُكُ الْلُكُ الْلُلُكُ الْلُلُكُ أَلُلُكُ الْلُلُكُ الْلُلُلُكُ الْلُلُكُ الْلُلُكُ الْلُلُكُ الْلُلُلُكُ الْلُلُكُ الْل

(١) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٦٧، الإتحاف للبناء ص١٧٤.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٤٤٦، الإتحاف للبناء ص ٣٢١.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٣٨٨، الإتحاف للبناء ص٢٧٧.

⁽٤) الميسر لخاروف ص٢٥، القراءات الشاذة للقاضي ص ٣٤.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٧.

⁽٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٩.

⁽٧) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٨.

⁽٨) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٤.

⁽٩) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٤، وقرأ ﴿رُسُلُ ﴾، ﴿اَلرُّسُلُ ﴾، ﴿بِالرُّسُلِ ﴾، ﴿ رُسُلًا ﴾ كحفص.



- قرأ ﴿**ٱلرّبَوْء**﴾ حيث وقع، بالمد والهمز (١).
- قرأ ﴿ سُبَلَنَا ﴾ حيث وقع، بإسكان الباء (٢).
- قرأ ﴿ ظُلَّمَ اللهِ عَيْثُ وقع، بسكون اللام (٣).
- قرأ ﴿ ٱلشَّيَاطُونَ ﴾ حيث وقع في موضع الرفع، بواو بدل الياء وفتح النون (٤).
 - قرأ ﴿**ٱلْحِجّ**﴾ كيف جاء بكسر الحاء ^(٥).
 - قرأ ﴿ٱلْأَنْجِيلَ﴾ حيث وقع، بفتح الهمزة (١).
 - قرأ ﴿ رُضُوان ﴾ حيث وقع، بضم الراء (٧).
 - قرأ ﴿مُّبَيَّنَةٍ﴾ حيث وقعت مفردة، بفتح الياء (^^).
 - قرأ «محصنت حيث وقع، بكسر الصاد (٩).
 - قرأ ﴿بُغَتَةً ﴾ حيث وقع، بفتح الغين (١٠).

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص١١٣.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٥٢٧.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٥.

⁽٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٨٢.

⁽٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٦.

⁽٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص٣١٦.

⁽٧) إيضاح الرموز للقباقبي ص٣١٧.

⁽٨) إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٤٢.

⁽٩) إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٤٢.

⁽١٠) إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٧٢.

- قرأ ﴿مَكَانَنتِكُمْ ﴾ حيث وقع، بالجمع (١).
 - قرأ ﴿ سَوْءَت ﴾ حيث وقع، بالإفراد (٢٠).
- قرأ ﴿ يُوحَى ﴾ حيث وقع، بياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف (٣).
 - قرأ ﴿عَلَىٰ هَينٌ ﴾ [مريم: ٩، ٢١] ، بكسر الياء (٤).

ملحوظة:

اختلف النقل عنه في كيفية قراءة الكلمات التالية:

- ﴿ يَنشِرُونَ ﴾ [الأنبياء: ٢١]، بكسر الشين، أو ضمها (٥٠).
- ﴿ مِن ضُعْفِ، بَعْدِ ضُعْفٍ، ضُعْفًا ﴾ [الروم:٥٥]، بضم الضاد أو فتحها (١٠).
 - ﴿ خَطِّفَ ﴾ [الصافات: ١٠]، بفتح الخاء، أو كسرها (٧).
 - ﴿ جَمَعَ ﴾ [الهمزة: ٢]، بتخفيف الميم، أو تشديدها (٨).

⁽١) إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٨٦.

⁽٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٩٤.

⁽٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص٤٦٤.

⁽٤) انظر المفردة ص٣٧٣ ، الإتحاف ص ٣٧٦، وقال في الإيضاح ص١٣٥ ، بكسر الهاء.

⁽٥) الإيضاح ص٥٣١، الإتحاف للبناءص٩٩، المفردة ص ٩٩١، القراءات الشاذة للقاضي ص٦٨.

⁽٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص٥٨٨،الإتحاف للبناءص ٤٤٥، والمفردة ص٤٢٩.

⁽٧) إيضاح الرموز للقباقبي ص٦١٨، الإتحاف للبناءص٤٧١، القراءات الشاذة للقاضي ص٧٧.

⁽٨) إيضاح الرموز للقباقبي ص٧٣٤، الإتحاف للبناء ص٩٩٥، المفردة ص٧٦٥.

يريان البصري ٢٨ كليموري الموري المحسن البصري



(١) سورة الفاتحة

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	۲
ٱلرَّحِيم مَّنلِكِ	إدغام الميم في الميم (مثلين كبير) ويجوز في حرف المد ثلاثة العارض للإدغام ١. القصر ٢. التوسط ٣. الإشباع	ٱلرَّحِيمِ مَىلِكِ	٤،٣
يُعْبَدُ	بالياء المضمومة وفتح الباء	نَعَبُدُ	٥
صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا	حذف أل التعريف وبالنصب والتنوين فيهما	ٱلصِّرَاطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ	۲
عَلَيْهِمِ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً (الموضعين)	عَلَيْهِمْ	٧

(٢) سورة البقرة

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	۲
فِيه هُّدًى	إدغام الهاء في الهاء	فیهِ هدی	۲
رَزَقْنَاهُمُ و	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	رَزَقْنَاهُمْ	٣
هُرُد	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	هُر	٤
ڒ <u>ٞؠۜۼ</u> ؠ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	ر <u>ٌب</u> ّه	0
عَلَيْهِمِ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	عَلَيْهِمْ	7
ءَأَنذَرْتَهُمُ	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	ءَأَنذَرْتَهُمْ	٦

تُنذِرْهُمُ	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	تُنذِرْهُمْ	٦
' '		'	•
قُلُوبِهِمِۦ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	قُلُوبِهِمۡ	٧
سَمْعِهِمِ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	سَمْعِهِمْ	Y
أبصرهم	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	أبْصَرِهِمْ	٧
غَشَلوَةٌ	ثلاثة أوجه: ١. فتح الغين		
غُشَلوَةً	٢. ضم الغين	غِشَـٰوَةٌ	٧
عُشَلوَةٌ	٣. بالعين المضمومة بدل الغين المكسورة		
وَلَهُمُو	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	وَلَهُمْ	٧
هُرُو	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	هُر	٨
أَنفُسَهُمُ و	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	أَنفُسَهُم	٩
قُلُوبِهِ مِ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	قُلُوبِهِمْ	•
قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم، وإدغام اللام في اللام، وضم الميم وصلتها بواو وصلاً	قِيلَ لَهُمْ	11
إِنْهُمُ و	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	إنهم	17
قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم، وإدغام اللام في اللام، وضم الميم وصلتها بواو وصلاً	قِيلَ لَهُمْ	۱۳
إِسَّهِ مُ إِن ّهُ مُ د	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	إِنَّهُمْ	۱۳
شَيَاطِينِهِمِ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	شَيَاطِينِهِمْ	١٤
مُعَكُمُ	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	مَعَكُمْ	١٤
-CE	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	<u>j. č</u>	10
وَيَمُدُّهُمُ و	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	وَيَمُدُّهُمُ	10

	I	T	
طُغْيَنِهِمِ،	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	طُغۡینِهِمۡ	10
تِّجِئرَ تُهُمُّ وُ	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	تِّجَارَتُهُمْ	١٦
مَثَلُهُمُ و	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	مَثَلُهُمْ	١٧
بِنُورِهِمِ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	بِنُورِهِمْ	١٧
وَتَرَكَهُمُ و	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	وَتَرَكَهُمْ	١٧
ظُلَمَنتِ	إسكان اللام	ظُلُمَىت	١٧
فَه م	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	فَهُمْ	١٨
ظُلْمَات	إسكان اللام	ظُلُمَات	19
أَصَلِبِعَهُمُ و	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	أَصَنبِعَهُمْ	19
ءَاذَانِمِ ۽	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	ءَاذَانِم	١٩
ٱلصَّوَاقِعِ	القاف قبل العين	ٱلصَّوَاعِقِ	١٩
ؿڿۣڟؚ۪ۜڡؙ	كسر الياء والخاء والطاء مع تشديدها	تَخَطَفُ	۲.
أَبْصَرَهُمُ	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	أبصركهم	۲.
لَهُمُو	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	لَهُم	۲.
عَلَيْهِمِ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	عَلَيْهِمْ	۲.
لَذَهَب	إدغام الباء في الباء	لَذَهَبَ	۲.
بِسَمْعِهِمٍ	وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	بِسَمْعِهِمْ	
وَأَبْصَرِهِمِ	كسر الميم وصلتها بياء وصلاً	وأبصرهم	۲٠
خَلَقَكُمُ	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	خَلَقَكُمْ	۲١
قَبۡلِكُمُو	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	قَبۡلِكُمۡ	71



لَعَلَّكُمُ	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	لَعَلَّكُمْ	۲١
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	77
لُّكُمُّ د	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	لُّكُمْ	77
وَأَنتُمُ	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	وَأُنتُمْ	77
ڪُنڌُمُ و	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	ڪُنتُم	74
شُهَدَآءَكُمُو	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	شُهَدَآءَكُم	74
كُنتُمُ و	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	ڪُنتُم	74
وَلَهُمُرُهِ	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	وَلَهُمْ	40
وَهُرُه	ضم الميم وصلتها بواو وصلاً	وَهُرُ	40
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	44
وَخَن نُّسَبِّحُ	إدغام النون في النون بغنة	وَخَنُ نُسَبِّحُ	۳.
أُعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم بغنة	أُعْلَمُ مَا	۳.
وَعُلِّمَ	ضم العين وكسر اللام	وَعَلَّمَ	۳۱
ءَادَمُ	ضم الميم	ءَادَمَ	۳۱
أنبيهم	إبدال الهمزة ياءً وكسر الهاء والميم وصلتها بياء وصلاً	ا بَيْهُ مِ	44
وَأَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مَا	٣٣
ءَادَم مِّن	إدغام الميم في الميم	ءَادَمُ مِن	٣٧
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	**
خَوْفَ عَلَيْهِمٍ ـ	فتح الفاء بدون تنوين وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٣٨

إِسْرَئِكَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٤٠
نِعْمَتِی	إسكان الياء	نِعْمَتِيَ	٤٠
فَٱرْهَبُونِ ۦ	إثبات الياء وصلاً	فَٱرْهَبُونِ	٤٠
فَٱتَّقُونِ ۦ	إثبات الياء وصلاً	فَٱتَّقُونِ	٤١
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٤٧
نِعْمَتِی	إسكان الياء	نِعْمَتِيَ	٤٧
وَيَسۡتَحۡيُون	5 11 å 5 11 15 1	وَيَشْتَحْيُونَ	٤٩
يِّنسَآءَ كُمُّ	إدغام النون في النون	نِسَآءَكُمْ	41
ٱتَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذۡتُمُ	٥١
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُ هُوَ	٥٤
خَطِي <u>ٓ</u> عَاتِكُمُ و	بالمد والهمز وبألف وبتاء مكسورة على	خَطَنيَنكُمْ	٥٨
- 14- 3-4-2	الجمع، وضم الميم وصلتها بواو وصلاً	حطيت	
قْيل لَّهُمُّ	إشيام كسرة القاف الضم	قِيلَ لَهُمْ	०९
\ \(\tau \cdot \tau \	وإدغام اللام في اللام	\° 0 025	
مِصْرَ	فتح الراء بدل التنوين	مِصْرًا	71
2('32 (فتح الفاء بدون تنوين	2 16 % 26	٠,٠
خَوْفَ عَلَيْهِمِ،	وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْثُ عَلَيْهِمْ	٦٢
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُواً ۗ	٦٧
مُتَشَلِهُ	ميم مضمومة وكسر الباء وتنوين ضم بدل		٧.
	الفتحة	تَشَكِبَهَ	٧٠
فَهۡی	إسكان الهاء	فَهِيَ	٧٤



يَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم بغنة	يَعْلَمُ مَا	٧٧
ٱلٰۡکِتَٮب بِّأَیۡد _{ِیمِ} مِ	إدغام الباء في الباء	ٱلۡكِتَبَبِأِيۡدِيهِمۡ	V 9
أُخَّذَتُّمُ	إدغام الذال في التاء	أُخَّذَتُمُ	۸۰
إِسْرَئِل لَّا	حذف الألف والياء ثم إدغام اللام في اللام	إِسْرَآءِيلَ لَا	۸۳
يَعْبُدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعَبُدُونَ	۸۳
حُسْنَىٰ	بألف مقصورة بدون تنوين	حُسْنًا	۸۳
تُقَتِّلُونَ	ضم التاء وفتح القاف وتاء مكسورة مشددة	تَقْتُلُونَ	٨٥
تَظَّهَّرُونَ	تشديد الظاء والهاء وحذف الألف	تَظَيهَرُونَ	٨٥
أُشْرَىٰ	فتح الهمزة وإسكان السين وحذف الألف	أُسَارَىٰ	٨٥
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	۸٥
قْيل لَّهُمُّر	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	91
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	91
تُقَيِّلُونَ	ضم التاء وفتح القاف وتاء مكسورة مشددة	تَقْتُلُونَ	91
وَلَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكُم	97
ٱتَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٱخَّذَتُمُ	97
ڵؚۘجؘؠٞ _ۯ ٙؿؙؚڶ	فتح الجيم والراء ثم ألف وهمزة مكسورة من غير ياء، مع المد المتصل	ڵؚڿؚڹڔۑڶ	9∨
وَرُسْلِهِ۔	إسكان السين	وَرُسُ لِهِ ۽	41
وَجَبْرَتِئِلَ	فتح الجيم والراء ثم ألف وهمزة مكسورة من غيرياء، مع المدالمتصل	وَجِبْرِيلَ	٩٨

ڠُوهِدُواْ	ضم العين بعدها واو وهاء مكسورة بلا ألف	عَنهَدُوا	١
ٱلشَّيَاطُونَ	بواو بدل الياء وفتح النون	ٱلشَّيَىطِينُ	1.7
رّاعِنًا	بالتنوين في الوصل	رّعِنَا	١٠٤
تَنسَهَا	بالتاء المفتوحة بدل النون وفتح السين	نُنسِهَا	1.7
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدۡ ضَلَّ	۱۰۸
أَمَانِيهِمِ،	إسكان الياء وكسر الهاء وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	أَمَانِيُّهُمْ	111
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	117
خَوْفَ عَلَيْهِمِ،	فتح الفاء بدون تنوين وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	111
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	118
تَوَلَّوْاْ	فتح التاء واللام المشددة	تُوَلُّواْ	110
يَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	117
ٱللَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُوَ	17.
ٱلْعِلْمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمِ مَا	17.
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	١٢٢
نِعْمَتِی	إسكان الياء	نِعْمَتِيَ	177
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	178
وَٱتَّخَذُواْ	فتح الخاء	وَٱتَّخِذُواْ	170
إِبْرَ'هِۓ مُصَلَّى	إدغام الميم في الميم	إِبْرَاهِ عِمَ مُصَلَّى	170



بَیْتِی	إسكان الياء	بَيْتِيَ	170
مُسْلِمِينَ	كسر الميم الثانية ثم ياء مدية وفتح النون	مُشلِمَيْنِ	۱۲۸
قَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	۱۳۱
قَال لِّبَنِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِبَنِيهِ	144
أبيك	حذف الألفين ثم ياء بدل الهمزة على الواحد	ءَابَآيِك	١٣٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	140
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	144
يَقُولُونَ	إبدال التاء ياءً	تَقُولُونَ	١٤٠
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	١٤٠
لِنَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	لِنَعْلَمَ مَن	124
ٱڵڮؾؘٮڹؚؚۜػؙڵؚ	إدغام الباء في الباء	ٱڵڮؾؘٮؘؠؚػؙڵؚ	120
تَكَفُرُونِ ۦ	بالياء وصلاً	تَكُفُرُونِ	107
يَطُّوَّعْ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين	تَطَوَّعَ	١٥٨
وَٱلْمَلَتِبِكَةُ	ضم التاء المربوطة	وَٱلۡمَلَيۡمِكَةِ	171
وَٱلنَّاسُ	ضم السين	وَٱلنَّاسِ	171
أُجِّمَعُونَ	إبدال الياء واواً	ٲٞڋۘۘمؘعِينَ	171
تَرَى	بالتاء بدل الياء	یَرَی	170
ٳؚڹۜٞ	المريقة ما	أُنَّ	170
وَإِنَّ	كسر الهمزة فيهما	وَأُنَّ	, , , ,
إِذ تُبُرَّأُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأُ	177



	فتح الخاء وإسكان الطاء		۱٦٨
خَطوَاتِ		خُطُواتِ	1 1//
قْيل لَّهُمُو	إشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ لَهُمُ	14.
حیل تهم	وإدغام اللام في اللام	چیں تھم	''
وَٱلۡعَذَاب		وَٱلۡعَذَابَ	
بِّٱلۡمَغۡفِرَة	إدغام الباء في الباء	بِٱلۡمَغۡفِرَة	140
ٱلۡكِتَىٰب	إدغام الباء في الباء	ٱلْكِتَابَ	۱۷٦
بِّٱلۡحَقِّ	بند المارية بن المارية	بِٱلۡحَقِّ	'' '
لَّيْسَ ٱلۡبِرُّ	ضم الراء	لَّيْسَ ٱلۡبِرَّ	177
وَلَئِكِنِ ٱلْبِرُّ	تخفيف النون مكسورة وضم الراء	وَلَئِكِنَّ ٱلْبِرَّ	177
وَٱلصَّبِرُونَ	ضم الراء وإبدال الياء واواً	وَٱلصَّبِرِينَ	177
مُّوَصِّ	فتح الواو وتشديد الصاد	مُّوصٍ	١٨٢
فِدْيَةُ	ضم التاء بلا تنوين	ڣؚۮۘؽڎؖ	
طَعَامِ	وكسر الميم ثم إدغامها في الميم	طَعَامُ	١٨٤
مَّسَلِكِينَ	فتح الميم والسين وألف بعدها وفتح النون	مِشْكِينٍ	
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٨٤
شَهِّر رَّمَضَانَ	فتح الراء(شَهْرَ)ثم إدغام الراء في الراء	شَهْرُ رَمَضَانَ	110
وَلِتُكَمِّلُواْ	فتح الكاف وتشديد الميم	وَلِتُكْمِلُواْ	110
وَٱلْحِجِّ	كسر الحاء	وَٱلۡحَجِّ	1/4
وَلَئِكِنِ ٱلَّٰبِرُّ	تخفيف النون مكسورة وضم الراء	وَلَئِكِنَّ ٱلَّبِرَّ	1/4
حُيْث		حَيْثُ	
تَّقِفْتُمُوهُمُ	إدغام الثاء في الثاء	ثَقِفَتُمُوهُمْ	191



وَٱلْخُرْمَنِتُ	إسكان الراء	وَٱلْخُرُمَيْتُ	198
ٱلۡحِجِّ	كسر الحاء (فيها)	ٱلْحَجَّ ، ٱلْحَجِّ	197
وَٱلْعُمْرَةُ	ضم التاء	وَٱلۡعُمۡرَةَ	۱۹٦
ٱلْحِجُ	كسر الحاء (فيها)	ٱلْحَجُّ ،ٱلْحَجُّ ،ٱلْحَجُّ	197
فَلَا رَفَتْ	تنوين ضم مع الإدغام	فَلَا رَفَثَ	197
وَلَا فُسُوتٌ	تنوين ضم مع الإدغام	وَلَا فُسُوقَ	197
جِدَالٌ	تنوين ضم مع الاخفاء	جِدَالَ	197
وَٱتَّقُونِ ـ	بالياء وصلاً	وَٱتَّقُونِ	197
وَيَشَّهَدُ	فتح الياء والهاء	وَيُشْهِدُ	۲۰٤
ٱللَّهُ	ضم الهاء	ٱللَّهُ	۲۰٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲۰٤
وَيَهْلِكَ	فتح الياء	وَيُهْلِكَ	7.0
ٱلۡحَرۡثُ	ضم الثاء	ٱلْحَرْثَ	7.0
وَٱلنَّسْلُ	ضم اللام	وَٱلنَّسْلَ	7.0
قْيل لَّهُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُ	7.7
خَطُوَاتِ	فتح الخاء وإسكان الطاء	خُطُواتِ	۲۰۸
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	۲۱.
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	711
ٱلْكِتَب بِّٱلْحَقِّ	إدغام الباء في الباء	ٱڵڮؾؘٮڹ بؚٱڵحؘقِ	714



إدغام الفاء في الفاء	ٱڂۡتَلَفَفِيهِ	714
إسكان الهاء (ثلاثة مواضع)	وَهُو	717
إسكان الهاء	وَهُوَ	*17
بالهاء وقفاً	رُحْمَتَ	*17
ضم التاء	وَٱلۡمَغۡفِرَةِ	771
إدغام الدال في الظاء	فَقَدُ ظَلَمَ	741
إدغام الهاء في الهاء وإبدال الواو همزة	ٱللَّهِ هُزُوًا	741
بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	7771
براءين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة بلا مد	لَا تُضَارَّ	۲۳۳
إدغام الحاء في الحاء	ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ	740
إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	740
إسكان الدال مع القلقلة (الموضعين)	قَدَرُهُۥ	747
إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَهُمُ	7 54
حذف الألف وتشديد العين وضم الفاء	فيضعفه	7 20
حذف الألف والياء	إِسْرَءِيلَ	727
إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	7 2 7
إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	7 & A
إدغام الهاء في الهاء	جَاوَزَهُ د هُوَ	7 2 9
إدغام الواو في الواو	هُوَ وَٱلَّذِينَ	7 2 9
كسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها	دَفْعُ	701
	إسكان الهاء (ثلاثة مواضع) بالهاء وقفاً بالهاء وقفاً ضم التاء إدغام الهاء في الهاء وإبدال الواو همزة بالهاء وقفاً بالهاء وقفاً بالهاء وقفاً براءين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة بلا مد إدغام الحاء في الحاء إدغام الميم في الميم إسكان الدال مع القلقلة (الموضعين) إدغام اللام في اللام حذف الألف وتشديد العين وضم الفاء إدغام اللام في اللام إدغام اللام في اللام إدغام اللام في اللام إدغام اللام في اللام	وَهُو إسكان الهاء (ثلاثة مواضع) وَهُو إسكان الهاء وقفاً رَحْمَت بالهاء وقفاً وَالْمَغْفِرَةِ ضم التاء فَقَدْ ظَلَمَ الإعام الماء في الطاء وقفاً اللّهِ هُرُوا إدغام الهاء في الهاء وإبدال الواو همزة بالهمد ويقمَّت بالهاء وقفاً لا تُضَارً براءين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة بلا مد يعلم ما إدغام الحاء في الحاء في الحاء في الحاء يعلم ما إدغام الميم في الميم في الميم فقدَرُهُ واسكان الدال مع القلقلة (الموضعين) فَقَالَ لَهُمُ إِدغام اللام في اللام وقفاً للام حذف الألف والباء وقال لَهُمْ إدغام اللام في اللام وقال لَهُمْ إدغام الواو في الواو عموا الواو في الواو وقالواو

يَأْتِي يَّوْمٌ	إدغام الياء في الياء	يَأْتِيَ يَوْمُ	708
بَيْعَ	فتحة بدل تنوين الضم	َ - وو بيع	705
خُلَّة	فتحة بدل تنوين الضم	خُلَّةُ	708
شُفَاعَة	فتحة بدل تنوين الضم	شُفَاعَةً	708
ٱلْحَيَّ	فتح الياء	ٱلۡحَٰ	700
ٱلۡقَيُّومَ	فتح الميم	ٱلۡقَيُّومُ	700
يَشَّفَع عِّندَهُ	إدغام العين في العين	يَشَّفَعُ عِندَهُ ٓ	700
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	700
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُو	700
ٱلرُّشُدُ	ضم الشين	ٱلرُّشَدُ	707
ٱلظُّلْمَنتِ	إسكان اللام (الموضعين)	ٱلظُّامَنتِ	Y0V
رَیِّی	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	رَیِّی	Y0A
وَهْیَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	709
لَبِثتَّ،لَّبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء (الموضعين)	لَبِثْتَ، لَّبِثْتَ	709
قَال لَّبِثتُّ	إدغام اللام في اللام وإدغام الثاء في التاء	قَالَ لَبِثْتُ	709
نَنشُرُهَا	فتح النون وضم الشين ثم راء بدل الزاي	نُنشِزُهَا	409
أُنْبَتَت سَّبْعَ	إدغام التاء في السين	أُنْبَتَتْ سَبْعَ	771
يُضَعِّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِفُ	771
خَوْفَ عَلَيْهِمِ ـ	فتح الفاء بدون تنوين وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	777

أُكلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	770
جَنْنت جَنْنت	بألف على الجمع	جَنَّة <u>ً</u> جَنَّةً	777
فَنِعَمَّا	إسكان العين	فَنِعِمَّا	771
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	**1
وَيُكَفِّر	إسكان الراء	وَيُكَفِّرُ	771
خَوْفَ عَلَيْهِمٍ ـ	فتح الفاء بدون تنوين وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	775
ٱلرِّبَوَءَ،ٱلرِّبَوَءِ، ٱلرِّبَوَءَ	بالمد والهمز (٣ مواضع)	ٱلرِّبَوٰا	YV0
جَآءَتُهُ	تاء ساكنة قبل الهاء	جَآءَهُ	770
ٱلرِّبَوۡءَ	بالمد والهمز	ٱلرِّبَوٰا	777
خَوْفَ عَلَيْهِمٍ ـ	فتح الفاء بدون تنوين وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	***
مَا بَقِي	إسكان الياء	مَا بَقِيَ	***
ٱلرِّبَوۡءِ	بالمد والهمز	ٱلرِّبَوَا	***
فَأَيْقِنُواْ	فتح الهمزة ثم ياء ساكنة ثم قاف مكسورة	فَأَذَنُواْ	444
فَنَظِّرَةً	إسكان الظاء	فَنَظِرَةً	۲۸۰
تَصَّدَّقُواْ	تشديد الصاد	تَصَدَّقُواْ	۲۸۰
وَلِيُمْلِلِ	كسر اللام	وَلَيُمْلِلِ	7.7
وَلِيَتَّقِ	كسر اللام	وَلۡيَتَّقِ	7.7
فَتُذْكِرَ	إسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتُذَكِّرَ	7.47

البصري قراءة الحسن البصري قراءة الحسن البصري قراءة الحسن البصري

تِجَىرَةً	بتنوين ضم	تِجَرَةً	7.7
حَاضِرَةُ	بتنوين ضم	حَاضِرَةً	777
كُتَّبًا	ضم الكاف وتشديد التاء وألف بعدها	كَاتِبًا	۲۸۳
وَرُسْلِهِ	إسكان السين (الموضعين)	وَرُسُلِهِ ، رُّسُلِهِ .	470

(٣) سورة آل عمران

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلْحَيَّ	فتح الياء	ٱلۡحَٰيُ	۲
ٱلۡقَيُّومَ	فتح الميم	ٱلۡقَيُّومُ	۲
ٱلۡكِتَب	ادغاما المفادا	ٱلْكِتَابَ	٣
بِّٱلۡحَقِّ	إدغام الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	,
وَٱلْأَخِيلَ	فتح الهمزة	وَٱلْإِنجِيلَ	٣
جَامِعٌ	بالتنوين	جَامِعُ	٩
ٱلنَّاسَ	فتح السين	ٱلنَّاسِ	٩
لَّا رَيْبًا	تنوين فتح بدل الفتحة	لَّا رَيْبَ	٩
تَرَوْنَهُمُ	بالتاء بدل الياء	يَرَوْنَهُم	۱۳
وَرُضُوان اللهِ	ضم الراء	وَرِضْوَ'ن ۗ	10
شَهِدَ ٱللَّهُ إِنَّهُ	كسر الهمزة	شَهِدَ ٱللَّهُ أَنَّهُ	١٨
هُو وَّٱلۡمَلۡتِهِكَةُ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَٱلۡمَلَتِهِكَةُ	۱۸
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِيَ	۲,

ٱتَّبَعَنِ ۦ	إثبات الياء وصلاً	ٱتَّبَعَنِ	۲.
لَّا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَّا رَيْبَ	70
تَقِيَّةً	فتح التاء وكسر القاف ثم ياء مفتوحة مشددة بلا ألف	تُقَلةً	۲۸
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	79
آمراًه	بالهاء وقفاً	آمراًتُ	40
وَكَفَلَهَا	تخفيف الفاء	وَكَفَّلَهَا	٣٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
رَّبَّك كَّثِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	رَّبَّكَ كَثِيرًا	٤١
يَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٤٧
وَنُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
وَٱلْأَخِيلَ	فتح الهمزة	وَٱلْإِنجِيلَ	٤٨
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٤٩
قَد جِّئْتُكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	٤٩
طَتِيرًا	ألف بعد الطاء مع المد المتصل وهمزة مكسورة بدل الياء	طَيَّرًا	٤٩
وَأُطِيعُونِ -	إثبات الياء وصلاً	وأطِيعُونِ	۰۰
فَٱعۡبُدُوه هَّٰٰٰٰذَا	إدغام الهاء في الهاء	فَأَعۡبُدُوهُ ۗ هَندَا	٥١
ٱلۡحَوَارِيُّون خُونُ	إدغام النون في النون	ٱلْحَوَارِيُّونَ خَذْهُ	٥٢
قَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	०९

لَّعْنَه	بالهاء وقفاً	لَّعْنَتَ	٦١
لَهْوَ	إسكان الهاء (في الموضعين)	لَهُوَ (معاً)	٦٢
وَٱلْأَخِيلُ	فتح الهمزة	وَٱلْإِنجِيلُ	70
هَاْنتُمُ	تسهيل الهمزة	هَنَأُنتُم	77
ءَآن يُؤَتَىٰ	زيادة همزة استفهام وإبدال الهمزة الثانية ألفاً مع الإشباع	أَن يُؤَتَىٰ	٧٣
يُؤدِّه	إسكان الهاء (في الموضعين)	يُؤَدِّهِ ۦٓ (معاً)	V 0
يَقُول لِّلنَّاسِ	إدغام اللام في اللام	يَقُولَ لِلنَّاسِ	٧٩
تَعْلَمُونَ	فتح التاء وتسكين العين وتخفيف اللام وفتحها	تُعَلِّمُونَ	~ 9
لِمَا	كسر اللام	لَمَآ	۸١
ءَا تَيْنَكُمُ و	نون مفتوحة بدل التاء وألف بعدها	ءَاتَيْتُكُم	۸١
وَأُخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	وَأُخَذْتُمْ	۸۱
أَسْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	أُسْلَمَ مَن	۸۳
تُرْجَعُونَ	بالتاء بدل الياء	يُرْجَعُونَ	۸۳
يَبْتَغ غُيْرَ	إدغام الغين في الغين	يَبْتَغِ غَيْرَ	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٥
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء (الموضعين)	إِسْرَءِيلَ	94
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	1.4
ٱلۡعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَبِمَا	1.7
ٱلله هُمُ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُمْ	1.4

تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	١٠٩
تَفْعَلُواْ	بالتاء بدل الياء	يَفُعَلُواْ	110
تُكِفَرُوهُ	بالتاء بدل الياء	يُكِفَرُوهُ ۗ	110
هَا نَهُ	تسهيل الهمزة	هَتأَنتُمْ	119
تَعْمَلُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْمَلُونَ	17.
إِذ تَّقُول	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	١٧٤
لِّلْمُؤْمِنِينَ	وإدغام اللام في اللام	لِلْمُؤْمِنِينَ	114
أُلْفِ	همزة قطع ولام ساكنة وحذف الألف	ءَالَنفي	١٢٤
مُنزِلِينَ	كسر الزاي	مُنزَلِينَ	١٢٤
أُلْفٍ	همزة قطع ولام ساكنة وحذف الألف	ءَالَنفِ	170
مُسَوَّمِينَ	فتح الواو	مُسَوِّمِينَ	170
ٱلرِّبَوْءَ	بالمد والهمز	ٱلرِّبَوَا	۱۳۰
وَٱلرَّسُول	إدغام اللام في اللام	وَٱلرَّسُولَ	147
لَّعَلَّكُمُ و	إدهم الدرع في الدرم	لَعَلَّكُمْ	,,,,
وَيَعْلَمِ ٱلصَّبِرِينَ	كسر الميم	وَيَعْلَمُ ٱلصَّبِرِينَ	1 2 7
يُرِد ثُّوَابَ	إدغام الدال في الثاء (الموضعين)	يُرِدُ ثُوَابَ(معاً)	1 80
نُؤْتِه	إسكان الهاء، بدون صلة، الموضعين	نُؤْتِهِے (معاً)	120
وَكَآئِن	ألف بدل الهمزة ثم همزة مكسورة مكان الياء	وَكَأَيِّن	1 2 7
رُبِيُّونَ	مع المد ويقف عليها بالياء (وَكَأَيِّ) ضم الراء	ڔؠؚؾؙؖۅڹؘ	127

وَهِنُواْ	كسر الهاء	وَهَنُواْ	127
قَوْلُهُمُو	ضم اللام	قَوْلَهُمْ	١٤٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	10.
ٱلرُّعْبِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلرُّعْبَيِمَآ	101
وَلَقَد صَّدَقَكُمُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدُّ صَدَقَكُمُ	107
إِذ تَّحُشُونَهُمُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُّونَهُم	107
إِذ تَّصْعَدُونَ	إدغام الذال في التاء وفتح التاء والعين	إِذْ تُصْعِدُونَ	104
وَلَا تَلُونَ	ضم اللام وحذف الواو الأولى	وَلَا تَلُوْرِنَ	104
غُزِّی	تخفيف الزاي	غُزُّى	107
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	107
تَجُمْعُونَ	بالياء بدل التاء	المُجِّمُعُونَ ﴿	107
يُغَلَّ	ضم الياء وفتح الغين	ؽۼؙڷۜ	171
رُضْوَانَ	ضم الراء	رِضْوَانَ	١٦٢
قَبْل لَّفِي	إدغام اللام في اللام	قَبّلُ لَفِي	178
ٱلَّذِين نَّافَقُواْ	إدغام النون في النون	ٱلَّذِينَ نَافَقُواْ	۱۲۷
وَقْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لَهُمْ	177
خَوْفَ عَلَيْهِمٍ ـ	فتح الفاء بدون تنوين وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	14.
قَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُمُ	۱۷۳

قَد جَّمَعُواْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَمَعُواْ	۱۷۳
رُضْوَانَ	ضم الراء	رِضْوَانَ	١٧٤
وَخَافُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	وَخَافُونِ	140
يَجُعَل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	يَجِعَلَ لَهُمْ	۱۷٦
يُمَيِّزَ	ضم الياء وفتح الميم وتشديد الياء مكسورة	يَمِيزَ	179
وَرُسْلِهِۦ	إسكان السين	رُّسُلِهِ، وَرُسُلِهِ،	179
فَضْلِهِ هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	فَضْلِهِ، هُوَ	۱۸۰
لَّقَد سَّمِعَ	إدغام الدال في السين	لَّقَدْ سَمِعَ	۱۸۱
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمْ	۱۸۳
یکسیک	بالياء بدل التاء	تُحَسَبَنَّ	۱۸۸
ٱلْأَبْرَارِ رَّبَّنَا	إدغام الراء في الراء	ٱلْأَبْرَارِ رَبَّنَا	+19٣
5555.5	3 & 3 \ ;		198
رُسْلِكَ	إسكان السين	رُسُلِكَ	198
أُضِيع عُمَلَ	إدغام العين في العين	أُضِيعُ عَمَلَ	190
نُزَّلاً	إسكان الزاي	نُزُلاً	191

(٤) سورة النساء

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
حَوْبًا	فتح الحاء	حُوبًا	۲
فَكُلُوه هَّنِيَّا	إدغام الهاء في الهاء	فَكُلُوهُ هَنِيَّـًا	٤
ٱلَّتِي	ألف بعد اللام	ٱلَّتِي	٥

بِٱلۡمَعۡرُوفَ فَّاإِذَا	إدغام الفاء في الفاء	بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِذَا	٦
وَلِيَخْشَ	كسر اللام	وَلۡيَخۡشَ	٩
فَلِيَـُّقُواْ	كسر اللام	فَلِّيَتَّقُواْ	٩
وَلِيَقُولُواْ	كسر اللام	وَلۡيَقُولُواْ	٩
وَسَيُصْلُوْنَ	ضم الياء	وَسَيَصْلَوْنَ	١.
يُوَصِّي	فتح الواو وتشديد الصاد	يُوصِي	11
ؽۘۅؘڒؚؿؙ	فتح الواو وتشديد الراء مكسوره	يُورَثُ	17
يُوَصِّي	فتح الواو وتشديد الصاد مكسوره	يُوصَىٰ	17
مُضَآرِّ	كسر الراء بدون تنوين	مُضَآرِّ	17
وَصِيَّةٍ	تنوين كسر	وَصِيَّةً	17
نُدْخِلَهُ	بالنون بدل الياء	يُدِّخِلُهُ	۱۳
نُدۡخِلُّهُ	بالنون بدل الياء	يُدِّخِلُهُ	١٤
مُّبَيَّنَةٍ	فتح الياء المشددة	مُّبِيِّنَةٍ	19
بِٱلۡمَعۡرُوفَ قَالِن	إدغام الفاء في الفاء	بِٱلۡمَعۡرُوفِ فَإِن	19
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	77
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	74
وَٱلۡمُحۡصِنَتُ	كسر الصاد	وَٱلْمُحْصَنَاتُ	7 £
ٱلْمُحصِنَتِ	كسر الصاد (الموضعين)	ٱلْمُحْصَنَاتِ	40
محصنكت	كسر الصاد	مخصَنَاتٍ	40
أُحْصَنَّ	فتح الهمزة والصاد	أُحْصِنَ	40

وَلَا تُقَتِّلُوا	ضم التاء الأولى وفتح القاف وكسر التاء الثانية مشددة	وَلَا تَقْتُلُوا	44
عَىقَدَتْ	ألف بعد العين	عَقَدَتْ	٣٣
لِّلْغَیْببِّمَا	إدغام الباء في الباء	لِّلْغَيْبِبِمَا	٣٤
تخَافُون نُشُوزَهُر بَّ	إدغام النون في النون	تخَافُونَ نُشُوزَهُر بَّ	٣٤
وَٱلصَّاحِب بِّٱلْجَنْبِ	إدغام الباء في الباء	وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنَٰبِ	٣٦
يَظْلِم مِّثْقَالَ	إدغام الميم في الميم	يَظْلِمُ مِثْقَالَ	٤٠
يُضْعِفُهَا	حذف الألف وإسكان الضاد	يُضَعِفُهَا	٤٠
ٱلرَّسُول لَّو	إدغام اللام في اللام	ٱلرَّسُولَ لَوْ	٤٢
تَسَّوَّىٰ	فتح التاء وتشديد السين	تُسَوَّىٰ	٤٢
أَن يَضِلُّواْ	بالياء بدل التاء	أن تَضِلُّوا	٤٤
وَرَاعِنًا	بالتنوين	وَرَاعِنَا	٤٦
نَضِجَت جُّلُودُهُمُ	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتَ جُلُودُهُم	٥٦
نِعْمًا	إسكان العين	نِعِبًا	٥٨
قْيل لَّهُمُ	إشمام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٦١
ٱلرَّسُول لَّوَجَدُواْ	إدغام اللام في اللام	ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُواْ	78
لَّمْ يَكُنْ	بالياء بدل التاء	لَّمْ تَكُنْ	٧٣

يَغْلِبِفَّسَوُفَ	إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	٧٤
قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	VV
ٱلْقِتَال لَّوْلَا	إدغام اللام في اللام	ٱلْقِتَالَ لَوْلَآ	٧٧
بَيَّتطَّآبٍفَةٌ	إدغام التاء في الطاء	بَيَّتَ طَآيِفَةٌ	۸۱
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	۸٧
حَصِرَةً	تاء مربوطة منونة بالفتح، ويقف بالهاء	حَصِرَتْ	٩.
فَلَقَتَلُوكُمُ	بدون ألف	فَلَقَىٰتَلُوكُمۡ	٩,
حَيْث ثَقِفْتُمُوهُمُ	إدغام الثاء في الثاء	حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ	91
خَطَآءً	بالمد (الموضعين)	خَطَعًا	97
فَتَحْرِير رُّقَبَةٍ	إدغام الراء في الراء (الموضعين)	فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	97
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	97
وَتَحَرِير رَّقَبَةٍ	إدغام الراء في الراء	وَتَحَرِيرُ رَقَبَةٍ	97
فَتَثَبَّتُواْ	ثاء بدل الباء وباء مشددة بدل الياء ثم تاء بدل النون (الموضعين)	فَتَبَيَّنُواْ	9 £
ٱلسَّلَمَ	حذف الألف	ٱلسَّلَامَ	9 8
كَذَ لِلْكَ كُنْتُمُو	إدغام الكاف في الكاف	كَذَ لِلكَ كُنتُم	9 £
فَلِتَقُمْ	كسر اللام	فَلۡتَقُمۡ	1.7

. 20			
ٱلۡكِتَب	إدغام الباء في الباء	آلُكِتَبَ	1.0
بِّٱلۡحَقِّ		بِٱلۡحَقِّ	
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۱۰۸
هَانتُمُو	تسهيل الهمزة	هَتأُنتُمْ	١٠٩
ٱلۡمُؤۡمِنِين نُّولِّهِ	إدغام النون في النون وإسكان الهاء	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ نُولِّهِـ	110
وَنُصْلِهُ	إسكان الهاء، دون صلة	وَنُصْلِهِ	110
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	١١٦
إِلَّا أُنثَىٰ	ضم الهمزة وبالإفراد	إِلَّآ إِنَشًا	117
وَقَال لاَّأَتَّخِذَنَّ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ	۱۱۸
بِأَمَانِيكُمُ	إسكان الياء	بِأَمَانِيِّكُمْ	۱۲۳
وَلَا أَمَانِي	إسكان الياء	وَلَآ أَمَانِيّ	۱۲۳
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٤
يُظُلِمُون نَّقِيرًا	إدغام النون في النون	يُظْلَمُونَ نَقِيرًا	١٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	170
يَصَّلَحَا	فتح الياء ثم صاد مشددة مفتوحة وألف	يُصْلِحَا	١٢٨
	بعدها وفتح اللام		
ئُزِّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٣٦
أُنزِلَ	ضم الهمزة وكسر الزاي	أُنزَلَ	١٣٦
وَرُسْلِهِ۔	إسكان السين	وَرُسُلِهِ۔	١٣٦
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	١٣٦

قراءة الحسن البصري

نُزِّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	18.
لِلْكَنفِرِين نَّصِيبٌ	ثم إدغام النون في النون	لِلْكَنفِرِينَ نَصِيبٌ	1 2 1
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	187
ٱلدُّرَكِ	فتح الراء	ٱلدَّرْكِ	120
ظَلَمَ	فتح الظاد واللام	ظُلِمَ	١٤٨
وَرُسْلِهِے	إسكان السين (الموضعين)	وَرُسُلِهِۦ	10.
وَيَقُولُون نُوَّمِنُ	إدغام النون في النون	وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ	10.
وَرُسْلِهِے	إسكان السين	وَرُسُلِهِۦ	107
نُؤۡتِيهِمِۦ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	107
فَقَد سَّأَلُواْ	إدغام الدال في السين	فَقَدُ سَأَلُواْ	104
ٱلرِّبَوْءَ	بالمد والهمز	ٱلرِّبَوٰا	171
ٱلْعِلْمِ مِّنْهُمُ	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ	١٦٢
إِلَيْك كَّمَا	إدغام الكاف في الكاف	إِلَيْكَ كَمَآ	۱۲۳
بِمَا أُنزِلَ	ضم الهمزة وكسر الزاي	بِمَآأُنزَلَ	١٦٦
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	١٦٧
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمُ	17.
وَرُسْلِهِ	إسكان السين	وَرُسُلِهِۦ	۱۷۱
فَسَنَحْشُرُهُمُ	بالنون بدل الياء	فَسَيَحْشُرُهُمْ	۱۷۲



قَد جَّآءَ كُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُم	١٧٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۱۷٦

(٥) سورة المائدة

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
حُرْمُ	إسكان الراء	دو کا حرم	١
یَحَکُم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَحَكُمُ مَا	١
وَرُضْوَانَا	ضم الراء	وَرِضْوَنَا	۲
شَنَانُ	إسكان النون	شَنَّانُ	۲
ٱلنَّصْبِ	فتح النون وإسكان الصاد	ٱلنُّصُبِ	٣
مُكْلِبِينَ	إسكان الكاف وتخفيف اللام	مُكَلِّبِينَ	٤
وَٱلْمُحْصِنَتُ	كسر الصاد (الموضعين)	وَٱلۡمُحۡصَنَاتُ	٥
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥
وَأَرْجُلُكُمُ	ضم اللام	وَأَرْجُلَكُمْ	7
شَّكَانُ	إسكان النون	شَنَّانُ	٨
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	11
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	17
بِرُسۡلِی	إسكان السين	بِرُسُلِی	١٢
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	17
تَطَّلع عَّلَىٰ	إدغام العين في العين	تَطَّلِعُ عَلَىٰ	١٣

قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَآءَكُمْ	10
رُضْوَ انَهُ	ضم الراء	رِضْوَنَهُ	١٦
ٱلظُّلْمَنتِ	إسكان اللام	ٱلظُّامَنتِ	17
ٱلله هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	17
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَآءَكُمْ	19
فَقَد جَّآءَكُمُ		فَقَدُ جَآءَكُم	
نَفُسِيَ وَأُخِيَ	فتح الياء فيهما	نَفْسِي وَأَخِي	70
فَيُقَّبَلُ	بياء مضمومة بدل التاء وإسكان القاف وفتح الباء مخففة وضم اللام	ڡؘٚؾؙؙڡؙؾؚڵ	**
قَال لَّأَقْتُلَنَّكَ		قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ	**
	إدغام اللام في اللام		1 V
يَدِى إِلَيْكَ	إسكان الياء	يَدِىَ إِلَيْكَ	۲۸
يَنوَيـُلِّتِى	بكسر التاء وبالياء بدل الألف	يَــُويَلَتَى	٣١
أُعَجِزْتُ	كسر الجيم	ٲؙۼۘڿؘڗٝؾؙ	٣١
أُخِي فَأُصْبَحَ	فتح الياء	أخِي فَأَصْبَحَ	۳۱
م د ر	كسر النون وحذف الهمزة، وإذا وقف على	, ,	3 0
مِن ؚٱجْلِ	(مِنْ) اِبتدئ بـ (إِجْلِ) بهمزة مكسورة	مِنْ أُجْلِ	٣٢
ذَ لِك كَّتَبْنَا	إدغام الكاف في الكاف	ذَ لِكَ كَتَبْنَا	٣٢
إِسْتَرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَءِيلَ	٣٢
أَوْ فَسَادًا فِي	تنوين نصب	أُوْ فَسَادِ فِي	٣٢
وَلَقَد جَّآءَتْهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتْهُمْ	٣٢
رُسۡلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣٢

يُقَتَلُواْ	إسكان القاف وتخفيف التاء	يُقَتَّلُوٓا	٣٣
يُصۡلَبُواْ	إسكان الصاد وتخفيف اللام	يُصَلَّبُوٓا	٣٣
أَوْ تُقَطَعَ	تخفيف الطاء وإسكان القاف	أَوْ تُقَطَّعَ	٣٣
ٱلرَّسُول لَّا	إدغام اللام في اللام	ٱلرَّسُولُ لَا	٤١
ٱلْكَلِم مِّنَ	إدغام الميم في الميم	ٱلْكَلِمَ مِنَ	٤١
لِلسُّحُتِ	ضم الحاء	لِلسُّحْتِ	٤٢
وَٱخۡشُونِ ۦ	إثبات الياء وصلاً	وٱڂٝۺؘۅٝڹ	٤٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٥
مَرْيَم مُّصَدِّقًا	إدغام الميم في الميم	مَرْيَمَ مُصَدِّقًا	٤٦
ٱلْأَخِيلَ	فتح الهمزة	ٱلْإِنجِيلَ	٤٦
فِیه هندی	إدغام الهاء في الهاء	فِيهِ هدًى	٤٦
ٱلْأَخِيلِ	فتح الهمزة	ٱلْإِنجِيلِ	٤٧
ٱلْكِتَسِ بِّٱلْحَقِّ	إدغام الباء في الباء	ٱلْكِتَبَ بِٱلْحَقِّ	٤٨
يَقُولُون خُنِّشَى	إدغام النون في النون	يَقُولُونَ خَنْشَيَ	۲٥
ٱللَّه هُمُر	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُمُ	7
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٧
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٨
مَثْوَبَةً	إسكان الثاء وفتح الواو	مَثُوبَةً	7.
وَعَبْدَ	إسكان الباء	وَعَبَدَ	٦.

ٱلطَّنغُوتِ	كسر التاء	ٱلطَّنغُوتَ	٦.
وأُكْلِهِم	كسر الميم وصلاً	وَأَحْلِهِمُ	٦٢
ٱلسُّحُتَ	وضم الحاء	ٱلشُّحْتَ	* 1
وَأَصْلِهِم	كسر الميم وصلاً	وَأَصْلِهِمُ	74
ٱلسُّحُتَ	وضم الحاء	ٱلشُّحْتَ	**
وَٱلْأَنْجِيلَ	فتح الهمزة	وَٱلْإِنجِيلَ	٦٦
رِسَالَئِتِهِ	ألف بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتَهُ	٦٧
وَٱلْأَنْجِيلَ	فتح الهمزة	وَٱلْإِنجِيلَ	٦٨
خَوْفَ عَلَيْهِم ـ	فتح الفاء بدون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٦٩
	وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	عرف فيهرم	
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٧٠
ٱلله هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُـوَ	77
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	~ *
ثَالِث ثَّلَنثَةٍ	إدغام الثاء في الثاء	ثَالِثُ ثَلَثَةٍ	٧٣
وَٱللَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	وَٱللَّهُ هُوَ	٧٦
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	٧٧
ٱلسَّبِيل لُّعِرِ	إدغام اللام في اللام	ٱلسَّبِيلِ لُعِنَ	+٧٧
السوين عرب	1- 21-1	السرپيون درس	٧٨
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٧٨
عَقَدتُّمُ	تخفيف القاف	عَقَّدتُّمُ	۸۹
ػٞٙڔؚۑڔڒۘۘڨؘؠؘڎؚؚ	إدغام الراء في الراء	ػؖٙڔؚۑڔؗۯڡؘۜڹڐؚ	۸۹

ذَ لِك كُفَّىرَةُ	إدغام الكاف في الكاف	ۮؘ۬ڵؚڬػۜڡۜٛٚٮۯؘۊؙ	۸۹
طَعَامِ مُسَاكِينَ	إدغام الميم في الميم	طَعَامُ مَسَاكِينَ	90
وَطُعْمُهُ	ضم الطاء وإسكان العين بدون ألف	وَطَعَامُهُ	٩٦
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	97
يَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	99
أُعْجَبَك كَثَّرَةُ	إدغام الكاف في الكاف	أُعْجَبَكَ كَثْرُةُ	١
قَد سَّأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدۡ سَأَلَهَا	1.7
قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	1 • ٤
لَا يَضِرِّكُم	كسر الضاد وإسكان الراء	لَا يَضُرُّكُم	1.0
ٱلۡمَوْت ثَّخۡبِسُونَهُمَا	إدغام التاء في التاء	ٱلْمَوْتِ تَحۡبِسُونَهُمَا	1.7
ٱلْأُوَّلَينِ	شدد الواو وفتحها وفتح اللام وحذف الياء	ٱلْأُولَيَانِ	١٠٧
وَٱلْأَخِيلَ	فتح الهمزة	وَٱلْإِنجِيلَ	11.
وَإِذ تُّخَلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذَّ تَخَلُّقُ	11.
طَتِيرًا	ألف بعد الطاء مع المد المتصل وهمزة مكسورة بدل الياء	طَيَّرًا	11.
وَإِذ ثُّخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُخُرِجُ	11.
إِسْتَرَيْلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	11.
قَد صَّدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدُ صَدَقَٰتَنَا	114
وَأُمِّي	إسكان الياء	وَأُمِّي	117

م المجلوبي على البصري على البصري الب

تَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	تَعَلَّمُ مَا	١١٦
أُعْلَمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	أُعْلَمُ مَا	۱۱٦
ٱللَّه هَّنذَا	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهُ هَـندَا	119
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	17.

(٦) سورة الأنعام

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	١
ٱلظُّامَنتِ	إسكان اللام	ٱلظُّام َنتِ	١
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُو	٣
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٣
عَلَيْك كِتَنبًا	إدغام الكاف في الكاف	عَلَيْكَ كِتَنبًا	٧
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	١٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۱۳
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
وَلَا يَطْعَمُ	فتح الياء	وَلَا يُطْعَدُ	١٤
يَصْرِفْ	فتح الياء وكسر الراء	يُصْرَف	١٦
هُو وَّإِن	إدغام الواو في الواو	هُوَ ۖ وَإِن	١٧
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٧
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُو	۱۸

أظْلَم مِّمْنِ	إدغام الميم في الميم	أظْلَمُ مِمَّنِ	۲۱
كَذَّب بِّعَايَنتِهِ	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِعَايَنتِهِ عَ	۲۱
نَقُول لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	نَقُولُ لِلَّذِينَ	77
نُكَذِّ بِ بِّ اَيَىتِ	ضم الباء (نُكَذِّبُ)	نُكَذِّ بَ بِئَايَىتِ	**
	ثم إدغام الباء في الباء		
وَنَكُونُ	ضم النون الثانية	وَنَكُونَ	**
ٱلْعَذَابِبِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَبِمَا	۳,
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغْتَةً	۳۱
مُبَدِّل لِّكَلِمَىتِ	إدغام اللام في اللام	مُبَدِّلَ لِكَلِمَتِ	٣٤
وَلَقَد جَّآءَكَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَكَ	٣٤
ٱلظُّامَيتِ	إسكان اللام	ٱلظُّامَيتِ	۳۹
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغۡتَةً	٤٤
وَٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	٤٥
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغۡتَةً	٤٧
"(a 'àa'	فتح الفاء بدون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٤٨
خَوْفَ عَلَيْهِمِ ـ	وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	حوف عليهم	27
ٱلۡعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابُ بِمَا	٤٩
أَقُول لَكُمُرُ	إدغام اللام في اللام (الموضعين)	أَقُولُ لَكُمْرِ	۰.
فَتُنَّا	تشديد التاء	فَتَنَّا	٥٣
وَلۡيَسۡتَبِينَ	إسكان اللام وإبدال التاء الأولى ياءً	وَلِتَسْتَبِينَ	00



قَد ضَّلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
يَقْضِ	إسكان القاف مقلقلة وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد	يَقُصُّ	٥٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٧
هُو وَّيَعْلَم مَّا	إدغام الواو في الواو وإدغام الميم في الميم	هُوَ وَيَعْلَمُ مَا	٥٩
ظُلَمَيتِ	إسكان اللام	ظُلُمَنتِ	०९
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	ŕ
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	7.
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	71
ٱلْمَوْت تَّوَقَّتُهُ	إدغام التاء في التاء	ٱلْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ	71
رُسْلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	7
ٱلۡحَقَّ	فتح القاف	ٱلْحَقِّ	77
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
ظُلْمَاتِ	إسكان اللام	ظُلُمَتِ	٦٣
أُنجَيْتَنَا	ياء ساكنة بدل الألف وبعدها تاء مفتوحة	أنجتنا	٦٣
يُنجِيكُم	إسكان النون مخفاه وتخفيف الجيم	يُنَجِّيكُم	78
وَكَذَّب بِّهِ	إدغام الباء في الباء	وَكَذَّبَ بِهِ	77
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
ٱلشَّيَاطُونَ	بواو وفتح النون	ٱلشَّيَطِينُ	٧١

ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُوَ	٧١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	V Y
وَهُو	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُو	٧٣
فَيَكُونَ	فتح النون	فَيَكُونُ	٧٣
فِي ٱلصُّورِ	فتح الواو	في ٱلصُّورِ	٧٣
ءَازَرُ	ضم الراء	ءَازَرَ	٧٤
إِبْرَاهِيم مُلكُوت	إدغام الميم في الميم	إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ	٧٥
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَآ	٧٦
قَال لِّبِن	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَبِن	٧٧
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِيَ	٧٩
هَدَانِ ۦ	إثبات الياء وصلاً	هَدَيْنِ	۸٠
يَرْفَعُ	بالياء بدل النون	نَرَّفَعُ	۸۳
دَرَجَ ^ب تِ	كسر التاء بدون تنوين	ۮؘۯؘۘۘۻٮڗؚ	۸۳
يَشَآءُ	بالياء بدل النون	نَّشَاءُ	۸۳
قَدَرِهِۦ	فتح الدال	قَدۡرِهِۦٓ	91
صَلَوَ' بِہمِ ـ	زاد واواً مفتوحة بعد اللام – بالجمع –	صَلَاتِمْ	97
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	94
وَلَقَدجِّءُتُثُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	9 8
ٱلۡمَيۡتِ	خفف الياء وأسكنها (الموضعين)	ٱلْمَيِّتِ	90
ٱلْأَصْبَاحِ	فتح الهمزة	ٱلْإِصْبَاحِ	97
•			

وَجَنعِلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم اللام	وَجَعَلَ	97
ٱلَّيۡلِ	كسر اللام في آخره	ٱلَّيۡلَ	97
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	97
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	97
ظُلَمنتِ	إسكان اللام	ظُلُمَنتِ	97
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٨
فَمُسۡتُقرُّ	ضم التاء وكسر القاف	فَمُسۡتَقَرُّ	٩٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	99
وَجَنَاتُ	تنوين ضم	<u>وَجَنَّت</u> ٍ	99
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1.1
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1.4
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُو	1.4
قَدجَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُم	١٠٤
دَرُسَتْ	ضم الراء وفتح السين وإسكان التاء	دَرَسۡتَ	1.0
هُو وَّأْعْرِضْ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَأُعْرِضَ	١٠٦
عُدُوًّا	ضم العين والدال وتشديد الواو	عَدُوًا	۱۰۸
إِنَّهَا	كسر الهمزة	أُنَّهَا	1 • 9
وَلۡيۡرۡضَوۡهُ	إسكان اللام	وَلِيَرْضَوْهُ	114
وَلِّيَقَّتَرِفُواْ	إسكان اللام	وَلِيَقْتَرِفُواْ	114
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	118

مُبَدِّل	إدغام اللام في اللام	مُبَدِّلَ	110
لِّكَلِمَنتِهِۦ	ر برای برج کی ایک ا	لِكَلِمَنتِهِۦ	. , -
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	110
أُعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	أَعْلَمُ مَن	117
يُضِلُّ	ضم الياء	يَضِلُّ	117
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	117
فَصَّل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	فَصَّلَ لَكُم	119
مَيِّتًا	تشديد الياء مكسورة	مَيْتًا	١٢٢
ٱلظُّلَمنتِ	إسكان اللام	ٱلظُّلُمَنتِ	١٢٢
رِسَلَتِهِ	زيادة ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتَهُ	١٢٤
حَرِجًا	كسر الراء	حَرَجًا	170
وَهُو وَّلِيُّهُمُّرُ	إسكان الهاء	وَهُو وَلِيُّهُم	177
وهو وربيهمرد	ثم إدغام الواو في الواو	وهووربيهم	,,,
خَشُرُهُمُ و	بالنون بدل الياء	چَدَّ أُورِ هُمْ چَحَشُّرُهُمْ	١٢٨
تَعْمَلُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْمَلُونَ	۱۳۲
مَكَانَنةِكُمُ	زاد ألفاً بعد النون –على الجمع–	مَكَانَتِكُمْ	140
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٣٦
حُجْرٌ	ضم الحاء	حِجْرٌ	۱۳۸
حُرِّمَت ظُّهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	۱۳۸
وَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	وَإِن يَكُن	149

قراءة الحسن البصري

	my
	5 - 5
•	3153
	mm

قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	١٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1 2 1
حِصَادِهِۦ	كسر الحاء	حَصَادِهِۦ	1 2 1
خَطُوَاتِ	فتح الخاء وإسكان الطاء	خُطُوَاتِ	187
ٱلْأُنثَيَيْنِ نَّبِّونِي	إدغام النون في النون	ٱلْأُنثَيَيْنِ ۖ نَبِّءُونِي	184
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	1 £ £
ذِي ظُفْرٍ	إسكان الفاء	ذِي ظُفُرٍ	127
حَمَلَت	المخال العالم في الخالم	حَمَلَتْ	127
ظُّهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	ظُهُورُهُمَآ	141
كَذَالِك	إدغام الكاف في الكاف	كَذَالِكَ	١
ػۜٛۮۜ۫ڹ	إدعام الكاف في الكاف	كَذَّبَ	١٤٨
نَّحْن نَّرْزُقُكُمُ	إدغام النون في النون	نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ	101
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	107
حِرَاطِي	فتح الياء	حِرَطِی	104
أَحْسَنُ	ضم النون	أُحْسَنَ	108
فَقدجَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَآءَكُم	107
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	107
كَذَّب بِعَايَىتِ	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَبِّايَىتِ	107
ٱلۡعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابِبِمَا	107

عَشْرً أُمَثَالُهَا	تنوين ضم وضم اللام	عَشِّرُ أُمِّثَالِهَا	١٦٠
قَيِّمًا	فتح القاف وكسر الياء مشددة	قِيَمًا	171
وَنُسٰۡکِی	إسكان السين	وَنُسُكِى	١٦٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	١٦٤
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	170

(٧) سورة الأعراف

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
جَهَنَّم مِّنكُمُ	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مِنكُمْ	١٨
سَوْءَتِهِمَا	حذف الألف	سَوْءَ 'تِهِمَا	۲.
سَوْءَجُمَا	حذف الألف	سَوْءَ الْجُمَا	**
تِخِصِّفَانِ	كسر الياء والخاء وتشديد الصاد	يَخْصِفَانِ	**
يموو ر تخرجون	فتح التاء وضم الراء	تُخْرُجُون	70
سَوْءَتِكُمُ د	حذف الألف	سَوْءَ ٰتِكُمْ	47
وَرِيَىشًا	ألف بعد الياء	وَرِيشًا	47
وَلِبَاسَ	فتح السين	وَلِبَاسُ	47
يَنزِع عَّنْهُمَا	إدغام العين في العين	يَنزِعُ عَنْهُمَا	**
سَوْءَتِهِمَا	حذف الألف	سَوْءَ إِنْجِمَا	**
هُو وَّقَبِيلُهُۥ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَقَبِيلُهُۥ	**

أَمَر دُّتِي	إدغام الراء في الراء	أُمَر دَيِّي	44
ٱلرِّزِق قُّلَ	إدغام القاف في القاف	ٱلرِّزْقِ قُلْ	٣٢
حَرَّمَ رَبِّی	إسكان الياء (تسقط وصلاً)	حَرَّمَ رَبِّيَ	٣٣
ٱلۡفَوَ'حِشَ		ٱلۡفَوَ'حِشَ	
خَوْفَ عَلَيْهِمِ ـ	فتح الفاء بدون تنوين وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٣٥
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	٣٧
كَذَّب بِّعَايَنتِهِ	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَبِعَايَنتِهِۦٓ	٣٧
رُسۡلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣٧
قَال لِّكُلِّ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِكُلِّ	٣٨
ٱلۡعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَبِمَا	٣٩
يَفْتَحُ	ياء مفتوحة ثم فاء ساكنة ثم تاء مخففة	تُفَتَّحُ	٤٠
أُبْوَابَ	فتح الباء	أُبْوَابُ	٤٠
جَهَنَّم مِّهَادٌّ	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مِهَادٌّ	٤١
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	٤٣
لَقَد جُّآءَتُ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدُ جَآءَتُ	٤٣
أُورِثُتُّمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٤٣
أَنَّ	تشديد النون وفتحها	أن	٤٤
لَعْنَةَ	فتح التاء وصلاً	لَّعْنَةُ	
خَوْفَ	فتح الفاء بدون تنوين	خَوْثُ	٤٩

وَلَقَد جِنَّناهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جِئْنَاهُم	٥٢
ٱلَّذِينِ نَّشُوهُ	إدغام النون في النون	ٱلَّذِينَ نَسُوهُ	۳٥
قَد جَّاءَتُ	إدغام الدال في الجيم	قَدُ جَآءَتُ	٥٣
فَنَعْمَلُ	ضم اللام	فَنَعْمَلَ	٥٣
يُغَشِّى	فتح الغين وتشديد الشين	يُغَشِي	٥٤
وَٱلنَّنجُوم مُّسَخَّرَت	إدغام الميم في الميم	وَٱلنَّجُومَ مُسَخَّرَت	0 £
رَحْمُه	بالهاء وقفاً	رَحْمَتَ	٥٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٥٧
نُشْرًا	نون بدل الباء	بُشْرًا	٥٧
أُقَلَّت سَّحَابًا	إدغام التاء في السين	أُقَلَّتْ سَحَابًا	٥٧
مٌیْت	إسكان الياء	مُيِّتِ	٥٧
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٥٧
وَأُعْلَم مِّرِنَ	إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مِنَ	٦٢
وَقَع عَّلَيْكُم	إدغام العين في العين	وَقَعَ عَلَيْكُم	٧١
قَد جَّآءَتَّكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	٧٣
وَتَنْحَلتُونَ	فتح الحاء وألف بعدها	وَتَنْحِتُونَ	٧٤
أُمْر رَّبِهِمرِ -	إدغام الراء في الراء	أُمْرِدَبِّهِمْ	٧٧
قَال لِّقَوْمِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقُوْمِهِ	۸۰
أُءِنَّكُمُ	زاد همزة استفهام	إِنَّكُمْ	۸١



قَد جَّآءَتُّكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدُ جَآءَتُكُم	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	۸٧
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغْتَةً	90
وَنَطْبَعِ عَلَىٰ	إدغام العين في العين	وَنَطْبَعُ عَلَىٰ	1
وَلَقَد جَّاءَ تَهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَ ثَهُمُ	1.1
رُسلُهُ مُ	إسكان السين	رُسُلُهُم	1.1
عَلَيَّ	بياء المتكلم مفتوحة مشددة	عَلَىٰٓ أَن	1.0
قَد جِنَّتُكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	1.0
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	1.0
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	1.0
أرْجِنَّهُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء	أرْجِه	111
أُءِنَّ	زاد همزة استفهام	ٳٚٮۜٞ	117
نَّكُون ثَخِنُ	إدغام النون في النون	نَّكُونَ خَنُ	110
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفُ	117
ءَأَا مَنتُمُ و	زاد همزة استفهام	ءَامَنتُم	١٢٣
لَأَقَطَعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	ڵٲؙؙڡۘٞڟؚؚۘۼڹۜ	178
لَأَصَّلُبَنَّكُمُ	فتح الهمزة وإسكان الصاد وضم اللام مخففة	ڵٲؙؙڝؘڵؚۘڹڹۜػؙؠٙ	178
تَنقِم مِّنَّا	إدغام الميم في الميم	تَنقِمُ مِنَّآ	١٢٦
وَيَذَرُكَ	ضم الراء	وَيَذَرَكَ	177

وَإِلَىٰهَتَكَ	كسر الهمزة وحذف الألف بعدها وفتح اللام	وءَالِهَتَكَ	177
(- \$ w - \$	وألف بعدها	و وي	
يُورِّثُهَا	فتح الواو وتشديد الراء	يُورِثُهَا	١٢٨
طَيْرُهُمُ	حذف الألف وإسكان الياء	طَتِيرُهُمْ	171
وَٱلۡقَمۡلَ	فتح القاف وإسكان الميم	وَٱلۡقُمَّلَ	144
وَقَع عَّلَيْهِمِ ِ	إدغام العين في العين	وَقَعَ عَلَيْهِمُ	145
إِسْرَيْلَ	حذف الألف والياء	ٳؚۺٙۯ؞ؚٙؖؗٙؗؖؗؖ؞ۣڸؘ	145
کَلِمَه	وقفاً بالهاء	كَلِمَتُ	۱۳۷
إِسْتَرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	147
يَعۡرُشُونَ	ضم الراء	يَعۡرِشُونَ	۱۳۷
إِسْتَرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	۱۳۸
يَعۡكِفُونَ	كسر الكاف	يَعۡكُفُونَ	۱۳۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٠
وَيَسۡتَحۡيُون	W . W	وَيَسْتَحْيُونَ	
نِّسَآءَكُمُ	إدغام النون في النون	نِسَآءَكُمُ	۱۳۸
لِأَخِيه		لِأَخِيهِ	
هَّئْرُونَ	إدغام الهاء في الهاء	هَنرُونَ	127
قَال لَّن	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَن	184
أَفَاق قَّالَ	إدغام القاف في القاف	أُفَاقَ قَالَ	184
ءَايَتِي ٱلَّذِينَ	إسكان الياء	ءَايَنِتِيَ ٱلَّذِينَ	127



ٱلرُّشُدِ	ضم الشين	ٱلرُّشۡدِ	١٤٦
قَوْم مُنُوسَىٰ	إدغام الميم في الميم	قَوْمُ مُوسَىٰ	١٤٨
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	1 2 9
أُمْرِرُبِكُمُ	إدغام الراء في الراء	أُمْرَ رَبِّكُمْ	10.
ٱبْنَ أُمِّ	كسر الميم	ٱبْنَ أُمَّ	10.
أُصِيببِّهِ	إدغام الباء في الباء	أُصِيبُ بِهِ	١٥٦
مَنْ أَسَاءَ	بالسين بدل الشين وفتح الهمزة الثانية	مَنْ أَشَآءُ	١٥٦
وَٱلْأَنْجِيلِ	فتح الهمزة	وَٱلْإِنْجِيلِ	107
وَيَضَع عَّنَّهُمُ	إدغام العين في العين	وَيَضَعُ عَنَّهُمْ	107
قَوْم مُّوسَىٰ	إدغام الميم في الميم	قَوْمِ مُوسَىٰ	109
قْيل لَّهُمُ	إشيام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	171
قْيل لَّهُمُو	إشبام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	١٦٢
إِذ تَّأْتِيهِمِ ِ ـ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْتِيهِمْ	۱٦٣
لَا يُسْبِتُونَ	ضم الياء	لَا يَسْبِتُونَ	١٦٣
مَعۡذِرَةُ	تنوين ضم بدل الفتح	مَعْذِرَةً	١٦٤
بِغُسَ	كسر الباء وإسكان الهمزة وحذف الياء وفتح السين بدون تنوين	بَعِيسِ	170
وَإِذ تَّأَذَّتَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّتَ	177

وُ رِّثُواْ	ضم الواو وتشديد الراء مكسورة	وَرِثُواْ	179
يَعۡقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	179
ءَادَم مِّن	إدغام الميم في الميم	ءَادَمَ مِن	١٧٢
ۮؙڗؚڲؾڔٟٙؠ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء- بالجمع-	ۮؙڒؚێۜۺؙٛؠٝ	171
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	۱۷۸
وَلَقَد ذَّرَأُنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأُنَا	179
أُوْلَتِهِكَ	إدغام الكاف في الكاف	أُولَتِيك	179
كَّٱلْأَنْعَلمِ	إدعام الكاف في الكاف	كَٱلْأَنْعَامِ	1 7 1
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغْتَةً	۱۸۷
يَسْعَلُونَك كَّأَنَّكَ	إدغام الكاف في الكاف	يَسَّْئُلُونَكَ كَأُنَّكَ	۱۸۷
يَتَّبَعُوكُمُ و	إسكان التاء وفتح الباء	يَتَّبِعُوكُمْ	198
يَبْطُشُونَ	ضم الطاء	يَبْطِشُونَ	190
کِیدُونِ۔	إثبات الياء وصلاً	كِيدُونِ	190
تُنظِرُونِ _	إثبات الياء وصلاً	تُنظِرُونِ	190
إِنَّ وَلِيَّ	بياء واحدة مفتوحة مشددة	إِنَّ وَلِـِّى	197
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	197
يَشْتَطِيعُون	5. 11. å 5. 11. 12.1	يَسْتَطِيعُونَ	197
نَّصْرَكُمْ	إدغام النون في النون	نَصْرَكُمْ	138
ٱلْعَفُو وَّأَمُّرَ	إدغام الواو في الواو	ٱلْعَفْوَ وَأَمْرَ	199

عرب البصري قراءة الحسن البصري على البصري البصري على البصري البصري على البصري ا

ٱلشَّيْطَين َّنزِغُ	إدغام النون في النون	ٱلشَّيْطَنِ نَزْغُ	۲.,
---------------------	----------------------	--------------------	-----

(٨) سورة الأنفال

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلْأَنفَال لِلَّهِ	إدغام اللام في اللام	ٱلْأَنفَالُ لِلَّهِ	1
إِذ تَّسْتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	٩
يُغْشِيكُمُ	إسكان الغين وتخفيف الشين	يُغَشِّيكُمُ	11
ۮؙؠڗؘۘۄؙؙۥ	إسكان الباء	دُ برُهُ <i>دُ</i>	١٦
وَلَـٰكِنِ ٱللَّهُ	تخفيف النون وكسرها وصلاً وضم هاء لفظ	وَلَكِكِنَ ٱللَّهَ	١٧
رَمَیٰ	الجلالة	رَمَیٰ	, ,
فَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَآءَكُمُ	19
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	19
وَإِنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ ٱللَّهَ	19
قَد سَّمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدُ سَمِعْنَا	٣١
ٱلْعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَ بِمَا	40
لِيُمَيِّرُ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وتشديد الياء الثانية مكسورة	لِيَمِيرَ	٣٧
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	٣٨
مُضَت سُنَّتُ	إدغام التاء في السين ويقف على (سُـنَّتُ) بالهاء	مُضْتُ سُنّتُ	۴۸
تَعْمَلُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْمَلُونَ	٣٩

بِٱلْعِدْوَةِ	كسر العين (الموضعين)	بِٱلْعُدُوةِ	٤٢
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	£ £
فَتَفْشِلُواْ	كسر الشين	فَتَفَشَلُواْ	٤٦
وَإِذ زَّيَّنَ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَيَّنَ	٤٨
وَقَالَ لَّا	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَا	٤٨
ٱلْيَوْم مِّرِبَ	إدغام الميم في الميم	ٱلْيَوْمَ مِنَ	٤٨
ٱلۡفِئۡتَان تُ̈كَصَ	إدغام النون في النون	ٱلۡفِئَتَانِ نَكَصَ	٤٨
رُّبُطِ	ضم الراء والباء وحذف الألف	رِّبَاطِ	٦.
يُرْهِبُونَ بِهِ	بالياء بدل التاء	تُرْهِبُونَ بِهِ	۲.
لِلسِّلْمِ	كسر السين	لِلسَّلْمِ	17
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُر هُوَ	71
ٱللَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٦٢
أَن تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	أَن يَكُونَ	٦٧
أَخَذتُّمُو	إدغام الذال في التاء	أُخَذْتُمْ	۸۲
مِّمَّا أُخَذَ	فتح الهمزة والخاء	مِّمَّآ أُخِذَ	٧٠

(٩) سورة التوبة

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡحِجِ	كسر الحاء	المنج	٣
إِنَّ ٱللَّهَ	كسر الهمزة	أَنَّ ٱللَّهَ	٣



مِّنِ ٱلْمُشْرِكِينَ	كسر النون	مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ	٣
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣
مِّنِ ٱلْمُشْرِكِينَ	كسر النون	مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ	٤
لَا إِيمَانَ	كسر الهمزة	لَآ أَيْمَانَ	١٢
وَيَتُوبَ ٱللَّهُ	فتح الباء	وَيَتُوبُ ٱللَّهُ	10
وَرُضْوَانِ	ضم الراء	وَرِضْوَ'نِ	۲۱
وَعَشَآ ثِرُكُمُرُهِ	بالمد والهمز وبألف من غيرياء	وعَشِيرَتُكُمْ	۲٤
رَحُبَت ُّثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	رَحُبَتْ ثُمَّ	70
ٱلۡمُشۡرِكُون جُّسٌ	إدغام النون في النون	ٱلۡمُشۡرِكُونَ خِسَّ	*^
يُضَاهُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضَهِءُونَ	٣,
يَوْمَ تَحْمَىٰ	بالتاء بدل الياء	يَوْمَ تَكْمَىٰ	40
يُضِلُّ	كسر الضاد	يُضَلُّ	٣٧
فْيل لَّكُرُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَكُرُ	٣٨
يَقُول لِّصَنِحِبِهِ ِ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لِصَنحِبِهِ	٤٠
وَكَلِمَةَ	بالفتح	وَكَلِمَةُ	٤٠
ٱللَّهِ هِيَ	إدغام الهاء في الهاء	آللَّهِ هِيَ	٤٠
وَقْيلَ	إشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ	٤٦

وَخَنْ نَثَرَبُّصُ	إدغام النون في النون	وَخَٰنُ نَثَرَبَّصُ	٥٢
مَدْخَلاً	فتح الميم وإسكان الدال	مُدَّخَلاً	٥٧
يَلْمُزُكَ	ضم الميم	يَلْمِزُكَ	٥٨
أُذُنُّ خَيْرٌ	تنوين ضم فيهما	أُذُنُ خَايْرٍ	71
يُعْفَ	إبدال النون ياءً مضمومة وفتح الفاء	نُعَفُ	77
تُعَذَّب	إبدال النون تاءً مضمومة وفتح الذال	نُعَذِّب	7
طَآيِفَةُ	تنوين ضم	طَآبِفَةُ	r
رُسلُهُ مُ ^و	إسكان السين	رُسُلُهُ م	٧٠
وَرُضِّوَ'ن ۗ	ضم الراء	وَرِضُوان *	٧٢
يُكَذِّ بُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يَكۡذِبُونَ	VV
يَلْمُزُونَ	ضم الميم	يَلۡمِرُونَ	٧ ٩
مَعِي	إسكان الياء (الموضعين)	مَعِیَ (معاً)	۸۳
أُنزِلَت شُورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْسُورَةً	۲
وَطُبِعِ عَّلَىٰ	إدغام العين في العين	وَطُبِعَ عَلَىٰ	۸٧
ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ	تشديد الذال	ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ	٩.
يُنفِق قُرُبَاتٍ	إدغام القاف في القاف	يُنفِقُ قُرُبَاتٍ	99
وَٱلْأَنصَارُ	ضم الراء	وَٱلْأَنصَارِ	1
خَن نَعْلَمُهُمُ	إدغام النون في النون	خَنُ نَعْلَمُهُمْ	1.1
تُطَهِّرهُمُ	إسكان الراء	تُطَهِّرُهُمْ	1.4



صَلَوَا تِكَ	زيادة واوٍ بعد اللام وكسر التاء - على الجمع-	صَلَوْتَكَ	1.4
أَلَمْ تَعْلَمُواْ	بالتاء بدل الياء	أَلَمْ يَعْلَمُوۤا	١٠٤
اَللَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء (الموضعين)	ٱللَّهَ هُوَ	١٠٤
مُرْجَعُونَ	همزة مضمومة قبل الواو	مُرْجَوْنَ	١٠٦
وَرُضًوانِ	ضم الراء	وَرِضُوانٍ	١٠٩
جُرُفٍ	إسكان الراء	جُرُفٍ	1 • 9
إِلَىٰ أَن	تخفيف اللام، على أنها حرف جر	إِلَّا أَن	11.
فَيُقَتَلُونَ	ضم الياء وفتح التاء (للمجهول)	فَيَقَّتُلُونَ	111
وَيَقْتُلُونَ	فتح الياء وضم التاء (للمعلوم)	وَيُقَتَلُونَ	111
وَٱلْأَنْجِيلِ	فتح الهمزة	وَٱلْإِنجِيلِ	111
تَزِيغُ	بالتاء بدل الياء	يَزِيغُ	117
آلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	114
يُنفِقُون نَّفَقَةً	إدغام النون في النون	يُنفِقُونَ نَفَقَةً	171
أُنزِلَتسُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٧٤
زَادَتْه هَّىدِهِ ـ	إدغام الهاء في الهاء	زَادَتُهُ هَندِهِ -	١٧٤
أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	177
لَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَآءَكُمْ	۱۲۸

**************************************	هة الحسن البصري	قراء
_		

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	179
--------	-------------	--------	-----

(۱۰) سورة يونس

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
لَسِحْرُ	كسر السين بلا ألف وإسكان الحاء	لَسَنِحِرُّ	۲
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
مَنَازِل لِّتَعْلَمُواْ	إدغام اللام في اللام	مَنَازِلَ لِتَعْلَمُواْ	٥
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	١.
رُسلَّهُ مُ ^ر	إسكان السين	رُسُلُهُم	۱۳
خَلَيِف قِي	إدغام الفاء في الفاء	خَلَتِهِفَ فِي	١٤
أَدُرَأْتُكُمُ	همزة ساكنة وتاء مضمومة بدل الألف	أُدْرَنْكُم	١٦
لَبِثْتُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	17
كَذَّب بِعَايَنتِهِ	إدغام الباء في الباء	كَذَّب بِعَايَىتِهِ	١٧
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	۲۱
يَمْكُرُونَ	بالياء بدل التاء	تَمۡكُرُونَ	۲۱
يَنشُرُ كُرُّهِ	فتح الياء ثم نون ساكنة مخفاة ثم شين مضمومة بدل السين وحذف الياء	ؽؙڛؘێؚۯػؙڒ	**
وأُزْيَنَتْ	همزة قطع وإسكان الزاي وتخفيف الياء	وَٱزَّيْنَتْ	7 £
لَّمْ يَغْنَ	بالياء بدل التاء	لَّمْ تَغْنَ	7 £
قَتْرُ	إسكان التاء	قَرُّ	77



نَقُول لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	نَقُولُ لِلَّذِينَ	۲۸
مِنَ ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	مِنَ ٱلۡمَيِّتِ	٣١
ٱلۡمَيۡتَ مِنَ	إسكان الياء	ٱلۡمَيِّتَ مِنَ	۳۱
كَلِمَه	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ	٣٣
يَهَدِّي	فتح الهاء	ؽؠؚڐؚؽٙ	40
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَارَيْبَ	٣٧
كَذَ ٰلِك كُذَّ بَ	إدغام الكاف في الكاف	كَذَ لِكَ كَذَّبَ	٣٩
أَفَأَنت تُسْمِعُ	إدغام التاء في التاء	أَفَأَنتَ تُسْمِعُ	٤٢
أَفَأَنت بَهْدِي	إدغام التاء في التاء	أَفَأَنتَ تَهْدِي	٤٣
خَدَّشُرهُمُ و	إبدال الياء نوناً	^ب َحَشُرُهُمْ	٤٥
قْيل لِّلَّذِينَ	إشبام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لِلَّذِينَ	70
يُرْجَعُونَ	بالياء بدل التاء	تُرْجَعُونَ	٥٦
قَد جَّآءَتْكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	٥٧
فَلِتَفْرَحُواْ	كسر اللام وبالتاء بدل الياء	فَلِّيَفُرَحُواْ	٥٨
جُّمْعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَجَمَّعُونَ	٥٨
إِذ تُّفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ	71
أُصْغَرُ	ضم الراء	أُصْغَرَ	71
أُكْبُر	ضم الراء	أُكْبَرَ	71
خَوْفَ عَلَيْهِمِ ـ	فتح الفاء بدون تنوين وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْثُ عَلَيْهِمْ	٦٢

تَبْدِيل	N. 10 . 1. 1. 1	تَبۡدِیلَ	
لِّكَامِنتِ	إدغام اللام في اللام	لِكَامِنتِ	7 8
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٦٧
ٱلَّيْل لِتَسْكُنُواْ	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُواْ	٦٧
سُبْحَننَه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	سُبْحَانَهُ وَ هُوَ	٦٨
قَال لِّقَوْمِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقُوْمِهِ	٧١
تُنظِرُونِ _	بالياء وصلاً	تُنظِرُونِ	٧١
أُجْرِي	إسكان الياء	ٲٞڋڔؚؽؘ	٧٢
نَطَبَع عَلَىٰ	إدغام العين في العين	نَطَّبَعُ عَلَىٰ	٧٤
وَيَكُونَ لَكُمَا	بالياء بدل التاء	وَتَكُونَ لَكُمَا	٧٨
قَال لَّهُم	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُم	۸۰
وَجَوَّزْنَا	حذف الألف وتشديد الواو	وَجَنوَزُنَا	٩.
إِسْرَيْلَ	حذف الألف والياء (الموضعين)	إِسْرَآءِيلَ	٩.
فَٱتَّبَعَهُمُ	همزة وصل وتشديد التاء وفتحها	فَأَتْبَعَهُمۡ	٩.
ٱلۡغَرَقَقَّالَ	إدغام القاف في القاف	ٱلۡغَرَقُ قَالَ	٩.
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٩٣
لَقَد جَّآءَكَ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدُ جَآءَكَ	9 8
كَلِمَه	وقفاً بالهاء	كَلِمَتُ	97
أَفَأَنت تُكْرِهُ	إدغام التاء في التاء	أَفَأَنتَ تُكْرِهُ	99
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	1.4

نُنجِ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُنجِ	1.4
هُو وَّإِن	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَإِن	1.4
يُصِيببِّدِے	إدغام الباء في الباء	يُصِيبُبِهِۦ	۱۰۷
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۱۰۷
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمُ	۱۰۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1 • 9

(۱۱) سورة هود

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٥
وَيَعْلَم مُّسْتَقَرَّهَا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا	7
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
يُوَفِّ	بالياء بدل النون	نُوَفِّ	10
مُرْيَةٍ	ضم الميم	مِرْيَةٍ	17
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	۱۸
يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَفُ	۲.
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	7 £
ٲؙڹۣٚ	فتح الهمزة	ٳؚڹۨ	70
بَادِئً	بالهمزة المفتوحة بدل الياء	بَادِيَ	**

فَعَمِيَتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعُمِّيَت	۲۸
أُجِرِي	إسكان الياء	ٲ۫ڋڔؚؽؘ	79
وَيَنقُوْم مَّن	إدغام الميم في الميم	وَيَنقُوْمِ مَن	۳,
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	۳,
أَقُول لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	أَقُولُ لَكُمْ	۳۱
أَقُول لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	أَقُولُ لِلَّذِينَ	۳۱
قَد جَّىدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَندَلْتَنا	٣٢
مُجَرِيهَا	ضم الميم وكسر الراء وبعدها ياء	عَجِّرٍ لهَا (إمالة)	٤١
وَمُرْسِيهَا	كسر السين وياء بدل الألف	وَمُرْسَلْهَآ	٤١
وَهْیَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٢
يَــُبُيّ	كسر الياء	يَـٰبُنَّ	٤٢
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٤٣
ٱلۡيَوۡم مِّن	إدغام الميم في الميم	ٱلۡيَوۡمَ مِنْ	٤٣
وَقْيلَ	إشهام القاف الضم (الموضعين)	وَقِيلَ	٤٤
وَغْيضَ	إشهام كسرة الغين الضم	وَغِيضَ	٤٤
فَلَا تَسْعَلْنِ ـ	بالياء وصلاً	فَلَا تَسْعَلْنِ	٤٦
قْيلَ	إشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ	٤٨
كُنت تَّعْلَمُهَا	إدغام التاء في التاء	كُنتَ تَعْلَمُهَا	٤٩
ٲٞڋڔؚؽ	إسكان الياء	ٲ۫ڋڔؚؽؘ	٥١
تُنظِرُونِۦ	بالياء وصلاً	تُنظِرُونِ	00

قراءة الحسن البصري



رُسْلَهُ و	إسكان السين	رُسُلَهُ <i>و</i>	٥٩
غَيْرُه هُو	إدغام الهاء في الهاء	غَيْرُهُ وَ هُوَ	71
خِزْى يُّوْمِيِدٍ	إدغام الياء في الياء	خِزْي يَوْمِبِذٍ	77
وَلَقَد جُّآءَتُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتْ	79
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَآ	79
يَعَقُوبُ	ضم الباء	يَعَقُوبَ	٧١
يَـُويۡلِّتِى	كسر التاء	يَوْيَلْتَيْ	٧٢
رُحْمَه	وقفاً بالهاء	رَحْمَتُ	٧٣
قَد جُّآءَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَ	٧٦
أُمْررُّبِكَ	إدغام الراء في الراء	أُمْرُرَبِكَ	٧٦
رُسلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٧٧
سْيَ ءَ	إشمام كسرة السين الضم	سِيٓءَ	٧٧
تَحَرُّونِ -	بالياء وصلاً	تُحُزُونِ	٧٨
لَتَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	لَتَعْلَمُ مَا	٧٩
قَال لَّوْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَوْ	٨٠
ٱمْرَأَتُكَ	ضم التاء	ٱمْرَأَتَكَ	۸۱
تَقِيَّتُ ٱللَّهِ	بالتاء بدل الباء ويقف عليها بالهاء	بَقِيَّتُ ٱللَّهِ	٨٦
وَٱتَّخَذتُّمُوهُ	إدغام الذال في التاء	وَٱتَّخَذَّتُمُوهُ	97
مَكَانَىةِكُمُ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع -	مَكَانَئِكُمْ	94
بَعِدَت ثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	بَعِدَتْ ثُمُودُ	90



أُمْررَّبِكَ	إدغام الراء في الراء	أُمْرُرَبِكَ	1 • 1
وَهْیَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	1.7
یَأْتِ۔	بالياء وصلاً	يَأْتِ	1.0
شُقُواْ	ضم الشين	شَقُوا	١٠٦
سَعِدُواْ	فتح السين	سُعِدُواْ	۱۰۸
مُرْيَةٍ	ضم الميم	مِرْيَةٍ	١٠٩
فَٱخۡتُلِفِفِّيهِ	إدغام الفاء في الفاء	فَٱخۡتُلِفَ فِيهِ	11.
وَإِن كُلاً	إسكان النون مخفاة	وَإِنَّ كُلاً	111
وَزُلْفًا	إسكان اللام	وَزُلَفًا	۱۱٤
جَهَنَّم مِّنَ	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مِنَ	119
مَكَانَنتِكُمُ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع -	مَكَانَتِكُمْ	171
يَرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُ	۱۲۳

(۱۲) سورة يوسف

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَعْقِلُون	1 :	تَعْقِلُونَ	٣+٢
خُّن نَّقُصُّ	إدغام النون في النون فيهما	خَنُ نَقُصُّ	1+1
وَٱلْقَمَرِرَّأَيْتُهُمُ	إدغام الراء في الراء	وَٱلْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ	٤
يَلْبُنِي	كسر الياء	يَلْبُغُ	0
لَك كَّيْدًا	إدغام الكاف في الكاف	لَكَ كَيْدًا	٥

يَحَنِّل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	يَخْلُ لَكُمْ	٩
غِيْبَتِ	كسر الغين وإسكان الياء من غير ألف ويقف عليها بالهاء	غَيَښَتِ	١.
تَلْتَقِطُهُ	بالتاء بدل الياء	يَلْتَقِطُهُ	١.
غِيْبَتِ	كسر الغين وإسكان الياء من غير ألف ويقف عليها بالهاء	غَيَسَتِ	10
عُشْآءً	ضم العين	عِشَآءً	١٦
بِدَمِرِ كَدِبٍ	بالدال بدل الذال	بِدَمِرِكَذِبٍ	۱۸
وَجَآءَت سَّيَّارَةً	إدغام التاء في السين	وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ	19
يَنبُشَرَايَ	ألف بعد الراء وإبدال الألف ياء مفتوحة	يَلبُشَّرَى	19
دَرَاهِم مَّعْدُودَةٍ	إدغام الميم في الميم	دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ	۲,
لِيُوسُف ِّفِي	إدغام الفاء في الفاء	لِيُوسُفَ فِي	۲۱
مِن دُبْرٍ	إسكان الباء	مِن دُبُرٍ	40
مِنقُبْلِ	إسكان الباء	مِن قُبُلِ	41
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	41
مِن دُبَرٍ	إسكان الباء	مِن دُبُرٍ	**
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	**
رَا قَمِيصَهُ	ألف ساكنة من غير همزة	رَءَا قَمِيصَهُ	۲۸
مِندُبْرٍ	إسكان الباء	مِن دُبُرٍ	۲۸
إِنَّك كُنتِ	إدغام الكاف في الكاف	إِنَّكِ كُنتِ	44
آمراًه	بالهاء وقفاً	ٱمرأت	٣,



قَد شَّعَفَهَا	إدغام الدال في الشين وبالعين بدل الغين	قَدْ شَغَفَهَا	۳.
هَٰنَ مُتَّكَآءً	تأخير الهمزة بعد الألف مع المد	هَٰنَّ مُتَّكَّا	۳۱
حَىشَ ٱلْإِلَنهِ	ألف ولام ساكنة بعدها همزة مكسورة وبعدها لام مفتوحة وألف وهاء مكسورة	حَىشَ لِلَّهِ	۳۱
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٣٤
لَتَسْجُنُنَّهُ	بالتاء بدل الياء	لَيَسْجُنْنَهُ	٣٥
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٣٧
وَقَالَ لِّلَّذِي	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لِلَّذِي	٤٢
ۮؚڝؙٙڔڒۜؠؠؚٞڡؚ	إدغام الراء في الراء	ذِڪُرَ رَبِّهِ	٤٢
وَٱذَّكَرَ	بذال معجمة	وَٱذَّكَرَ	٤٥
بَعْدَ أُمَدٍ	فتح الهمزة وتخفيف الميم ثم هاء وصلاً ووقفًا	بَعْدَ أُمَّةٍ	٤٥
ءَاتِيكُمُ	همزة مفتوحه ثم ألف وتاء مكسورة ثم ياء ساكنة	أَنَا أُنْتِئُكُم	٤٥
فَأَرْسِلُونِ ٢	بالياء وصلاً	فَأَرْسِلُونِ	٤٥
دَأْبًا	إسكان الهمزة	دَأَبًا	٤٧
حَسَ ٱلْإِلَهِ	ألف ولام ساكنة بعدها همزة مكسورة وبعدها لام مفتوحة وألف وهاء مكسورة	حَىشَ لِلَّهِ	01
آمْرَأُه	بالهاء وقفاً	آمراًتُ	٥١
خُصْحِصَ	ضم الحاء الأولى وكسر الثانية	حُصْحُصَ	٥١
حَيْثُ نَشَآءُ	بالنون بدل الياء	حَيْثُ يَشَآءُ	٥٦



لِيُوسُف قِي	إدغام الفاء في الفاء	لِيُوسُفَ فِي	٥٦
نُصِيب بِّرَحْمُتِنَا	إدغام الباء في الباء	نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا	٥٦
يُوسُفُقَدَخَلُوا	إدغام الفاء في الفاء	يُوسُفَفَدَخَلُواْ	٥٨
كَيْل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	كَيْلَ لَكُمْ	٦,
وَلَا تَقْرَبُونِ ع	بالياء وصلاً	وَلَا تَقْرَبُونِ	٦,
وَقَالَ لِّفِتْيَسِهِ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لِفِتْيَابِيهِ	77
حِفْظًا	كسر الحاء وإسكان الفاء وحذف الألف	حَنفِظًا	78
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	78
ذَ لِك كُيلٌ	إدغام الكاف في الكاف	ذَ لِكَ كَيْلًا	70
قَال لَّنْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَنْ	77
تُؤْتُونِ ۽	بالياء وصلاً	تُؤَتُّونِ	77
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٥
وُعَآءِ أُخِيهِ	ضم الواو (الموضعين)	وِعَآءِ أُخِيهِ	٧٦
كَذَ لِك كِّدْنَا	إدغام الكاف في الكاف	كَذَ لِلكَ كِدْنَا	٧٦
ۮؘۯؘۘجَٮٮؚٙ	كسر التاء دون تنوين	ۮؘۯؘڿؘٮڗؚ	٧٦
فَقَد سُّرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَد سَرَقَ	٧٧
يُوسُفِّفِي	إدغام الفاء في الفاء	يُوسُفُ فِي	٧٧
يُوسُف فَّلَنَ	إدغام الفاء في الفاء	يُوسُفَّ فَلَنَ	۸۰
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۸۰
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُو هُوَ	۸۳

يَتَأْسَفِي	كسر الفاء	يَتَأْسَفَىٰ	٨٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٨٤
حَتَّىٰ يَكُونَ	بالياء بدل التاء	حَتَّىٰ تَكُونَ	۸٥
وو حرضًا	ضم الحاء والراء	حَرَضًا	۸٥
وَحَزَنِي	فتح الحاء والزين	وَحُزّنِيٓ	٨٦
وَأَعْلَم مِّرِبَ	إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مِنَ	٨٦
رُوْحِ	ضم الراء (الموضعين)	رٌوْحِ	۸٧
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	97
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	97
أَن تُفَيِّدُونِ _	بالياء وصلاً ووقفاً	أَن تُفَيِّدُونِ	9 £
أُعْلَم مِّنَ	إدغام الميم في الميم	أُعْلَمُ مِنَ	97
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٩٨
قَد جَّعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	١
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	١
وَٱلْاَحِرَة تُّوَفَّنِي	إدغام التاء في التاء	وَٱلْاَحِرَةِ تَوَفَّنِي	1.1
وَكَائِن	بألف بعد الكاف ثم همزة مكسورة مكان الياء مع المد	وَكَأَيِّن	1.0
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغۡتَةً	1.4
يُوحَي	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُّوحِيَ	1 • 9
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعُقِلُونَ	1.9

مراحة الحسن البصري ______ قراءة الحسن البصري _____

ڪُذِّبُواْ	تشديد الذال	ڪُدِبُواْ	11.
فَنُنحِي	بنون ساكنة مخفاه بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	ڡؙٚؾؙؙڿؚۨؽ	11.

(۱۳) سورة الرعد

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
نُدَبِّرُ	بالنون بدل الياء	يُدَبِّرُ	۲
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
يُغَشِّى	فتح الغين وتشديد الشين	ؠۛڋٙ ؽۼۺؚؽ	٣
قِطَعًا	تنوين فتح	قِطَعُ	٤
مُّتَجَوِرَاتِ	تنوین کسر	مُّتَجَلِورَاتُ	٤
وَجَنَّتِ	تنوین کسر	وَجَنَّاتٌ	٤
وَزَرْعِ	تنوین کسر	وَزَرۡعُ	٤
وَخَذِيلٍ	تنوین کسر	وَخَنِيلٌ	٤
صِنْوَانِ	تنوین کسر	صِنْوَانٌ	٤
وَغَيْرِ	كسر الراء	وَغَيْرُ	٤
تَعۡجَب قُعَجَبٌ	إدغام الباء في الفاء	تَعْجَبْ فَعَجَبٌ	O
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٨
ٱلْمُتَعَالِ ـ	بالياء وصلاً	ٱلْمُتَعَالِ	٩
فَيُصِيب بِّهَا	إدغام الباء في الباء	فَيُصِيبُ بِهَا	۱۳
ٱلٰۡۡحَال لَّهُۥ	إدغام اللام في اللام	ٱلْبِحَالِ ﴿ لَهُ	18+14

أُفَٱتَّخَذتُّم	إدغام الذال في التاء	أُفَٱتُّخَذۡتُم	١٦
ٱلظُّلَمَاتُ	إسكان اللام	ٱلظُّلُمَيتُ	١٦
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُو	١٦
بِقَدْرِهَا	إسكان الدال	بِقَدَرِهَا	17
تُوقِدُونَ	إبدال الياء تاءً	يُوقِدُونَ	17
ٱلْأَمْثَالِ لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	ٱلْأَمْثَالَ ﴿	+ 1 ٧
الا مثال لِلدِين	إدعام الكرم في الكرم	لِلَّذِينَ	١٨
مَتَابِے	بالياء وصلاً	مَتَابِ	۳.
أُخَذَ اللهُمُ	إدغام الذال في التاء	أُخَذَّهُمْ	٣٢
عِقَابِۦ	بالياء وصلاً	عِقَابِ	٣٢
أُكْلُهَا	إسكان الكاف	أُكُلُهَا	٣٥
مُعَابِء	بالياء وصلاً	مَعَابِ	47
ٱلْعِلْمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمِ مَا	٣٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٤١
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤٢
وَمِنْ عِندِهِ ـ	كسر الميم والدال والهاء	وَمَنْ عِندَهُ	٤٣

(١٤) سورة إبراهيم

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلظُّلْمَيتِ	إسكان اللام	ٱلظُّلُمَنتِ	١



ٱللَّهُ	ضم هاء لفظ الجلالة	ٱللَّهِ	۲
وَيُصِدُّونَ	ضم الياء وكسر الصاد	وَيَصُدُّونَ	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
ٱلظُّلْمَىتِ	إسكان اللام	ٱلظُّلُمَنتِ	٥
وَيَسْتَحْيُون	إدغام النون في النون	وَيَسۡتَحۡيُونَ	7
يِّسَآءَكُمُ و	پد حکم انگون کی انگون	نِسَآءَكُمْ	•
وَإِذِ تَّأَذَّٰ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ	٧
رُسلُهُ مُ ^و	إسكان السين	رُسُلُهُ م	٩
رُسلُهُ مُ ^و	إسكان السين	رُسُلُهُ م	١.
رُسلَّهُ مُ ^ر	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	11
سُبْلَنَا	إسكان الباء	سُبُلَنَا	17
لِرُسلِهِمُ و	إسكان السين	لِرُسُلِهِمْ	۱۳
وَعِيدِ ۽	بالياء وصلاً	وَعِيدِ	١٤
خَلِقُ	ألف بعد الخاء وكسر اللام وضم القاف	خَلَق	١٩
وَٱلْأَرْضِ	كسر الضاد	وَٱلْأَرْضَ	١٩
لِي	إسكان الياء	بې.	**
أَشْرَكُتُمُونِ	إثبات الياء وصلاً	أَشْرَكُتُمُونِ	77
وَأُدْخِلُ	ضم اللام	وَأُدْخِلَ	74
أُكِّلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	70
ٱلْأَمْثَالِ لِّلِنَّاسِ	إدغام اللام في اللام	ٱلْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ	70

نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	۲۸
لِّعِبَادِي ٱلَّذِينَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً للساكنين)	لِّعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ	٣١
يَأْتِي يَّوْمُ	إدغام الياء في الياء	يَأْتِيَ يَوْمُ	۳۱
بيَعَ	فتح العين	ب يو بيغ	٣١
خِلـٰـٰل	فتح اللام الثانية	خِلَـٰلُ	۳۱
ڪُلِّ مَّا	تنوین کسر	كُلِّ مَا	٣٤
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	٣٤
تَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	تَعْلَمُ مَا	٣٨
إِنَّمَا نُؤَخِّرُهُمُ	بالنون بدل الياء	إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ	٤٢
كَيْفَفَّعَلِّنَا	إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَ فَعَلّْنَا	٤٥
ژستلهٔ <i>و</i>	إسكان السين	رُسُلَهُ <i>و</i> ٓ	٤٧

(١٥) سورة الحجر

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
رُّبٌّمَا	تشديد الباء	رُّبَمَا	۲
تَنزَّلُ	تاء مفتوحة وفتح الزاي	نُنَزِّلُ	٨
ٱلۡمَلَنبِكَةُ	بالضم	ٱلۡمَلَتِهِكَةَ	٨
خَن نَّزَّلْنَا	إدغام النون في النون	خَخْنُ نَزَّلْنَا	٩
خَلَت سُّنَّةُ	إدغام التاء في السين	خَلَتْ سُنَّةُ	۱۳
سُكِرَتْ	تخفيف الكاف	سُكِّرَت	10



وَلَقَد جَّعَلَّنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَد جَعَلْنَا	١٦
لَنَحْن خُنِيء	إدغام النون في النون	لَنَحْنُ كُثِيء	74
وَٱلْجَأَنَّ	همزة مفتوحة	وَٱلْجِاآنَّ	**
قَال لَّـمْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمْ	٣٣
صِرَاطٌ عَلِيٌ	كسر اللام ثم تنوين ضم بدل الفتحة	صِرَاطٌ عَلَيٌ	٤١
بِمُخْرَجِين	إدغام النون في النون	بِمُخْرَجِينَ	+ \$ \Lambda
ڹٛڹؚؚۜؿ	إدعام اللول في اللول	ڹؘؚؾٞ	٤٩
وَنَتِيهِم	إبدال الهمزة ياءً وكسر الهاء والميم وصلتها	وَنَبِيُّهُمْ	٥١
الْهُ فِي الْمُ	بياء	(, , ,	
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	٥٢
تُوجَلُ	ضم التاء	تَوْجَل	٥٣
يَقْنِطُ	كسر النون	يَقْنَطُ	٥٦
ءَال لُّوطٍ	إدغام اللام في اللام	ءَالَ لُوطٍ	09
ءَال لُّوطٍ	إدغام اللام في اللام	ءَالَ لُوطٍ	٦١
تَفْضَحُونِۦ	بالياء وصلاً	تَفْضَحُونِ	٦٨
وَلَا تُحُزُونِ ـ	بالياء وصلاً	وَلَا تُحُرُّونِ	79
يَنْحَتُونَ	فتح الحاء	يَنْحِتُونَ	٨٢

(١٦) سورة النحل

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَنَزَّلُ	إبدال الياء تاءً مفتوحة وفتح الزاي	يُنَزِّلُ	۲

ٱلْمَلَتِبِكَةُ	ضم التاء	ٱلْمَلَتبِكَةَ	۲
فَٱتَّقُونِ ـ	بالياء وصلاً	فَٱتَّقُونِ	۲
وَٱلنُّنجُوم مُسَخَّرَاتُ	إدغام الميم في الميم	وَٱلنَّنجُومُ مُسَخَّرَت	١٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
وَبِٱلنُّجْمِ	ضم النون	وَبِٱلنَّجْمِ	١٦
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٧
يَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	١٩
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	74
قْيللَّهُم	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَلَهُم	7 £
شُرَكَاكِ	حذف الهمزة وكسر الياء	شُركآءِت	**
ٱلسَّلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلسَّلَمَ مَا	۲۸
وَقْيل لِّلَّذِينَ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لِلَّذِينَ	۴۰
أُمَّر رَّبِتِكَ	إدغام الراء في الراء	أُمرُ رَبِّكَ	٣٣
رَبِّك كُّذَ ٰلِكَ	إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ ۚ كَذَ ٰ لِكَ	٣٣
لِيُبَيِّنِ لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	لِيُبَيِّنِ لَهُمُّ	44
نَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	نَقُولَ لَهُ	٤٠
يُوحَيَ	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُّوحِي	٤٣
فَٱرۡهَبُونِۦ	بالياء وصلاً	فَٱرْهَبُونِ	٥١



يَعْلَمُون نَّصِيبًا	إدغام النون في النون	يَعْلَمُونَ نَصِيبًا	٥٦
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُو	٥٨
ٱلْقَوْمِ مِّن	إدغام الميم في الميم	ٱلْقَوْمِ مِن	٥٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦,
فَهُو وَّلِيُّهُمُ	إسكان الهاء وإدغام الواو في الواو	فَهُوَ وَلِيُّهُمُ	٦٣
نُسۡقِيكُر	فتح النون	نُسۡقِيكُر	٦٦
يَعَرُشُونَ	ضم الراء	يَعۡرِشُونَ	٦٨
جَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام (الموضعين)	جَعَلَ لَكُم	٧٢
وَبِنِعْمَه	بالهاء وقفاً	وَبِنِعْمَتِ	٧٢
اَللَّه هُـُمُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُمْ	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٥
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ	٧٦
هُو وَّمَن	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَمَن	٧٦
وَجَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمُ	٧٨
تَرَوْا	بالتاء بدل الياء	يَرَوْا	٧٩
جَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُم	۸۰
وَجَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُم	۸۰
ظَعَنِكُمْ	فتح العين	ظَعۡنِكُمۡ	۸۰
جَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام (٣مواضع)	جَعَلَ لَكُم	۸۱
يَعْرِفُون نِّعمَتَ	إدغام النون في النون، وبالهاء وقفاً	يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ	۸۳

ٱلۡعَذَاب بِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابِ بِمَا	۸۸
وَٱلْبَغْي يَعِظُكُمُ	إدغام الياء في الياء	وَالْبَغِي يَعِظُكُمْ	٩.
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٩.
وَقَد جَّعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	91
يَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	91
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	90
وَلَيَجْزِيَنَّ	بالياء بدل النون	وَلَنَجْزِيَنَّ	97
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	97
ٱللِّسَابُ	بزيادة ألف ولام	لِّسَاثُ	1.4
وَٱلۡخَوۡفَ	فتح الفاء	وَٱلۡخَوۡفِ	117
وَلَقَد جَّآءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُمْ	114
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	118
ٱلۡكَذِبِ	كسر الباء	أَلْسِنَكُ مُ ٱلْكَذِبَ	117
جَعَلَ ٱلسَّبْتَ	فتح الجيم والعين والتاء	جُعِلَ ٱلسَّبْتُ	١٧٤

(١٧) سورة الإسراء

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
لِنَرِيَهُ	فتح النون	لِنُرِيَهُ	١
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُو	١
وَجَعَلْنَه هُٰدًى	إدغام الهاء في الهاء	وَجَعَلْنَهُ هُدًى	۲



إِسْتَرَيْلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	۲
إِسْتَرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٤
عَبِيدًا	فتح العين وكسر الباء وياء بدل الألف	عِبَادًا	٥
خَلَلَ	فتح الخاء وحذف الألف	خِلَىلَ	٥
طَيْرَهُ	بياء ساكنة بعد الطاء دون ألف ولا همزة	طَنِيرَهُ	۱۳
وَيُحَرِّجُ	ياء مفتوحة بدل النون وضم الراء	وَنُخْرِجُ	۱۳
كِتَابَك كُفَىٰ	إدغام الكاف في الكاف	كِتَسِكَ كَفَىٰ	١٤
ءَامَرْنَا	مد بدل	أَمَرَّنَا	١٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	19
فَأُوْلَتِهِك كَانَ	إدغام الكاف في الكاف	فَأُوْلَتِهِكَ كَانَ	19
كَيِّف فَّضَّلْنَا	إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَ فَضَّلْنَا	۲۱
ٱلۡمُٰۤؠذِرِينَ	إسكان الباء وتخفيف الذال	ٱلۡمُبَذِّرِينَ	**
خُن نَّرَزُقُهُمُ	إدغام النون في النون	خُخُنُ نَرْزُوْتُهُمْ	٣١
خُطْعًا	فتح الخاء	خِطْعًا	۳۱
فَقَد جُعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَعَلْنَا	٣٣
بِٱلۡقُسۡطَاسِ	ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	40
أُولَتِيك كَانَ	إدغام الكاف في الكاف	أُوْلَتِهِكَ كَانَ	47
ذَ لِك كَّانَ	إدغام الكاف في الكاف	ذَالِكَ كَانَ	٣٨
جَهَنَّم مَّلُومًا	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مَلُومًا	٣٩
وَلَقَد صَّرَفْنَا	إدغام الدال في الصاد وتخفيف الراء	وَلَقَد صَرَّفْنَا	٤١

تَقُولُونَ	إبدال الياء تاءً	يَقُولُونَ كما	٤٢
لَّبِثَتُّمُ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَتُمْ	٥٢
رَبِّك گَانَ	إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَانَ	٥٧
كَذَّب يِّا	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ عِمَا	٥٩
أُخَّرْتَنِ	بالياء وصلاً	ٲۘڂۜٛۯؾؘڹؚ	٦٢
ٱذۡهَبۗقَّمَن	إدغام الباء في الفاء	ٱذۡهَبۡفَمَن	٦٣
وَرَجْلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجِلِكَ	٦٤
يَجِدُوا	بالياء بدل التاء	تَجَدُواْ	٦٨
يَجِدُوا	بالياء بدل التاء	تَجَدُواْ	79
يَدْعُواْ	بالياء بدل النون	نَدْعُواْ	٧١
كُلُّ أُنَاسِ	ضم اللام	كُلَّ أُنَاسٍ	٧١
بِكِتَابِهِمِ	بالكاف والتاء والباء	بإِمَنمِهِمْ	٧١
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٢
رُسْلِنَا	إسكان السين	رُسُلِنَا	>>
مَدْخَلَ	فتح الميم	مُدْخَلَ	۸*
مُخْرَجَ	فتح الميم	مخرج	۸*
أُمّر رَّيِّي	إدغام الراء في الراء	ٲٞمۡرِ رَبِّي	٨٥
عَلَيْك كَّبِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	عَلَيْكَ كَبِيرًا	۸٧
وَلَقَد صَّرَّفَنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	۸۹
كِسْفًا	تسكين السين	كِسَفًا	97

فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	4٧
ٱلْمُهْتَدِ ع	بالياء وصلاً	ٱلْمُهْتَدِ	97
خَبَت زِّدْنَنْهُمُو	إدغام التاء في الزاي	خَبَتْ زِدْنَىٰهُمْ	97
وَجَعَل لَّهُمُّهُ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَهُمْ	99
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	99
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَ ءِيلَ	1 • 1
فَقَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَهُ	1 • 1
قَال لَّقَدُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَقَدُ	١٠٢
إِسْرَيْلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	١٠٤
ٱلْعِلَّم مِّن	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمَ مِن	1.٧
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	111

(۱۸) سورة الكهف

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	١
عِوَجًا قَيِّمًا	وصلاً : بلا سكت مع الإخفاء	عِوَجًا قَيِّمًا	۲،۱
كَلِمَةٌ	تنوين ضم	كَلِمَةً	٥
ٱلْكَهِف قَقَالُواْ	إدغام الفاء في الفاء	ٱلۡكَهۡفِ فَقَالُواْ	١.
خُخن نَّقُصُّ	إدغام النون في النون مع الغنة	خُخُنُ نَقُصُّ	۱۳
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم مع الغنة	أُظْلَم مِمَّنِ	10

تُزَّاوَرُ	تشديد الزاي	تَّزَ'وَرُ	17
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	17
ٱلْمُهْتَدِ _	بالياء وصلاً	ٱلۡمُهۡتَدِ	17
وَتَقْلِبُهُمُ	تاء مفتوحة وإسكان القاف وتخفيف اللام	وَنُقَلِّبُهُمْ	١٨
لَّبِثُتُّمُ و	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثْتُمْ (معاً)	19
رَيْبًا	بالنصب والتنوين	رَيْبَ	۲۱
غُلِبُواْ	ضم الغين وكسر اللام	غَلَبُواْ	۲۱
يَهْدِيَنِۦ	بالياء وصلاً	يَهْدِيَنِ	7
ثَلَثَ مِأْتَةِ	حذف التنوين	ثُلَثَ مِأْتُةٍ	40
تَسْعًا	فتح التاء	تِسْعًا	40
تُشْرِك ً	بالتاء بدل الياء وإسكان الكاف	يُشْرِكُ	77
مُبَدِّل	إدغام اللام في اللام	مُبَدِّلَ	**
لِّكَلِمَنتِهِۦ	إدعام الدرم في الدرم	لِكَلِمَنتِهِۦ	١,٠
يُعَدِّ	ضم التاء وفتح العين وكسر الدال مشددة	نُعْدُ	۲۸
عَيْنَيْكَ	بالياء بدل الألف	عَيْنَاكَ	۲۸
لِلظَّلِمِين نَّارًا	إدغام النون في النون	لِلظَّلِمِينَ نَارًا	44
أُكْلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	٣٣
و و ثمر	ضم الثاء وإسكان الميم	ثُمَرُ	٣٤
فَقَاللِّصَيْحِبِهِۦ	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لِصَيحِبِهِ	45
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	45



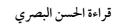
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٣٥
قَال لَّهُو	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُر	٣٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٧
لَّٰكِكُنِّ أَنَا هُوَ	إسكان النون وبعدها (أَنَا) مفصولة	لَّٰكِكَنَّاْ هُوَ	٣٨
تَرَنِے	بالياء وصلاً	تَرَنِ	٣٩
يُؤْتِينِۦ	بالياء وصلاً	يُؤۡتِيَنِ	٤٠
بِثُمْرِهِۦ	ضم الثاء وإسكان الميم	بِثَمَرِهِۦ	٤٢
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٢
ئر ہو تسیر	بالتاء بدل النون وفتح الياء	نُسَيِّرُ	٤٧
ٱلْجِبَالُ	ضم اللام	ٱلْجِبَالَ	٤٧
لَّقَدِ جِّئَتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدُ جِئْتُمُونَا	٤٨
خُجُعَل لَّكُرِ	إدغام اللام في اللام	خُجعَلَ لَكُمر	٤٨
أُمَّر رَّبِّهِ	إدغام الراء في الراء	أُمْرِ رَبِّهِ	•
وَمَا كُنتَ	فتح التاء	وَمَا كُنتُ	٥١
عَضَدًا	فتح الضاد	عَضُدًا	٥١
وَلَقَد صَّرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	٥٤
قِبَلاً	كسر القاف وفتح الباء	قُبُلاً	00
بِٱلْبَىطِل	إدغام اللام في اللام	بِٱلْبَىطِلِ	٥٦
لِّيُدْحِضُواْ	اِد عام الدرم في الدرم	لِيُدْحِضُوا	- '
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٦



أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	٥٧
لَعَجَّل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	لَعَجَّلَ لَهُمُ	٥٨
ٱلۡعَذَابِ بَّل	إدغام الباء في الباء	ٱلۡعَذَابَ بَل	٥٨
لِمُهۡلَكِهِم	ضم الميم و فتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِم	٥٩
أُبْرَح حَّتَّىٰ	إدغام الحاء في الحاء	أَبْرَحُ حَتَّى	۲,
حُقّبًا	إسكان القاف	حُقبًا	۲,
قَال لِّفَتَنهُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِفَتَنهُ	٦٢
أُنسَلنِيهِ	كسر الهاء	أُنسَانِيهُ	٦٣
نَبْغِے	بالياء وصلاً	نَبْغ	7 £
قَال لَّهُو	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُر	77
تُعَلِّمَنِ ـ	بالياء وصلاً	تُعَلِّمَنِ	77
رَشَدًا	فتح الراء والشين	رُشۡدًا	77
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
خُبُرًا	ضم الباء	خُبرًا	٦٨
لِتُغَرِّقَ	فتح الغين وتشديد الراء المكسورة	لِتُغْرِقَ	٧١
لَّقَد جِّئَتَ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدْ جِئْتَ	٧١
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٧٣
لَّقَد جِّئْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدْ جِئْتَ	٧٤
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥



قَال لَّوۡ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَوْ	٧٧
لَتَخِذتٌ	تخفيف التاء وكسر الخاء وإدغام الذال في التاء	لَتَّخَذْتَ	VV
فَٱتَّبَع	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة	فَأَتْبَع	٨٥
حَامِيَةٍ	ألف بعد الحاء وياء بدل الهمزة	حَمِثَةٍ	٨٦
جَزَآءُ	حذف التنوين وضم الهمزة	جَزَآءً	۸۸
وَسَنَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	وَسَنَقُولُ لَهُ	۸۸
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة ويبدأ بها بهمزة مكسورة	أتبعَ	۸٩
مَطْلَعَ	فتح اللام	مَطَّلِعَ	٩.
تَطَلُع عَّلَىٰ	إدغام العين في العين	تَطْلُعُ عَلَىٰ	٩٠
خُبُرًا	ضم الباء	خُبرًا	91
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة	أُتَّبَعَ	9.7
ٱلسُّدَّيْنِ	ضم السين	ٱلسَّدَّيْنِ	94
يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	إبدال الهمز ألفاً فيهما	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	9 £
جَعَل لَّكَ	إدغام اللام في اللام	خَجْعَلُ لَكَ	9 8
خَرَاجًا	فتح الراء وألف بعدها	خَرْجًا	9 £
سُدُّا	ضم السين	سَدًّا	9 8
دَگًا	تنوين الكاف دون همزة	ۮؘڴۜٲءؘ	٩٨
فِي ٱلصُّورِ	فتح الواو	في ٱلصُّورِ	99





لِلْكَنفِرِين ثُّزُلاً	ثم إدغام النون في النون	لِلْكَنفِرِينَ نُزُلاً	1.7
وَرُسْلِي	إسكان السين	وَرُسُلِي	١٠٦
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُواً	١٠٦

(۱۹) سورة مريم

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
كَهُيعَصَ	ضم الهاء	كهيعَصَ	+ 1
ۮؚۜػؙۯؙ	وإدغام دال الصاد في الذال وصلاً	ۮؚػؙۯ	۲
ذِّكُر رَّحْمُه	إدغام الراء في الراء وبالهاء وقفاً	ۮؚػؙۯۯڂؙٛٙٛٛٮؾؚ	۲
ٱلْعَظْمِ مِّنِّي	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَظَّمُ مِنِّي	٤
عُتِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	٨
عَلَيِّ هَيِّنْ	كسر الياء	عَلَىؓ هَيِّنْ	٩
ٱڵٙڮؚؾؘٮڹؚؚۨڡؙؗۅۜٞۊؚ	إدغام الباء في الباء	ٱڵٙڮؚؾؘٮؘؠؚڡؙؙۘٷۜۊؚ	17
وَبِراً بِوَ لِدَيْهِ	كسر الباء	وَبَرَّا بِوَ لِدَيْهِ	١٤
فَتَمَثَّل لَّهَا	إدغام اللام في اللام	فَتَمَثَّلَ لَهَا	17
ػؙڹؾؾۜٞقؚؾۜٵ	إدغام التاء في التاء	ػؙڹؾؘؾؘقؚؾۜٵ	١٨
لِأَهَبَ	بالياء المفتوحة بدل الهمزة (لِيَهَبَ)	لِأَهَبَ	19
عَلَيِّ هَيِّنْ	كسر الياء	عَلَىؓ هَيِّنْ	۲۱
فَأَجَاهَا	حذف الهمزة	فَأَجَآءَهَا	74
مت مت	ضم الميم	مِتُ	74



./			
نِشَيًا	كسر النون	نَسْيًا	74
قَد جَّعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	7
ٱلنَّخْلَة تُسْتِقِطَ	إدغام التاء في التاء	ٱلنَّخْلَةِ تُسَنِقِطَ	70
لَقَد جِّئُتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدُ جِئْتِ	**
نُكَلِّم مَّن	إدغام الميم في الميم	نُكَلِّمُ مَن	44
ءَاتَننِي ٱلْكِتَنبَ	إسكان الياء	ءَاتَننِيَ ٱلْكِتَنبَ	۳,
وَبِرًا بِوَ لِدَتِي	كسر الباء	وَبَرًّا بِوَ ٰلِدَتِي	47
يَقُول لَّهُر	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٣٥
وَأُنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٣٦
فَٱعۡبُدُوه هَّٰٰٰٰذَا	إدغام الهاء في الهاء	فَٱعۡبُدُوهُ هَادَا	٣٦
خَنْ نَّرِثُ	إدغام النون في النون	خَنُ نَرِثُ	٤٠
قَال لِّأْبِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٤٢
قَدجَّآءَنِي	إدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَنِي	٤٣
ٱلْعِلْمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمِ مَا	٤٣
أَخَاه هَّىرُونَ	إدغام الهاء في الهاء	أَخَاهُ هَنرُونَ	٥٢
هَـٰرُون نَّبِيًّا	إدغام النون في النون	هَـٰرُونَ نَبِيًّا	٥٣
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٥٨
إِذَا يُتَّلَىٰ	بالياء بدل التاء	إِذَا تُتَّكَىٰ	٥٨
ٱلصَّلَوَاتِ	بألف على -الجمع- مع كسر التاء	ٱلصَّلَوٰةَ	٥٩
جَنَّةُ عَدُنٍ	بالضم من غير ألف - على الإفراد-	جَنَّتِعَدُنٍ	71

نُوَرِّثُ	فتح الواو وتشديد الراء	نُورِثُ	٦٣
بِأُمْرِرَّبِتِكَ	إدغام الراء في الراء	بِأُمْرِ رَبِّكَ	78
لِعِبَىدَتِه هَّلَ	إدغام الهاء في الهاء	لِعِبَىدَتِهِ عَلَ	٦٥
مُتُ	ضم الميم	مِتُّ	٦٦
جُثِيًّا	ضم الجيم	جِثِیًّا	٦٨
عُتِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	79
صُلِيًّا	ضم الصاد	صِلِيًّا	٧٠
جُثِيًّا	ضم الجيم	جِثِیًا	٧٢
وَأُحْسَن نَّدِيًّا	إدغام النون في النون	وَأُحْسَنُ نَدِيًّا	٧٣
وَقَالَ لّأُوتَينَ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَأُوتَينَ	٧٧
يَوْمَ يُحُشَرُ	بالياء المضمومة وفتح الشين	يَوْمَ خَشُرُ	٨٥
ٱلۡمُتَّقُونَ	بالواو	ٱلۡمُتَّقِينَ	٨٥
وَيُسَاقُ	بألف وياء مرفوعة	وَنَسُوقُ	٨٦
ٱلۡمُجۡرِمُونَ	بالواو	ٱلۡمُجۡرِمِينَ	٨٦
لَّقَد جِثَّةُمُ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدُ جِئْتُمُ	۸۹
سَيَجْعَل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	سَيَجْعَلُ لَهُمُ	97

(۲۰) سورة طه

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
طَه	إسكان الهاء	طه	١



فَقَال لِّلاً هَلهِ	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لِأَهْلِهِ	١.
نُودِي يَّىمُوسَيَّ	إدغام الياء في الياء	نُودِيَ يَكُمُوسَيَ	11
طِوًّى	كسر الطاء	طُوًى	17
لِي	إسكان الياء	لي	١٨
لِیَ صَدْرِی	فتح الياء	لِی صَدْرِی	70
وَيَسِّرْ لِيَ	فتح الياء	وَيَسِّرْ لِيَ	77
أَشْدُدُ بِهِۦ	همزة قطع مفتوحة	ٱشۡدُدۡ بِهِۦٓ	٣١
وأُشْرِكَهُ	ضم همزة القطع	وَأَشْرِكُهُ	٣٢
نُسَبِّحَك كَثِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا	٣٣
وَنَذْكُرَك كَثِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا	٣٤
إِنَّك كُنتَ	إدغام الكاف في الكاف	إِنَّكَ كُنتَ	40
وَلِتُصْنَع عَلَىٰ	إدغام العين في العين	وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ	49
إِذ تَّمْشِي	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِيَ	٤٠
أُمِّك كَيْ	إدغام الكاف في الكاف	أُمِّكَ كَيْ	٤٠
فَلَبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء	فَلَبِثْتَ	٤٠
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٤٦
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٤٧
قَد جِّغْنَكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْنَكَ	٤٧
لَّا يُضِلُّ	ضم الياء	لَّا يَضِلُّ	٥٢
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٥٣
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	٥٣



	t(t ,tt	11	
سُوَى	بالفتح بدل التنوين	سُوًى	٥٨
يَوْمَ ٱلزِّينَةِ	فتح الميم	يَوْمُ ٱلزِّينَةِ	٥٩
قَال لَّهُم	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُم	71
فَيَسْحَتَكُم	فتح الياء والحاء	فَيُسۡحِتَكُم	71
إِنَّ	فتح النون مشددة	إِنْ	74
ٱلْيَوْم مَّنِ	إدغام الميم في الميم	ٱلۡيَوۡمَ مَنِ	٦٤
وَعُصِيَّهُمُ و	ضم العين	وَعِصِيُّهُمْ	77
ڠٛؖێۜڷؙ	بالتاء بدل الياء	يُحُيَّلُ	77
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفُ	79
ءَأَامَناتُمُو	زاد همزة استفهام	ءَامَنتُم	٧١
فَلاَ قُطَعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	فَلَأُ قُطِّعَنَّ	٧١
وَلاَّصْلُبَنَّكُمُ	فتح الهمزة وإسكان الصاد وضم اللام مخففة	وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ	٧١
يَبْسًا	إسكان الباء	يَبَسًا	٧٧
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	۸۰
أُؤلَآهِ	همزة مسهلة مكسورة مع المد أو القصر	أُولاًءِ	٨٤
بِمُلۡكِنَا	ضم الميم	بِمَلۡكِنَا	۸٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حُمِّلْنَا	۸٧
قَال لَّكُمُر	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُمْ	٩.
وأَنَّ رَبَّكُمُ	فتح الهمزة	وَإِنَّ رَبَّكُمُ	٩.
ألَّا تَتَّبِعَنِ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	بالياء وصلاً	أَلَّا تَتَّبِعَنِ	94
يَبْنَؤُمِّ	كسر الميم	رُون دَّ الْمَا أَلَّا تَتَّبِعَنِ يَبْنَؤُمُّ	٩ ٤



إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	9 £
فَقَبَصۡتُ	بالصاد المهملة فيهما	فَقَبَضْتُ	٩٦
قُبْصَةً	وضم القاف	قَبْضَةً	
فَنَبَدْتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذَّتُهَا	47
فَٱذۡهَب قَارِتٌ	إدغام الباء في الفاء	فَٱذْهَبْ فَإِنَّ	97
تَقُول لاّ	إدغام اللام في اللام	تَقُولَ لَا	97
تُخَلِفَهُ	كسر اللام	تُخَلَفَهُ	97
لَّنُحْرِقَنَّهُ	إسكان الحاء ثم راء مخففة	لَّنُحَرِّقَنَّهُۥ	97
هُو وَّسِعَ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَسِعَ	٩٨
قَد سَّبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَبَقَ	99
ٱلصُّوَرِ	فتح الواو	ٱلصُّورِ	1.7
يُحْشَرُ	بالياء المضمومة وفتح الشين	نُحْشُرُ	1.7
ٱلۡمُجۡرِمُونَ	بالواو	ٱلۡمُجۡرِمِينَ	1.7
لَبِثتُّمُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُرۡ	١٠٣
لَبِثتُّمُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُرۡ	١٠٤
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	11.
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۱۱۲
نَقْضِيَ	نون مفتوحة وكسر الضاد وفتح الياء	يُقَضَى	118
وَحْيَهُ	فتح الياء	وَحْيَهُۥ	118
ءَادَم مِّن	إدغام الميم في الميم	ءَادَمَ مِن	110
سُوۡءَتُهُمَا	حذف الألف	سَوْءَ ٰتُهُمَا	171



يَخِصِّفَانِ	كسر الخاء وتشديد الصاد	تَخْصِفَانِ	171
ضَنڪِي	حذف التنوين وإمالة فتحة الكاف	مَعِيشَةً ضَنكًا	178
وأطراف	كسر الفاء	وأُطْرَافَ	14.
زَهَرَةَ	فتح الهاء	زَهْرَة	141
خُّن نَّرْزُوْقُكَ	إدغام النون في النون	خُّنُ نَرِّزُقُكَ	١٣٢

(٢١) سورة الأنبياء

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
قُل رَّبِّي	ضم القاف وحذف الألف وسكون اللام مع إدغام اللام في الراء وصلاً	قَالَ رَبِّي	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
يُوحَيٰ	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	ڹؙؖۅڿٙ	٧
كَانَتظَّالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْظَالِمَةً	11
يَنشِرُونَ	فتح الياء	يُنشِرُونَ	71
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	7 £
يُوحَيٰ	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحِي	70
فَٱعۡبُدُونِ ۦ	بالياء وصلاً	فَٱعۡبُدُونِ	70
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	۲۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٣
مُتُ	ضم الميم والتاء	مِتُّ	٣٤
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٣٦



			I
تَسْتَعْجِلُونِ ـ	بالياء وصلاً	تَسْتَعْجِلُونِ	٣٧
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغۡتَةُ	٤٠
ۮؚڝؖڔڒۘؠؚۜۿؚڔ	إدغام الراء في الراء	ذِكْرِ رَبِّهِم	٤٢
يَسۡتَطِيعُون	إدغام النون في النون	يَسْتَطِيعُونَ	٤٣
نَّصْرَ	ړدهم النون ي النون	نَصَرَ	•
وَلَا تُسْمِعُ	تاء مضمومة وكسر الميم	وَلَا يَسْمَعُ	٤٥
ٱلصُّمَّ	فتح الميم	ٱلصُّمُّ	٤٥
قَال لَّأْبِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٥٢
قَال لَّقَدُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَقَدُ	٥٤
يُقَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يُقَالُ لَهُ وَ	٦.
ٱلرِّيَاحَ	بالألف -على الجمع-	ٱلرِّيحَ	۸۱
ٱلظُّامَنتِ	إسكان اللام	ٱلظُّامَنتِ	۸٧
امة أمة	تنوين ضم	أُمَّةً	97
وَاحِدَةٌ	تنوين ضم	وَاحِدَةً	9.7
فَٱعۡبُدُونِ ۦ	بالياء وصلاً	فَٱعۡبُدُونِ	9.7
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	9 8
يَاجُوجُ	إبدال الهمز ألفاً فيهها	يَأْجُوجُ	97
وَمَاجُوجُ	إبدان اهمر اتف فيهم	وَمَأْجُوجُ	, ,
ٱلسِّجۡلِ	إسكان الجيم وتخفيف اللام	ٱلسِّجِلِّ	١٠٤
لِلْكِتَابِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفاً بعدها	لِلْكُتُب	١٠٤
, , ,	-على الإفراد -	, , ,	

2	V	4	,
31	١	1	3
3/2	,	,	7
	•	•	

وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	11.
قُل رَّتِ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلاً	قَالَ رَبِّ	117

(٢٢) سورة الحج

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلنَّاسِشُّكَيْرَيْ	إدغام السين في السين	ٱلنَّاسَ سُكَنرَىٰ	۲
ٱلۡبَعَثِ	فتح العين	ٱلْبَعْثِ	٥
ٱلْأَرْحَامِمَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْأَرْحَامِ مَا	٥
يَعْلَم مِّنْ	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمَ مِنْ	٥
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	۲
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	٧
عَطِّفِهِۦ	فتح العين	عِطْفِهِۦ	٩
يُصَهَّرُ	فتح الصاد وتشديد الهاء المفتوحة	يُصْهَرُ	۲٠
وَلُوَّۡلُوٍۡا	تنوين كسر بدل الفتح	وَلُؤَلُؤًا	74
لِلنَّاس سُّوَآةً	إدغام السين في السين ثم تنوين ضم	لِلنَّاسِ سَوَآءً	70
ٱلۡعَاكِفَوۡيِهِ	إدغام الفاء في الفاء	ٱلۡعَٰكِكُفُ فِيهِ	40
وَٱلْبَادِ _	بالياء وصلاً	وَٱلْبَادِ	70
يُرِدُ إِلْحَادَهُ	حذف (فِيهِ) وحذف الباء وفتح الدال وزاد هاء مضمومة بعدها	يُرِدُ فِيهِ بِإِلْحَادِ	۲٥



لِإِبْرَ'هِيم شَكَانَ	إدغام الميم في الميم	لِإِبْرَ'هِيمَ مَكَانَ	**
بَیِْق	إسكان الياء	بُیرِّتی	77
بؚٱلحِجّ	كسر الحاء	بألحنج	**
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	۳.
فَتَخِطِّفُهُ	كسر الخاء والطاء وتشديدها	فَتَخْطَفُهُ	٣١
ٱلرِّيَاحُ	فتح الياء ثم ألف -على الجمع-	ٱلرِّيحُ	٣١
وَٱلۡبُدُنَ	ضم الدال	وَٱلۡبُدۡنَ	٣٦
عَلَيْهَا صَوَافِيَ	تخفيف الفاء وزيادة ياء مفتوحة	عَلَيْهَا صَوَآفٌ	٣٦
وَجَبَت جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	47
يُدَ'فِع عَّنِ	إدغام العين في العين	يُدَ'فِعُ عَنِ	٣٨
يُقَايِتِلُونَ	كسر التاء	يُقَنتَلُونَ	٣٩
دِفَنعُ	كسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها	دَفْعُ	٤٠
لَّهُدِّ مَت صَّوَا مِعُ	إدغام التاء في الصاد	الْهُدِّ مَتْ صَوَامِعُ	٤٠
أَخَذتُهُمُ	إدغام الذال في التاء	أُخَذْتُهُمَّ	٤٤
ڪان ٽُکِيرِ ـ	إدغام النون في النون ثم إثبات الياء وصلاً	ڪَانَ نَكِكيرِ	٤٤
فَكَإِن	همزة مكسروة من غير ألف ولا ياء	فَكَأَيِّن	٤٥
أَهْلَكُتُهَا	تاء مضمومة بدل النون وحذف الالف	أَهْلَكُنَهَا	٤٥
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٥

فَهْیَ	إسكان الهاء	فَهِيَ	٤٥
رَبِّك كَّأَلِّفِ	إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَأَلْفِ	٤٧
وَكَإِن	همزة مكسروة من غير ألف ولا ياء	وَكَأَيِّن	٤٨
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٨
أُخَدتُّا	إدغام الذال في التاء	أُخَذَّهُا	٤٨
مُرْيَةٍ	ضم الميم	مِرْيَةٍ	00
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغْتَةً	00
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٥٨
عَاقَبِبِّمِثْلِ	إدغام الباء في الباء	عَاقَبَبِمِثْلِ	٦,
عُوقِبِبِّهِ	إدغام الباء في الباء	عُوقِبَبِهِ	٦,
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء (الموضعين)	ٱللَّهَ هُوَ	٦٢
دُونِه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	دُونِهِ۔ هُوَ	٦٢
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	7 8
تَقَع عَّلَى	إدغام العين في العين	تَقَعَ عَلَى	٦٥
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٧٠
تَعۡرِف فِي	إدغام الفاء في الفاء	تَعْرِفُ فِي	٧٢
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٧٦
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	٧٦
جِهَادِه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	جِهَادِهِ ۽ هُوَ	٧٨

قراءة الحسن البصري 11 يع

إدغام الهاء في الهاء بِٱللَّه هُوَ	بِٱللَّهِ هُوَ	٧٨
------------------------------------	----------------	----

(٢٣) سورة المؤمنون

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلْقِيَامَة	إدغام التاء في التاء	ٱلۡقِيَىٰمَةِ	١٦
تُبْعَثُونَ	# \	تُبْعَثُونَ	
نَّسْقِيكُر	فتح النون	: نُسْقِيكُر	۲۱
كَذَّ بُونِ ـ	بالياء وصلاً	ڪَڏَبُونِ	77
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	47
مَيُّهُ و	ضم الميم	مِثُّمَ	٣٥
كَذَّ بُونِ ـ	بالياء وصلاً	ڪَڏَبُونِ	٣٩
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٤٤
وَأَخَاه هَّنُرُونَ	إدغام الهاء في الهاء	وَأَخَاهُ هَنرُونَ	٤٥
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٥٢
فَٱتَّقُونِ ۦ	بالياء وصلاً	فَٱتَّقُونِ	٥٢
وَبَنِين نُّسَارِعُ	إدغام النون في النون	وَبَنِينَ ٢	+00
وبنين نسارع	ا ^د میرون کے انگون	نُسَارِعُ	7
خَرَاجًا	فتح الراء وألف بعدها	خَرْجًا	٧٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٧٨

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	V9
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۸٠
مُتَّنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٨٢
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۸۸
عَلِمُ	ضم الميم	عَلِم	97
یکنشرون -	بالياء وصلاً	يَحُضُرُونِ	٩٨
آڙجِعُونِ ۽	بالياء وصلاً	ٱڙجِعُونِ	99
ٱلصُّوَرِ	فتح الواو	ٱلصُّورِ	1.1
أُنسَاب بَيْنَهُمُو	إدغام الباء في الباء	أُنسَابَ بَيْنَهُمْ	1.1
شَقَوتُنَا	فتح الشين والقاف وبعدها ألف	شِقُوتُنَا	١٠٦
تُكلِّمُونِ ۦ	بالياء وصلاً	تُكلِّمُونِ تُكلِّمُونِ	١٠٨
فَٱتَّخَذتُّمُوهُمُ	إدغام الذال في التاء	فَٱتَّخَذَ تُمُوهُمُ	11.
لَّبِثَتُّمُ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَّتُمۡ	117
ٱلۡعَادِينَ	تخفيف الدال دون مد	ٱلۡعَآدِينَ	111
لَّبِثْتُمُ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَتُمْ	١١٤
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	110
لَا يَفْلَحُ	فتح الياء واللام	لَا يُفْلِحُ	117



(٢٤) سورة النور

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١
ٱلْمُحْصِنَاتِ	كسر الصاد	ٱلْمُحْصَنَتِ	٤
أَن لَّعْنَتُ	إسكان النون وضم التاء ويقف عليها بالهاء	أَنَّ لَعْنَتَ	٧
وَٱلْخَنْمِسَةُ	ضم التاء المربوطة	وٱلخنمِسَة	٩
أَن غَضَبُ	إسكان النون ضم الباء	أَنَّ غَضَبَ	٩
إِذ سَّمِعَتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٢
عِندَ ٱلله هُّمُ	إدغام الهاء في الهاء	عِندَ ٱللَّهِ هُمُ	۱۳
إِذ تَّلَقَّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ	10
وَتَحْسِبُونَه هَّيِّنَا	كسر السين	وَتَحْسَبُونَهُ وَهَيِّنًا	10
	ثم إدغام الهاء في الهاء	وحسبوت وسي	•
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	10
إِذ سَّمِعَتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٦
خَطِّوَاتِ	فتح الخاء وإسكان الطاء (الموضعين)	خُطُواتِ (معاً)	۲۱
مَازَكَیٰ	تشديد الكاف	مَازَكَیٰ	۲۱
يَتَأَلَّ	قدم التاء على الهمزة وفتحها ثم شدد اللام	يَأْتَلِ	77
يتال	وفتحها	يىن	, ,
وَلِيَعْفُواْ	كسر اللام	وَلِّيَعَّفُواْ	77
وَلِيَصْفَحُوا	كسر اللام	وَلِّيَصْفَحُوۤاْ	77
ٱلۡمُحۡصِنَتِ	كسر الصاد	ٱلْمُحْصَنَاتِ	74



ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	40
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	**
قْيل لَّكُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَكُمُ	۲۸
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	44
لِيُعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	لِيُعْلَمَ مَا	٣١
أَيُّهَا	وقفاً بالألف	أَيُّهُ	٣١
عَبِيدِكُرُه	فتح العين وكسر الباء بعدها ياء بدل الألف	عِبَادِكُرْ	٣٢
يَجِدُون نِّكَاحًا	إدغام النون في النون	يَجِدُونَ نِكَاحًا	٣٣
تَوَقَّدُ	تاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف	يُوقَدُ	٣٥
ٱلْأَمْثَل لِّلنَّاسِ	إدغام اللام في اللام	ٱلْأُمْثَالَ لِلنَّاسِ	٣٥
كظلمنت	إسكان اللام	كظُلُمَاتِ	٤٠
ظُلْمَىتُ	إسكان اللام	ظلنث	٤٠
بِمَا تَفْعَلُونَ	بالتاء بدل الياء	بِمَا يَفُعَلُونَ	٤١
فُيُصِيب بِّهِ	إدغام الباء في الباء	فَيُصِيبُ بِهِ	٤٣
يَذْهَب	116 2 1 16 1 2 1	يَذْهَبُ	
بِّٱلْأَبْصَرِ	إدغام الباء في الباء	بِٱلْأَبْصَرِ	٤٣
خَلِقُ	ألف بعد الخاء وكسر اللام وضم القاف	خَلَقَ	٤٥
ػؙڸۜۮٱبَّڐٟ	كسر اللام	كُلَّ دَآبَّةٍ	٤٥



قَوْلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ	ضم اللام	قَولَ ٱلْمُؤْمِنِينَ	٥١
وَيَتَّقِهُ	كسر القاف وإسكان الهاء	وَيَتَّقَّهِ	٥٢
وَلَيُبْدِلَنَّهُم	إسكان الباء وتخفيف الدال	وَلَيْبَدِّ لَنَّهُم	٥٥
ٱلرَّسُول	إدغام اللام في اللام	ٱلرَّسُولَ	٥٦
لَّعَلَّكُمُ و	إدعام الكرم في الكرم	لَعَلَّكُمْ	
یکیسکی	بالياء بدل التاء	تُحْسَبَنَّ	٥٧
آلخُلُم مِّنكُمُو	إدغام الميم في الميم	آلحُلُمَ مِنكُمْر	٥٨
ثُلَثَ عَوْرَاتٍ	فتح الثاء	ثْلَثُ عَوْرَاتٍ	٥٨
يَرْجُون نِّكَاحًا	إدغام النون في النون	يَرْجُونَ نِكَاحًا	٦.
نَبِيِّكُمُ	نون ثم باء مكسورة ثم ياء مشددة مكسورة	بَيْنَكُمْ	٦٣
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٦٤

(٢٥) سورة الضرقان

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
لِلْعَلَمِين	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	لِلْعَلَمِينَ	•
نَّذِيرًا	إدغام النون في النون	نَذِيرًا	•
فَقَد جَّآءُو	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَآءُو	¥
فَهْیَ	إسكان الهاء	فَهِيَ	0
جَعَل لَّكَ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكَ	
ڪَڏُب	إدغام الباء في الباء	ڪَڏَبَ	11
بِّٱلسَّاعَةِ	إدهم الباء في الباء	بِٱلسَّاعَةِ	11

نَحْشُرُهُمُ	إبدال الياء نوناً	يَحْشُرُهُمْ	17
فَنَقُولُ	نون بدل الياء	فَيَقُولُ	17
نُتَّخَذُ	ضم النون وفتح الخاء	نُتَّخِذَ	۱۸
يَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	تَسْتَطِيعُونَ	19
وَيَقُولُونَ حُجِرًا	ضم الحاء	وَيَقُولُونَ حِجْرًا	**
فَجَعَلْنَه هَّبَآءً	إدغام الهاء في الهاء	فَجَعَلْنَهُ هَبَآءً	74
ٱلۡمَلَتِهِكَة تَّنزِيلاً	إدغام التاء في التاء	ٱلۡمَلَتِهِكَةُ تَتِرِيلاً	70
تَشَّقُّقُ	تشديد الشين	تَشَقَّقُ	70
ٱتُّخَذتُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُ	**
يَـٰوَيۡلَتِي	كسر التاء وبعدها ياء	يَ وَيُلَتَىٰ	۲۸
أَخَاه هَّـرُونَ	إدغام الهاء في الهاء	أَخَاهُ هَــُرُونَ	٣٥
ذَ لِك كَثِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	ذَ لِكَ كَثِيرًا	٣٨
لَا يَرْجُون نُشُورًا	إدغام النون في النون	لَا يَرْجُونَ نُشُورًا	٤٠
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٤١
إِلَىهَه هَوَنهُ	إدغام الهاء في الهاء	إِلَىٰهَهُ وَهُوَىٰهُ	٤٣
أَفَأَنت تَكُونُ	إدغام التاء في التاء	أَفَأَنتَ تَكُونُ	٤٣
رَبِّك گَيْفَ	إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَيْفَ	٤٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٧
جَعَل ّلَكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٤٧
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		



ٱلَّيۡل لِّبَاسًا	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِبَاسًا	٤٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٨
وَلَقَد صَّرَّفَنَهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَنهُ	٥٠
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٣
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٤
قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	٦,
وَقَمْرًا	إسكان الميم	وَقَمَرًا	71
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٦٢
يُضَعَّفُ	تشديد العين دون ألف قبلها	يُضَعَفَ	79
فِيهِ	قصر الهاء (دون صلة)	فِيهِے	79
ۅؘۮؙڒؚۑۜٞؾؚڹٵ	حذف الألف (على الإفراد)	وَذُرِيَّتِنَا	٧٤

(٢٦) سورة الشعراء

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٩
يُكَذِّبُونِ ـ	بالياء وصلاً	يُكَذِّبُونِ	17
أَن يَقْتُلُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	أَن يَقَتُلُونِ	١٤
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	١٧
وَلَبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء	وَلَبِثْتَ	١٨
إِسْتَرَيْلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	**



قَال لِّمَنْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِمَنْ	۲٥
قَال لَّإِنِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَبِنِ	79
ٱتُّخَذتَّ	إدغام الذال في التاء	ٱػۜٞٛٛۼؘۮ۬ؾؘ	79
قَال لِّلْمَلَإِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِلْمَلَإِ	٣٤
أُرْجِعُهُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء	أرْجِهْ	٣٦
وَقْيل لِّلنَّاسِ	إشيام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لِلنَّاسِ	٣٩
قَال أَهْم	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُّم	٤٣
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفُ	٤٥
ءَأَامَنتُمُ	زاد همزة استفهام	ءَامَنتُم	٤٩
لَأَقَطَعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	ڵٲؙؙڡۘۜڟؚؚۼڽۜ	٤٩
لاً صَّلْبَنَّكُمُ و	فتح الهمزة وإسكان الصاد وضم اللام مخففة	لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	٤٩
حَذِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَندِرُون	٥٦
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٥٩
فَٱتَّبَعُوهُم	همزة وصل وتشديد التاء	فَأَتَّبِعُوهُم	٦.
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٢
سَيَدِينِ ۽	إثبات الياء وصلاً	سَيَهُدِينِ	٦٢
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦٨
قَال لِّأْبِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٧٠
إِذ تَّدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٨

MM		
	5,003	
•	31113	
	my	

يهدين -	إثبات الياء وصلاً	يَهُدِينِ	٧٨
وَيَسْقِينِ ـ	إثبات الياء وصلاً	وَيَسْقِينِ	٧٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	۸٠
يَشُّفِين ِ ۽	إثبات الياء وصلاً	ؽؘۺٞڣؚيڔۦ	۸٠
ثُمَّ کُیِینِ ۔	إثبات الياء وصلاً	ثُمَّ يُحَيِينِ	۸١
خَطَنيَني	فتح الخاء ثم ألفين وياءين مفتوحتين من غير همزة	خَطِيَّتِي	۸۲
قْيل لَّهُمْ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	9.4
ٱلله هَّل	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هَل	94
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٠٤
قَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُمْ	1.7
وَأُطِيعُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	وأطيعُونِ	۱۰۸
ٲٞڋڔؚؽ	إسكان الياء	أُجْرِيَ	١٠٩
وَأُطِيعُونِ -	إثبات الياء وصلاً	وأطيعون	11.
كَذَّبُونِ ـ	بالياء وصلاً	كَذَّبُونِ	117
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	۱۱۸
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	177
قَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُمْ	178
وَأُطِيعُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	وأطيعُونِ	١٢٦
أُجْرِي	إسكان الياء	ٲؙڿڔؚؽؘ	١٢٧

وَأُطِيعُونِ -	إثبات الياء وصلاً	وأطِيعُونِ	141
خَلْقُ	فتح الخاء وإسكان اللام	خُلُقُ	140
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	18.
كَذَّبَت ثَّمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتَ ثَمُودُ	١٤١
قَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُمْ	127
وَأُطِيعُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	وأطِيعُونِ	١٤٤
أُجْرِي	إسكان الياء	أُجْرِيَ	120
وَتَنْحَتُونَ	فتح الحاء	وَتَنْحِتُونَ	1 8 9
فَرِهِينَ	بدون ألف بعد الفاء	فَنرِهِينَ	1 8 9
وَأُطِيعُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	وأطيعُونِ	•
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	109
قَال لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُثُمّ	171
وَأُطِيعُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	وأطيعُونِ	١٦٣
أُجْرِي	إسكان الياء	ٱُجۡرِیَ	١٦٤
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	170
قَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُمْ	۱۷۷
وَأُطِيعُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	وأطيعُونِ	179
أُجْرِي	إسكان الياء	ٱُجۡرِیَ	۱۸۰
بِٱلۡقُسۡطَاسِ	ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	١٨٢
وَٱلْجُبُلَّةَ	ضم الجيم والباء	وَٱلْجِبِلَّةَ	١٨٤

كِشَفًا	إسكان السين	كِسَفًا	١٨٧
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	191
ٱلْعَالَمِين	إدغام النون في النون	ٱلْعَنالَمِينَ ٢	+ 1 9 7
نَّزَّلَ	وتشديد الزاي	نَزَلَ	194
ٱلرُّوحَ	فتح الحاء	ٱلرُّوحُ	194
ٱلْأَمِينَ	والنون	ٱلْأَمِينُ	' ''
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	197
ٱلْأَعْجَمِيِّئَ	بيائين الأولى مكسورة مشددة والثانية ساكنة	ٱلْأَعْجَمِينَ	191
فَتَأْتِيَهُمُ	بالتاء بدل الياء	فَيَأْتِيَهُم	7.7
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغۡتَةُ	7.7
ٱلشَّيَاطُونَ	بواو وفتح النون	ٱلشَّيَىطِينُ	۲۱.
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	77.
ٱلشَّيَاطُونَ	بواو وفتح النون	ٱلشَّيَاطِينُ	771
ر در و و يتبعه م	إسكان التاء وفتح الباء	يَتَبِعُهُمُ	772

(۲۷) سورة النمل

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
بِشِهابِ	كسر الباء دون تنوين	بِشِهابِ	Y
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	10
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٦



مَالِي	إسكان الياء	مَالِيَ	۲.
فَمَكُثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ	77
أَلَا يَا ٱسْجُدُواْ	تخفيف اللام ثم ياء النداء يجوز الوقف عليها (يا) ثم فعل أمر (أستجُدُوأ) ويتصل حرف الياء بالسين وصلاً لالتقاء الساكنين	ألَّا يَسْجُدُوا	Y0
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	70
مرء تخفون <u>َ</u>	إبدال التاء ياءً	ير. څخفونَ	40
يُعَلِنُونَ	إبدال التاء ياءً	تُعۡلِنُونَ	40
تَشْهَدُونِ ع	بالياء وصلاً	تَشْهَدُونِ	٣٢
أَتُمِدُّونَنِ ـ	بالياء وصلاً	أَتُمِدُّونَنِ	٣٦
فَمَا ءَاتَلنِ	حذف الياء وصلاً ووقفاً	فَمَآ ءَاتَلنِ عَ	٣٦
قِبَل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِبَلَ لَمُهُم	۴ ۷
تَقُوم مِّن	إدغام الميم في الميم	تَقُومَ مِن	٣٩
قْيلَ	إشيام كسرة القاف الضم	قِيلَ	٤٢
كَأَنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	كَأَنَّهُ وَ هُوَ	٤٢
هُو وَأُوتِينَا	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَأُوتِينَا	٤٢
ٱلْعِلْم مِّن	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمَ مِن	٤٢
قْيل لَّمَا	إشيام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَمُا	٤٤
ٱلْمَدِينَة تِسْعَةُ	إدغام التاء في التاء	ٱلۡمَدِينَةِ تِسۡعَةُ	٤٨
مُهْلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهۡلِكَ	٤٩



قَال لِّقَوْمِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ-	٥٤
جَوَابُ	ضم الباء	جَوَابَ	٥٦
ءَال لُّوطِ	إدغام اللام في اللام	ءَالَ لُوطِ	٥٦
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	٥٩
وَأُنزَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	وَأَنزَلَ لَكُم	٦,
وَجَعَل لَمَّا	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَهَا	٦١
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	77
ظُلَمنتِ	إسكان اللام	ظُلُمَنتِ	٦٣
نُشَرًا	نون بدل الباء	بُشَرًا	74
يَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَن	70
بَلْ أَدْرَك	سكون اللام ، وهمزة قطع مفتوحة وإسكان الدال وحذف الألف	بَلِ ٱذَّٰرَكَ	٦٦
لَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	لَيَعْلَمُ مَا	٧٤
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٧٦
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٨
تَسِمُهُمُرُه	تاء مفتوحة وسين مكسورة بدل الكاف وحذف اللام	تُكَلِّمُهُمۡ	۸۲
يُكَذِّببِّٵيَنتِنَا	إدغام الباء في الباء	يُكَذِّبُ بِئَايَتِنَا	۸۳
ٱلَّيْل لِّيَسْكُنُواْ	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِيَسْكُنُواْ	٨٦
ٱلصُّوَرِ	فتح الواو	ٱلصُّورِ	۸٧
ءَاتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم التاء ثم واو مدية	أَتَوَهُ	۸٧

ۮٙڂؚڔؚؽڹؘ	حذف الألف	دَاخِرِينَ	۸٧
وَهْیَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	۸۸
فَزَعِ يَوْمِبِنٍ	كسر العين بدون تنوين وكسر الميم	فَزَعٍ يَوْمَبِندٍ	۸۹
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	94
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	٩٣

(۲۸) سورة القصص

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡمُبِين نَّتَلُواْ	إدغام النون في النون	ٱلۡمُبِينِ۞ نَتۡلُواْ	+7
وَيَرَىٰ	ياء مفتوحة وفتح الراء ثم ألف	وَنُرِيَ	7
فِرْعَوْن وَهَنِمَن وَجُنُودُهُمَا	ضم النون فيهما وضم الدال	فِرْعَوْنَ وَهَيمَينَ وَجُنُودَهُمَا	,d
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفاً	ٱمرَأْتُ	٩
قُرَّه	بالهاء وقفاً	قُرَّتُ	٩
فَٱسْتَعَلنَهُ	بالعين المهملة بدل الغين وبنون بدل الثاء	فَٱسۡتَغَنتُهُ	10
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُو	17
قَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُر	۱۸
يَبْطُشَ	ضم الطاء	يَبْطِشَ	19



يَصْدُرَ	فتح الياء وضم الدال	يُصْدِرَ	74
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	40
أَيْمَا	إسكان الياء	أَيَّمَا	۲۸
قَال لِّأَهْلِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَهْلِهِ	44
جِذْوَة	كسر الجيم	جَذْوَة	44
كَأُنَّهَا جَأَنٌّ	همزة مفتوحة بدل الألف	كَأُنَّهَا جَآنٌّ	۳۱
ٱلرَّهَبِ	فتح الهاء	ٱلرَّهْبِ	٣٢
فَذَ ٓ نِلْكَ	تشديد النون وإشباع مد الألف	فَذَ ٰ نِلْكَ	٣٢
يَقْتُلُونِ _	بالياء وصلاً	يَقَتُلُونِ	٣٣
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	4.5
يُصَدِّقَنِي	إسكان القاف مع القلقلة	يُصَدِّقُنِيٓ	4.5
يُكَذِّبُونِ ۦ	بالياء وصلاً	يُكَذِّبُونِ	4.5
عَضَدَكَ	فتح الضاد	عَضُدَكَ	40
وَنَجْعَل لَّكُمَا	إدغام اللام في اللام	وَخَعُلُ لَكُمَا	٣٥
هُو وَّجُنُودُهُ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَجُنُودُهُۥ	٣٩
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٣٩
سَنِحِرَانِ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سِحْرَانِ	٤٨
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٤٩
وَلَقَدُ وَصَلَّنَا	تخفيف الصاد	وَلَقَدُ وَصَّلْنَا	٥١
ٱلۡقَوۡل لَّعَلَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	ٱلْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ	٥١

قَبْلِهِ هُمُّهُ	إدغام الهاء في الهاء	قَبْلِهِ۔ هُم	٥٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٦
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	71
شُرَكَاي	ياء مكسورة من غير همزة ولا مد	شُركآءِي	٦٢
وَقْيلَ	إشهام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ	٦٤
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٦٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٧٣
شُرَكَايِ	ياء مكسورة من غير همزة ولا مد	شُركآءِي	٧٤
قَوْم مُّوسَىٰ	إدغام الميم في الميم	قَوْمِرِمُوسَىٰ	٧٦
قَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	٧٦
وَی	الوقف على الياء اختباراً واضطراراً وله أن يَبْدَأَ بالكاف (كَأَّنَّ)	وَيْكَأْنَّ	۸۲
وَی ً	الوقف على الياء اختباراً واضطراراً وله أن يَبْدَأَ بـ (كَأَنَّهُو)	وَيُكَأُنَّهُ وَ	۸۲
أُعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	أُعْلَمُ مَن	۸٥
كُنت تَّرْجُواْ	إدغام التاء في التاء	كُنتَ تَرْجُوۤاْ	۸٦

(٢٩) سورة العنكبوت

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥



وَلِنَحْمِل	كسر اللام	وَلْنَحْمِلْ	١٢
قَال لِّقَوْمِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ	١٦
وَيَرْحَم مَّن	إدغام الميم في الميم	وَيَرْحَمُ مَن	۲۱
جَوَابُ	ضم الباء	جَوَابَ	7 £
ٱتَّخَذتُّم	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُم	70
مُّوَدَّةً	بالتنوين مع الإقلاب	مُّوَدَّة	70
بَيْنَكُمُ و	وفتح النون	بَيْنِكُمْ	10
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	77
قَال لِّقَوْمِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ	۲۸
أُءِنَّكُمُ	زاد همزة استفهام	إِنَّكُمْ	۲۸
جَوَابُ	ضم الباء	جَوَابَ	44
رُسۡلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣١
رُسۡلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣٣
شيءَ ءَ	إشهام كسرة السين ضماً	سِيءَ	٣٣
آمراً تَك	:1/11 : :1/11 1:.1	آمراً تَكَ	44
كَّانَتْ	إدغام الكاف في الكاف	كَانَتْ	٣٣
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُم	٣٩
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤٢
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٤٢

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٢
ٱلصَّلَوٰة تَّنْهَىٰ	إدغام التاء في التاء	ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ	٤٥
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤٥
كُنت تَّتْلُواْ	إدغام التاء في التاء	كُنتَ تَتْلُواْ	٤٨
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٥٢
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغْتَةً	٥٣
وَنَقُولُ	بالنون بدل الياء	وَيَقُولُ	00
يَىعِبَادِي	إسكان الياء	يَىعِبَادِيَ	٥٦
فَٱعۡبُدُونِ ۦ	إثبات الياء وصلاً	فَٱعۡبُدُونِ	٥٦
وَكَآئِن	بألف بعد الكاف ثم همزة مكسورة مكان الياء مع المد	وَكَأَيِّن	*
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲.
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	٦٣
لَهِی	إسكان الهاء	لَهِيَ	7 £
أُطْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	٦٨
كَذَّببِّٱلۡحَقِّ	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِٱلۡحَقِّ	٦٨
جَهَنَّم مُّثَّوِّي	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مَثَّوًى	٦٨
سُبْلَنَا	إسكان الباء	سُبُلَنَا	79



(٣٠) سورة الروم

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٥
رُسْلُهُ مُ	إسكان السين	رُسُلُهُم	٩
عَنقِبَةُ	ضم التاء	عَنقِبَةَ	١٠
مِنَ ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	مِنَ ٱلْمَيِّتِ	19
ٱلْمَيْتَمِنَ	إسكان الياء	ٱلۡمَيِّتَمِنَ	19
يروو ر تخرجون	فتح التاء وضم الراء	تُخْرَجُون	١٩
لِّلْعَلَمِينَ	فتح اللام	لِّلُعَلِمِينَ	77
وَهُوَ	إسكان الهاء في المواضع الثلاثة	وَهُوَ	**
فِطُرَه	بالهاء وقفاً	فِطُرَتَ	٣٠
تَبْدِيل لِّخَلْقِ	إدغام اللام في اللام	تَبْدِيلَ لِخَلْقِ	۳,
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥
يَقَّنِطُونَ	كسر النون	يَقَّنَطُونَ	٣٦
لِّتُرْبُواْ	بالتاء المضمومة بدل الياء وسكون الواو	لِّيرْبُواْ	٣٩
ٱلۡقَيِّم مِّن	إدغام الميم في الميم	ٱلۡقَيِّمِ مِن	٤٣
يَاتِي يَّوْمُ	إبدال الهمزة ألفاً ثم إدغام الياء في الياء	يَأْتِيَ يَوْمُ	٤٣
أَصَاب بِّهِ	إدغام الباء في الباء	أَصَابَ بِهِ	٤٨
ءَاثُورَّحْمَه	إدغام الراء في الراء والوقف بالهاء	ءَاثُورِ رَحْمُتِ	۰۰
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٥٠



مِّن ضُعْفِ بَعْدِ ضُعْفِ ضُعْفًا ضُعْفًا	ضم الضاد في الألفاظ الثلاثة وجهاً واحداً	مِّن ضَعْفٍ بَعْدِ ضَعْفٍ ضَعْفًا	٥٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٤
كَذَ لِك كَّانُواْ	إدغام الكاف في الكاف	كَذَ لِلكَ كَانُواْ	٥٥
لَبِثتُّمُو	إدغام الثاء في التاء	لَبِثَتُمْ	٥٦
وَلَقَد ضَّرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	٥٨

(٣١) سورة لقمان

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذَهَا	4
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	7
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩
قَال لُّقَمَٰ انُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لُقْمَانُ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۱۳
يَلْبُنِّ	كسر الياء	ر وري يَلْبني	۱۳
وَفَصَّلُهُۥ	فتح الفاء وإسكان الصاد بلا ألف	وَفِصَالُهُ	١٤
يَىٰبُئِّ	كسر الياء	ر ور » يَلْبِنَى	١٦
يَلْبُنِّ	كسر الياء	ر ور » يَلْبنَي	١٧
قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	۲۱



وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	**
يَحَزُّونك كُفْرُهُ	إدغام الكاف في الكاف	يَحُزُّونك كُفْرُهُوَ	74
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	70
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	41
يُمِدُّهُ	ضم الياء وكسر الميم	يَمُدُّهُ	**
يُمِدُّهُ رُسَبُعَةُ	حذف (مِنْ بَعْدِهِ ٢)	مِنْ بَعْدِهِ ع سَبْعَةُ	**
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء (الموضعين)	ٱللَّهَ هُوَ	۳,
بِنِعْمَه	بالهاء وقفاً	بِنِعْمَت	٣١
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	45

(٣٢) سورة السجدة

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	۲
مِّمَّا يَعُدُّونَ	بالياء بدل التاء	مِّمَّا تَعُدُّونَ	٥
وَجَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَل لَكُمُ	٩
صَلِلْنَا فِي	بالصاد بدل الضاد	ضَلَّنا فِي	١.
ٱلۡمُجۡرِمُون	إدغام النون في النون	ٱلۡمُجۡرِمُونَ	17
نَّاكِسُواْ	إدهم النون في النون	نَاكِسُواْ	11
جَهَنَّم مِّرِ	إدغام الميم في الميم	جَهُنَّمَ مِنَ	۱۳

قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	۲٠
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	77
مُرْيَةٍ	ضم الميم	مِرْيَةٍ	74
وَجَعَلْنَه هُدُى	إدغام الهاء في الهاء	وَجَعَلْنَهُ هُدًى	74
إِسْتَرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	74

(٣٣) سورة الأحزاب

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعۡمَلُونَ	۲
تُظَهِّرُونَ	حذف الألف وتشديد الهاء	تُظَهِرُونَ	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٩
وَإِذ زَّاغَتِ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتِ	١.
ٱلطُّنُونَا	إثبات الألف وصلاً ووقفاً	ٱلطُّنُونَاْ	١.
مَقَامَ	فتح الميم	مُقَامَ	۱۳
عَوِرَةٌ	كسر الواو فيهما	عَوۡرَةٌ	١٣
بِعَوِرَةٍ	تسر الواو تيهم	بِعَوْرَةٍ	,,,
سُولُوا	واو ساكنة بدل الهمزة	شيِلُواْ	١٤
قَبْل لاّ	إدغام اللام في اللام	قَبْلُ لَا	10
إِسْوَةً	كسر الهمزة	أُسْوَةً	۲١



وَقَذَفِّفِ	إدغام الفاء في الفاء	وَقَذَكَ فِي	77
مُّبَيَّنَةٍ	فتح الياء	مُّبِيِّنَة	٣,
يُضَعَّف	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَف	٣,
وَقِرْنَ	كسر القاف	وَقَرْنَ	٣٣
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	٣٦
وَإِذ تَّقُول	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ	٣٧
لِّلَّذِي	وإدغام اللام في اللام	لِلَّذِيَ	1 4
ٱلظُّامَنتِ	إسكان اللام	ٱلظُّامَنتِ	٤٣
أَن وَهَبَتْ	فتح الهمزة	إِن وَهَبَتْ	۰
تُرْجِئُ	همزة مضمومة بدل الياء	ب تُر _{َّ} چی	٥١
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٥١
تَحِلُّ	بالتاء بدل الياء	يَحِلُّ	٥٢
ٱلسَّاعَة تَّكُونُ	إدغام التاء في التاء	ٱلسَّاعَةَ تَكُونُ	٦٣
يَوْمَ تَقَلَّبُ	فتح التاء	يَوْمَ تُقَلَّبُ	77
ٱلرَّسُولَا	إثبات الألف وصلاً ووقفاً	ٱلرَّسُولَاْ	77
سَادَاتِنَا	ألف بعد الدال وكسر التاء	سَادَتَنَا	٦٧
ٱلسَّبِيلَا	إثبات الألف وصلاً ووقفاً	ٱلسَّبِيلَاْ	٦٧



(۳٤) سورة سبأ

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	۲
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲
عَلِمُ	ضم الميم	عَلِمِ	٣
أُلِيمرٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيرٌ	0
إِن يَشَأُ	بالياء بدل النون	إِن نَّشَأُ	٩
يُخْسِفُ	بالياء بدل النون	خَنْسِفْ	٩
أُوْيُسْقِطُ	بالياء بدل النون	أَوْ نُسْقِطُ	٩
كِشْفًا	إسكان السين	كِسَفًا	٩
آویی مَعَهُد	همزة وصل ثم واو ساكنة، ونبدأ بها بالضم	أُوِّيِي مَعَهُ	١.
ٱلرِّيَنحَ	فتح الياء وألف بعدها	ٱلرِّيحَ	17
كَٱلْجَوَابِ	بالياء وصلاً	كَٱلْجِوَابِ	۱۳
مِنسَاتَهُ	إبدال الهمزة ألفاً	مِنسَأْتَهُ	١٤
مَسَكِنِهِمٍ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَشكَنِهِمْ	10
أُكُلِ	كسر اللام بدون تنوين	أُكُلٍ	١٦
شجُكَزَىٰ	ياء بدل النون وفتح الزاي ثم ألف	جُنزِیٓ	١٧
ٱلۡكَفُورُ	ضم الراء	ٱلۡكَفُورَ	١٧



أُجْرِي وَهْوَ	إسكان الهاء	أُجْرِيَ وَهُو	٤٧
أُجْرى	إسكان الياء	أُجْرِيَ	٤٧
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٧
کَان نُکِکیرِ ۔	إدغام النون في النون ثم إثبات الياء وصلاً	كَانَ نَكِيرِ	٤٥
رُسْلِي	إسكان السين	رُسُلِی	٤٥
وَنَقُول لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	وَنَقُولُ لِلَّذِينَ	٤٢
نَقُول لِّلْمَلَنَيِكَةِ	وإدغام اللام في اللام	يَقُولُ لِلْمَلَنْبِكَةِ	٤٠
,	إبدال الياء نوناً		
خَشْرُهُمُ و	إبدال الياء نوناً	تَحَشُّرُهُمْ	٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٩
ٱلۡغُرۡفَىٰتِ	إسكان الراء	ٱلۡغُرُفَىٰتِ	٣٧
تُقَرِبُكُرُو	بألف بعد القاف وتخفيف الراء	تُقَرِّبُكُرُ	٣٧
وَنَجْعَل لَهُ	إدغام اللام في اللام	وَخَعْكَ لَهُ	٣٣
إِذ تَّأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	٣٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	74
فُرِّغَ	راء بدل الزاي وبغين بدل العين	فُزِّعَ	74
أُذِنَ	ضم الهمزة	أذِن	۲۳
لِنَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	لِنَعْلَمَ مَن	۲۱
وَلَقَد صَّدَقَ	إدغام الدال في الصاد و تخفيف الدال	وَلَقَدُ صَدَّقَ	۲.

21 × 9 × ================================		قراءة الحسن البصري	
وَعيلَ	إشهام كسرة الحاء	وَحِيلَ	٥٤

(۳۵) سورة فاطر

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	١
مُرْسِل لَّهُ	إدغام اللام في اللام	مُرْسِلَ لَهُ	۲
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	۲
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	٣
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	٤
مٌّیترِ	إسكان الياء	مٌيِّتِ	٩
يَنقُصُ	فتح الياء وضم القاف	يُنقَصُ	11
يَدْعُونَ	بالياء بدل التاء	تَدْعُونَ	۱۳
ٱلله هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُـوَ	10
ٱلظُّلْمَنتُ	إسكان اللام	ٱلظُّامَنتُ	۲,
رُسْلُهُ مُ د	إسكان السين	رُسُلُهُم	40
أُخَذتُ	إدغام الذال في التاء	أُخَذْتُ	41
کان نُکِیرِ ـ	إدغام النون في النون ثم إثبات الياء وصلاً	كَانَ نَكِيرِ	41
وَٱلْأَنْعَدِم مُحْنَتَلِفً	إدغام الميم في الميم	وَٱلْأَنْعَامِ مُخْتَلِفً	۲۸
يُدِّخَلُونَهَا	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَهَا	٣٣
وَلُوۡٓلُوؚۡا	تنوين كسر بدل الفتح	وَلُوۡ لُوَّا	٣٣
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	45



يُجُزَئ	ياء مضمومة وفتح الزاي وألف بعدها	نَجْزِی	٣٦
ػؙڴ	ضم اللام	ػؙؙڴ	٣٦
خَلَيۡمِفٌ فِي	إدغام الفاء في الفاء	خَلَتِهِفَ فِي	٣٩
بَيِّنَاتٍ	زاد ألف بعد النون على الجمع	بَيِّنَتٍ	٤٠
وي سنه	بالهاء وقفاً	^ر گ َ	٤٣
لِسُنّه	بالهاء وقفاً (في الموضعين)	لِسُنّتِ	٤٣

(٣٦) سورة يس

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
يسِّ	كسر النون وصلاً (يَاسِينِ)	یسؔ	۲ – ۱
تَنزِيلِ	كسر اللام	تَنزِيلَ	٥
فَهۡیَ	إسكان الهاء	فَهِيَ	٨
فَأُعَشَيْنَكُهُمُ	بالعين بدل الغين	فَأَغْشَيْنَاهُمْ	٩
نَحْن نُّحْي	إدغام النون في النون	خَنْ نُحْي	١٢
طَيْرُكُم	حذف الألف وإبدال الهمزة ياء لينة	طَتِيرُكُم	۱۹
يُنقِذُونِ ۦ	إثبات الياء وصلاً	يُنقِذُونِ	74
فَٱسۡمَعُونِ ۦ	إثبات الياء وصلاً	فَٱسۡمَعُونِ	70
قْيلَ	إشهام كسرة القاف الضم	قِيلَ	77
يَنحَسْرَةَ ٱلْعِبَادِ	بالفتح بدل التنوين وحذف (عَلَى)	يَنحَسْرَةً عَلَى ٱلْعِبَادِ	٣.

اِنگو مج اِنگه مج	كسر الهمزة	المجارية	٣١
وَٱلۡقَمَرُ	ضم الراء	وَٱلْقَمَرَ	٣٩
نُغَرِّقُهُمُ	فتح الغين وتشديد الراء	نُغَرِقَهُمْ	٤٣
قْيل لَّهُ مُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	٤٥
قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٤٧
أَنْطَعِم مَّن	إدغام الميم في الميم	أَنْطَعِمُ مَن	٤٧
<i>؞</i> ؘڬؘصِّمُونَ	فتح الخاء	ٚػ ؚ۬ڝؚۜٞڡؙۅڹؘ	٤٩
ٱلصُّوَرِ	فتح الواو	ٱلصُّورِ	0
مَّرْقَدِنَا هَنذَا	لاسكت على الألف وصلاً	مَّرْقَدِنَا [*] ُهَنذَا	٥٢
شُغْلِ	إسكان الغين	شُغُلِ	00
فَكِهُونَ	حذف الألف	فَلِكَهُونَ	00
جُبُلاً	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جِبِلاً	77
مَكَانَيتِهِمِ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع	مَكَانَتِهِمْ	٦٧
ژگوههٔ م	ضم الراء	رَكُوبُهُمْ	٧٢
يَسْتَطِيعُون نَّصْرَهُمُ	إدغام النون في النون	يَشْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ	٧٥
نَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	نَعۡلَمُ مَا	٧٢
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٧٨

يم البصري قراءة الحسن البصري على البصري الب

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٩
جَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُم	۸٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	۸١
ٱلۡخَلِقُ	قدم الألف على اللام مكسورة مخففة	ٱلۡخَلَّىٰقُ	۸١
يَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٨٢

(٣٧) سورة الصافات

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	يَسَّمُّعُونَ	٨
خَطِّف	تشديد الطاء	خَطِفَ	١.
ٱلۡيَوۡم مُّسۡتَسۡلِمُونَ	إدغام الميم في الميم	ٱلۡيَوۡمَ مُسۡتَسۡلِمُونَ	77
قْيل لَّهُمُو	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٣٥
وَصَدَقَ	تخفيف الدال	وَصَدَّقَ	**
ٱلۡمُرۡسَلُونَ	وإبدال الياء واواً	ٱلۡمُرۡسَلِينَ	1 7
لُتُرْدِينِ ۽	إثبات الياء وصلاً	لَتُرْدِينِ	٥٦
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦.
وَلَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	٧١
ذُرِّيَّتَه هُرُ	إدغام الهاء في الهاء	ذُرِّيَّتُهُ وَهُمُ	٧٧
قَال لِّأْبِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٨٥



سَيَهُدِينِ ۽	إثبات الياء وصلاً	سَيَهُدِينِ	99
يَلبُنِي	كسر الياء	يَلْبُنَى	1.7
سَلَّمَا	حذف الهمزة وفتح السين وتشديد اللام	أُسْلَمَا	1.4
قَد صَّدَّقَتَ	إدغام الدال في الصاد	قَدُ صَدَّقَتَ	1.0
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٠٦
وَإِنَّ ٱلْيَاسَ	همزة وصل بدل همزة القطع ونبدأ بها بهمزة مفتوحة (أَلْيَاسَ)	وَإِنَّ إِلْيَاسَ	۱۲۳
قَال لِّقَوْمِهِ،	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ ٓ	١٧٤
ءَالِ يَاسِينَ	فتح الهمزة وزاد ألف بعدها وكسر اللام	إِلْ يَاسِينَ	۱۳۰
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	187
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	120
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	100
هُوَ صَالُ	ضم اللام	هُوَ صَالِ	174
وَلَقَد سَّبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	171
وَٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	١٨٢

(۳۸) سورة ص

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ص	كسر الدال وصلاً (صَادِ)	صؔ	١
عَذَابِۦ	إثبات الياء وصلاً	عَذَابِ	٨



عِقَابِۦ	إثبات الياء وصلاً	عِقَابِ	١٤
إِذ تَّسَوَّرُواْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُواْ	۲۱
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	77
وَلَا تُشَاطِطً	فتح الشين وألف بعدها	وَلَا تُشْطِطُ	77
لَهُ و تَسْعُ	فتح التاء	لَهُ و تِسْعُ	74
وَتَشْعُون نَّعْجَةً	فتح التاء وإدغام النون في النون	وَتِسْعُونَ نَعْجَةً	74
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	74
قَال لَّقَدُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَقَدُ	7 £
لَقَد ظَّلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ	7 £
فَٱسۡتَغۡفُر رَّبُّهُ	إدغام الراء في الراء	فَٱسۡتَغۡفَرَ رَبُّهُۥ	7 £
سُلَيْمَن نِّعْمَ	إدغام النون في النون	سُلَيْمَ انَ نِعْمَ	۳,
ۮؚػٙڔڒۘۑؚۨ	إدغام الراء في الراء	ۮؚػٙڕڔؘۑٞ	٣٢
مَسَّنِي ٱلشَّيْطَينُ	إسكان الياء (تحذف وصلاً للساكنين)	مَسَّنِيَ ٱلشَّيْطَانُ	٤١
بِنَصَبٍ	فتح النون والصاد	بِنُصْبٍ	٤١
وَغَسَاقٌ	تخفيف السين	وَغَسَّاقٌ	0 \
ٱتَّخَذْنَنهُمُ	همزة وصل تسقط عند الوصل بها قبلها وتكسر ابتداءً	ٲػۜٛۮ۬ٮؘۿؠۧ	٦٣
ٱلۡقَهَارِرَّبُ	إدغام الراء في الراء	ٱڵ۫ڨؘۿۜٵۯؙ۞ۯڹؖ	+70
لِي	إسكان الياء	لِيَ	79
فَٱلْحَقَّ	فتح القاف	فَٱلْحَقُ	٨٤

قراءة الحسن البصري

أَقُول لَّا مُلَأَنَّ	إدغام اللام في اللام	أَقُولُ ﴿	+ \L \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
جَهَنَّم مِّنكَ	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مِنكَ	٨٥

(٣٩) سورة الزمر

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡكِتَب	إدغام الباء في الباء	ٱلْكِتَابَ	۲
بِّٱلۡحَقِّ	ادهم الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	1
سُبْحَينَه هُو	إدغام الهاء في الهاء	سُبْحَلنَهُ وَ هُوَ	٤
وَأُنزَل لَّكُمْرِ	إدغام اللام في اللام	وَأُنزَلَ لَكُمر	٦
ظُلْمَاتِ	إسكان اللام	ظُلُمَنتِ	۲
يَرْضَه ؒ	إسكان الهاء	يَرْضَهُ	٧
وَجَعَل يِّلَهِ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لِلَّهِ	٨
لِّيَضِلَّ	فتح الياء	لِّيُضِلَّ	٨
فَٱتَّقُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	فَٱتَّقُونِ	١٦
أَفَأَنت تُنقِذُ	إدغام التاء في التاء	أَفَأَنتَ تُنقِذُ	19
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	77
وَقْيل لِّلظَّلِمِينَ	إشهام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ لِلظَّلِمِينَ	7 £
	ثم إدغام اللام في اللام		
وَلَقَد ضَّرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدُ ضَرَبْنَا	**



سَلِمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلَمًا	44
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	79
إِنَّكَ مَتِبِتُ	ألف ممدودة ثم همزة بدل الياء	إِنَّكَ مَيِّتٌ	۳.
وَإِنَّهُم مَّنْبِتُونَ	ألف ممدودة ثم همزة بدل الياء	وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ	۳,
أُظْلَم مَّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُطْلَمُ مِمَّن	٣٢
وَكَذَّب	ادغامالا عاملاء	وَكَذَّبَ	٣٢
بِّٱلصِّدْقِ	إدغام الباء في الباء	بِٱلصِّدْقِ	, ,
جَهَنَّم مَّثَّوًى	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مَثَّوًى	٣٢
كَنشِفَكت ضُرَّهُ و	تنوين ضم وفتح الراء وضم الهاء	كشفنتُ ضُرِّهِ -	٣٨
مُمْسِكَكت	تندون مفتح التاء الخانة مضرالماء	مُمْسِكَتُ	۳۸
رَّحْمَتُهُ و	تنوين ضم وفتح التاء الثانية وضم الهاء	رَحْمَتِهِ ٢	177
مَكَانَىةِكُمُ	زاد ألفاً بعد النون - على الجمع	مَكَانَئِكُمْ	44
أُنت تُحْكُرُ	إدغام التاء في التاء	أُنتَ تَحُكُمُرُ	٤٦
يَنعِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلاً للساكنين)	يَعِبَادِيَ	٥٣
لَا تَقْنِطُوا	كسر النون	لَا تَقْنَطُواْ	٥٣
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُ هُوَ	٥٣
ٱلْعَذَابِبَّغَتَةً	إدغام الباء في الباء ثم فتح الغين	ٱلْعَذَابُ بَغْتَةً	00
يَلحَسْرَتِي	كسر التاء وبعدها ياء	يَلحَسْرَتَىٰ	٥٦
تَقُول لَّوْ	إدغام اللام في اللام	تَقُولَ لَوْ	٥٧
ٱلله هَدَانِي	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهُ هَدَىٰنِي	٥٧

قَد جَّأَتُكَ	إدغام الدال في الجيم وحذف الألف	قَدْ جَآءَتُكَ	٥٩
ٱلْقِيَسَمَةِ تَّرَى	إدغام التاء في التاء	ٱلْقِيَسَمَةِ تَرَى	,
جَهَنَّم مُّثُوِّي	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مَثْوًى	٦.
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
قَبْضَتُهُ	فتح التاء	قَبْضَتُهُ	٦٧
ٱلصُّورِ	فتح الواو	ٱلصُّورِ	٦٨
بِنُور رَّيِّهَا	إدغام الراء في الراء	بِنُورِرَيِّا	79
وَجْانَىٓءَ	إشهام كسرة الجيم ضماً	وَجِأْتَءَ	79
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
وشيق	إشهام كسرة السين ضماً	وَسِيقَ	٧١
فُتِّحَتَ	تشديد التاء	فُتِحَتْ	٧١
وَقَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	٧١
قْيلَ	إشهام كسرة القاف الضم	قِيلَ	٧٢
وشيقَ	إشهام كسرة السين ضماً	وَسِيقَ	٧٣
وَفُتِّحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ	٧٣
وَقَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	٧٣
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	٧٤
وَقْيلَ	إشهام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ	٧٥
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	٧٥



(٤٠) سورة غافر

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلطَّوۡل لَّا	إدغام اللام في اللام	ٱلطَّوۡلِ ۗ لَاۤ	٣
بِٱلْبَطِل لِّيُدْحِضُوا	إدغام اللام في اللام	بِٱلْبَطِلِ لِيُدْحِضُواْ	o
فَأَخَذَ أُبُهُمُ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذَهُمْ	٥
کَلِمَه	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ	۲
إِذْ تُتَّدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ	١٠
وَيُنزِك لَّكُم	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي ثم إدغام اللام في اللام	وَيُنزِّكَ لَكُم	۱۳
لِتُنذِرَ	بالتاء بدل الياء	لِيُنذِرَ	10
ٱلتَّلَاقِء	إثبات الياء وصلاً	ٱلتَّلَاقِ	10
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	۲٠
رُسلُهُ مُ	إسكان السين	رُسُلُهُم	77
يُظَهَّرَ	فتح الظاء وتشديد الهاء وفتحها	يُظْهِرَ	77
ٱلۡفَسَادُ	ضم الدال وصلاً	ٱلۡفَسَادَ	77
عُذتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	**
وَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَآءَكُم	۲۸
يَك كَندِبًا	وجهان:١.إدغام الكاف في الكاف ٢.إظهار (كحفص)	يَكُكِندِبًا	۲۸
ٱلتَّنَادِ ـ	إثبات الياء وصلاً	ٱلتَّنَادِ	٣٢

وَلَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكُمْ	٣٤
فَأُطَّلِعُ	ضم العين	فَأُطَّلِعَ	٣٧
ٱتَّبِعُونِ۔	بالياء وصلاً	ٱتَّبِعُونِ	٣٨
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٠
وَيَىقَوْم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَنقَوْمِ مَا	13
أَقُول لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	أَقُولُ لَكُمْ	£ £
ٱدۡخُلُواْ	همزة وصل وضم الخاء (فعل أمر) حال الإبتداء (أُدَخُلُواْ)	ٲؙۮۧڂؚڷؙۅٙٵ۫	٤٦
رُسلُكُمُ و	إسكان السين	رُسُلُكُم	٥٠
لَنَنصُر رُّسلَنَا	إدغام الراء في الراء وإسكان السين	لَنَنصُرُرُسُلَنَا	٥١
إِسْتَرَبِّلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٥٣
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٥٦
يَتَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	تَتَذَكَّرُون	٥٨
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	٥٩
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	71
ٱلَّيْل لِّتِسۡكُنُوا	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُواْ	71
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	78
صِوَرَكُمُ د	كسر الصاد	صُورَكُمْ	78
ٱلْحَمْدِ لِلَّهِ	كسر الدال	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	70
جَآءَنِي ٱلْبَيِّنَاتُ	إسكان الياء	جَآءَنِيَ ٱلْبِيِّنَاتُ	77

م البصري قراءة الحسن البصري ______ قراءة الحسن البصري

يَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٦٨
رُسلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٧٠
قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٧٣
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٧٩
ژس ت لهٔ مُ	إسكان السين	رُسُلُهُم	۸۳
وي سنه	بالهاء وقفاً	و» سنت	٨٥

(٤١) سورة فصلت

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
سَوَآءِ	تنوين كسر	سَوَآءً	١.
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	11
فَقَال لَّمَا	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَمَا	11
وَأُمَّا ثُمُودَ	فتح الدال	وَأُمَّا ثُمُودُ	17
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲۱
تُوعَدُون خُّنُ	إدغام النون في النون	تُوعَدُونَ خَنْ	+**
تَدَّعُون نُزُلاً	إدغام النون في النون	تَدَّعُونَ ﴿	+٣1 ٣٢
ٱلشَّيْطَين نَّزْغُ	إدغام النون في النون	ٱلشَّيْطَانِ نَزِّغُ	٣٦
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٣٦

يُقَال لَّكَ	إدغام اللام في اللام	يُقَالُ لَكَ	٤٣
قْيل لِّلرُّسُلِ	إشمام كسرة القاف الضم ثم إدغام اللام في اللام	قِيلَ لِلرُّسُٰلِ	٤٣
أُعْجَمِيْ	بهمزة واحدة على الخبر	ءَاْعَجُمِيٌّ	٤٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٤
فَٱخۡتُلِفۡفِّيهِ	إدغام الفاء في الفاء	فَٱخۡتُلِفَ فِيهِ	٤٥
ۯؘۑؚۜٞ	فتح الياء وصلاً	ڔؘۑۣٞ	•
مُرْيَةٍ	ضم الميم	مِرْيَةٍ	٥٤

(٤٢) سورة الشورى

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
ٱلله هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٥
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	٧
فَٱللَّه هُو	إدغام الهاء في الهاء	فَٱللَّهُ هُوَ	٩
وَهُوَ	إسكان الهاء (في الموضعين)	وَهُو	٩
جَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُم	11
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	11
ٱلۡكِتَب	إدغام الباء في الباء	ٱلْكِتَابَ	17
بِّٱلۡحَقِّ	اِدهم الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	1 ¥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	19



نُؤْتِهُ	إسكان الهاء	نُؤْتِهِۦ	۲.
ٱلْفَصْلِ لَّقُضِي	إدغام اللام في اللام	ٱلْفَصْلِ لَقُضِي	۲۱
وَهُو وَّاقِعُ	إسكان الهاء ثم إدغام الواو في الواو	وَهُو وَاقِعُ	77
يَبشُرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين	يبشر	74
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	40
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	70
وَهُو	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُو	۲۸
وَيَنشُر رَّحْمَتَهُ	إدغام الراء في الراء	وَيَنشُرُ رَحْمَتَهُ	۲۸
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	44
ٱلْجِوَارِء	بالياء وصلاً	ٱلْجِوَارِ	٣٢
يَاتِي يُّوْمٌ	إبدال الهمزة الفاً	يَأْتِيَ يَوْمٌ	٤٧
	ثم إدغام الياء في الياء	\	
كُنت تَّدْرِي	إدغام التاء في التاء	كُنتَتَدرِي	٥٢

(٤٣) سورة الزخرف

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
إِن كُنتُمُور	كسر الهمزة	أَن كُنتُمْ	٥
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	١.
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	١.
وَجَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمْ	١.
ي وو تخرجون	فتح التاء وضم الراء	تُخْرَجُون	11



وَجَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُم	١٢
وَٱلْأَنْعَامِ مَّا	إدغام الميم في الميم	وَٱلْأَنْعَامِ مَا	17
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	17
يُنشَوٰا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الشين وإبدال الهمزة ألفاً	يُنَشُّوُاْ	۱۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٨
عِندَ	بنون ساكنة بدل الباء دون ألف وفتح الدال	عِبَندُ	19
شَهَادَا يُحْمُ	ألف بعد الدال -على الجمع-	شَهَندَ بُهُمْ	19
قُل	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام	قَىلَ	7 £
سَيَهُدِينِ ۽	بالياء وصلاً	سَيَهُدِينِ	**
رَحْمُه	بالهاء وقفاً (في الموضعين)	رَحْمَت	٣٢
سَقْفًا	فتح السين وإسكان القاف مقلقلة	سُقُفًا	٣٣
ٱلرَّحْمَان تُنقَيِّضَ	إدغام النون في النون	ٱلرَّحْمَنِ نُقَيِّضَ	٣٦
فَهُوَ	إسكان الهاء	فُهُوَ	٣٦
أَفَأَنت تُّسْمِعُ	إدغام التاء في التاء	أَفَأَنتَ تُسۡمِعُ	٤٠
رُّسْلِنَا	إسكان السين	رُّسُلِنَا	٤٥
أَيُّهَا	وقفاً بالألف	أَيُّهُ	٤٩
مَرْيَمِ مَّثَلاً	إدغام الميم في الميم	مَرْيَمَ مَثَلاً	٥٧
يَصُدُّونَ	ضم الصاد	يَصِدُّونَ	٥٧
إِسْتَرَيْلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	٥٩
وَٱتَّبِعُونِ ـ	بالياء وصلاً	وَٱتَّبِعُونِ	71

وَأُطِيعُونِ ـ	بالياء وصلاً	وأطِيعُونِ	٦٣
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	78
فَآعَبُدُوه هَنَذَا	إدغام الهاء في الهاء	فَٱعۡبُدُوهُ هَاذَا	78
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغۡتَةً	77
يَىعِبَادِك	إثبات الياء ساكنة وصلاً ووقفاً	يَىعِبَادِ	٦٨
خَوْفَ	فتح الفاء بدون تنوين	خَوْفٌ	٦٨
تَشۡتَهِی	حذف الهاء من آخره	تَشْتَهِيهِ	٧١
أُورِثُتُّمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
لَقَد جِنَّنَاكُمُو	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْنَكُم	٧٨
وَرُسَلُنَا	إسكان السين	وَرُسُلُنَا	۸۰
وَهُو	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	٨٤
وَقِيلَهُ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلِهِۦ	۸۸
تَعۡلَمُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْلَمُونَ	۸۹

(٤٤) سورة الدخان

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٦
وَقَد جَّآءَهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَآءَهُمْ	۱۳
يُبْطَشُ	بالياء المضمومة وفتح الطاء	نَبْطِشُ	١٦
ٱلْبَطْشَةُ	ضم التاء	ٱلْبَطْشَةَ	١٦
عُذتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	۲.

تَرْجُمُونِ ٢	بالياء وصلاً	تَرْجُمُونِ	۲.
فَٱعۡتَرِلُونِ ۦ	بالياء وصلاً	فَٱعۡتَرِلُونِ	۲١
إِنَّ هَـٰؤُلَآءِ	كسر الهمزة	أَنَّ هَـَوُّلَآءِ	**
ٱلۡبَحۡرِرَّهۡوًا	إدغام الراء في الراء	ٱلۡبَحۡرَ رَهۡوًا	7 £
فَكِهِينَ	حذف الألف	فَاكِهِينَ	**
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	۳.
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٤٢
شَجَرَه	وقفاً بالهاء	شُجَرَتَ	٤٣
كَٱلْمَهْلِ	فتح الميم	كَٱلْمُهۡلِ	٤٥
تَغۡلِی	إبدال الياء تاءً	يَغْلِي	٤٥
فَٱعۡتُلُوهُ	ضم التاء	فَٱعۡتِلُوهُ	٤٧
ذُق أَنَّك	فتح الهمزة	ذُق إِنَّكَ	٤٩

(٤٥) سورة الجاثية

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عَلِم مِّنْ	إدغام الميم في الميم	عَلِمَ مِنْ	٩
هُرُوًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٩
أُلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أُلِيدٌ	11
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	17
سُوَآءُ	تنوين ضم	سُوَآءً	۲۱
إِلَىٰهَه هُونهُ	إدغام الهاء في الهاء	إِلَىٰهَهُ وَهُوَىٰهُ	74



تَذُّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	74
حُجْتُهُمُ و	ضم التاء	حُجَّهُمْ	40
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	77
قْيلَ	إشمام كسرة القاف الضم	قِيلَ	44
لَا رَيْبًا	بالنصب والتنوين	لَا رَيْبَ	44
وَقْيلَ	إشهام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ	٣٤
ٱخَّذَتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُمْ	٣٥
ٱلله هُّزُؤًا	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُزُوًا	٣0
	ثم إبدال الواو همزة		
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُو	**

(٤٦) سورة الأحقاف

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلْحَكِيم مَّا	إدغام الميم في الميم	آلحُكِكيمِ ۞ مَا	+7
أُوۡأَثۡرَةِ	إسكان الثاء وحذف الألف	أَوْأَثَرَةٍ	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٨
إِسْتَرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	١٠
خَوْفَ عَلَيْهِمٍ ـ	فتح الفاء بدون تنوين وكسر الميم وصلتها بياء وصلاً	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	۱۳
حُسنًا	دون همزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	إِحْسَلنَّا	10



	l	1
ضم الفاء	وَفِصَالُهُ	١٥
بالياء المضمومة بدل النون المفتوحة	نَتَقَبُّلُ	١٦
ضم النون	أُحْسَنَ	١٦
إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوَزُ	١٦
إدغام اللام في اللام	قَالَ لِوَ لِدَيْهِ	۱۷
إدغام النون الأولى في الثانية مع المد المشبع	أُتَعِدَانِنِي	۱۷
فتح الهمزة وضم الراء	أَنْ أُخْرَجَ	۱۷
زاد همزة استفهام وأبدل الثانية ألفاً ممدودة	أُذْهَبْتُمْ	۲٠
إدغام الراء في الراء	بِأُمْرِرَجِّ	70
بالتاء بدل الياء	لَا يُرَى	۲0
إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَآ	44
كسر الياء الثانية	وَلَمْ يَعْيَ	٣٣
إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَبِمَا	٣٤
إدغام الميم في الميم	ٱلْعَزْمِرِمِنَ	40
تنوين فتح	بَلَعُ	٣٥
كسر اللام	يُهۡلكُ	٣٥
فتح الميم	ٱلْقَوْمُ	٣٥
كسر القاف وبعدها ياء	ٱلۡفَسِقُونَ	٣٥
	بالياء المضمومة بدل النون المفتوحة ضم النون ياءً مضمومة إبدال النون ياءً مضمومة إدغام اللام في اللام في اللام فتح الممزة وضم الراء فتح الهمزة وضم الراء والد همزة استفهام وأبدل الثانية ألفاً ممدودة بالتاء بدل الياء المانية للفائية إدغام الذال في الصاد كسر الياء الثانية لياء إدغام الباء في الباء كسر الياء الثانية لدغام الباء في الباء كسر الياء الثانية لدغام الباء في الباء كسر اللام تنوين فتح كسر اللام	نَتَقَبّالُ بالياء المضمومة بدل النون المفتوحة وَنَتَجَاوَزُ إبدال النون ياءً مضمومة وَنَتَجَاوَزُ إبدال النون ياءً مضمومة وَنَتَجَاوَزُ إبديهِ إدغام اللام في اللام وألي الثانية مع المد المشبع أَنَّ أُخْرَجَ فتح الهمزة وضم الراء أنَّ أُخْرَجَ زاد همزة استفهام وأبدل الثانية ألفاً عمدودة بأمْرِرَبّا إدغام الراء في الراء بأمْرِرَبّا لا يُرَى كَلَ بالتاء بدل الياء وَلِمْ يَتَى كسر الياء الثانية وَلَمْ يَتَى كسر الياء الثانية وَلَمْ الباء في الباء وَلَمْ يَتَى المؤرّرَمِينَ إدغام الباء في الباء وَلَمْ يَتَى كسر الياء الثانية وَلَمْ يَتَى كسر الياء الباء في الباء وَلَمْ يَتَى كسر الياء الباء في الباء وَلَمْ يَتَى كسر اللام بَلَكُمُ تنوين فتح كسر اللام يُهْلِكُ كسر اللام يُهْلِكُ كسر اللام يُهْلِكُ كسر اللام فتح الميم في الميم ألْقَوْمُ مُ فتح الميم في الميم ألْمُ ألْمُومُ مُنْ فتح الميم ألْمُ المُنْ أَلْمُومُ مُنْ فتح الميم ألْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلَامُ أَلَامُ أَلَامُ أَلْمُ أَلْمُ أَلَامُ أَلَامُ أَلْمُ أَلَامُ أَلَامُ أَلَامُ أَلَامُ أَلَامُ أَلْمُ أَلَامُ أَلْمُ أَلَامُ أَلْمُ أَلَامُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلَامُ أَلْمُ أَلِيمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلِمُ أَلْمُ أ



سورة محمد عليسة (٤٧)

قراءة الحسن	البيـــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲
وَٱلَّذِينَ قَتَّلُواْ	فتح القاف وتاء مفتوحة مشددة	وَٱلَّذِينَ قُتِلُواْ	٤
وَكَآئِن	بألف بعد الكاف ثم همزة مكسورة مكان الياء مع المد	وَكَأَيِّن	۱۳
ٱلْعِلْمِ مَّاذَا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمَ مَاذَا	١٦
بَغَتَةً	فتح الغين	بَغْتَةً	۱۸
فَقَد جَّآءَ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَآءَ	١٨
يَعْلَم مُتَقَلَّبَكُمُ	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ	19
نُزِّلَت سُّورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِّلَتْسُورَةٌ	۲٠
أُنزِلَت سُّورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	۲٠
سَوَّل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	سَوَّلَ لَهُمْ	40
أُسْرَارَهُمُو	همزة مفتوحة	إِسْرَارَهُمْ	*1
رُضِّوَ انَهُ	ضم الراء	رِضُوانَهُ،	۲۸
هَاأْنَاتُمُو	تسهيل الهمزة	هَتَأْنَتُمْ	٣٨

(٤٨) سورة الفتح

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
لِّيُؤْمِنُواْ	بالياء بدل التاء	لِّتُوَمِّنُواْ	٩

وَ يُعَزِّرُوهُ		وَتُعَرِّرُوهُ	
وَيُوقِرُوهُ وَيُوقِرُوهُ	بالياء بدل التاء فيهن	وَتُووِّرُوهُ وَتُووِّيِّرُوهُ	٩
وَيُسَبِّحُوهُ		وَتُسَبِّحُوهُ	
عَلَيْهِ	كسر الهاء	عَلَيْهُ	١٠
فَسُنُوۡتِيهِ	بالنون بدل الياء	فَسَيُؤۡتِيهِ	١٠
سَيَقُول لَّكَ	إدغام اللام في اللام	سَيَقُولُ لَكَ	11
نُدۡخِلَّهُ	بالنون بدل الياء	يُدِّخِلَّهُ	۱۷
عُذِّ عُدِّ عُدُّ	بالنون بدل الياء	يُعَذِّبَهُ	۱۷
فَعَلِم مَّا	إدغام الميم في الميم	فَعَلِمَ مَا	۱۸
وءَاتَهُمُ	ألف بعد الهمزة وتاء بدل الثاء وحذف الباء	وَأَثَسَهُمْ	١٨
فَعَجَّل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	فَعَجَّلَ لَكُمْ	۲.
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	7 £
لَّقَد صَّدَق	إدغام الدال في الصاد	لَّقَدُ صَدَق	**
فَعَلِم مَّا	إدغام الميم في الميم	فَعَلِمَ مَا	**
أشِدّاءَ	فتح الهمزة الأخيرة	ٲۺؚڐۜٲۦٛ	79
ٱلۡكُفَّارِ رُّحَمَآءَ	إدغام الراء في الراء وفتح الهمزة الأخيرة	ٱلۡكُفَّارِ رُحۡمَآءُ	79
وَرُضْوَانًا	ضم الراء	وَرِضْوَنَا	79
مِّنْ ءَاثَارِ	ألف بعد الهمزة وبعد الثاء - على الجمع -	مِّنْ أَثْرِ	79
ٱلأُخِيلِ	فتح الهمزة	ٱڵٳ۪ۼؚيڶ	44



(٤٩) سورة الحجرات

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ف َتَثَبَّتُواْ	ثاء بدل الباء ثم باء مشددة مفتوحة ثم تاء مضمومة	فَتَبَيَّنُوۤا	7
ٳڂٞۅؘٵڹػٛۯ	كسر الهمزة وخاء ساكنة ثم ألف ثم نون بدل الياء -على الجمع-	أَخَوَيْكُرْ	١٠
تَلۡمُزُوا	ضم الميم	تَلۡمِزُوۤا	11
بِٱلْأَلْقَب بِّيسَ	إدغام الباء في الباء ثم إبدال الهمزة ياءً	بِٱلْأَلْقَابِ بِئْسَ	11
يَتُبُّفُأُوْلَنِمِكَ	إدغام الباء في الفاء	يَتُبُفَأُوْلَتِهِكَ	11
وَلَا تَحَسَّسُواْ	بالحاء بدل الجيم	وَلَا تَجَسَّسُواْ	17
يَاكُل ّلْحْمَ	إبدال الهمزة ألفاً ثم إدغام اللام في اللام	يَأْكُلُ لَحْمَ	١٢
وَقَبَآبِلِ لِّتَعَارَفُواْ	إدغام اللام في اللام	وَقَبَآبِلَ لِتَعَارَفُوٓا	۱۳
يَعْلِتُكُمُ	همزة ساكنة بعد الياء	يَلِتَّكُم	١٤
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	7

(۰۰) سورة ق

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ق َ	كسر الفاء وصلاً (قافِ)	ق ّ	١
وَعِيدِ ۽	بالياء وصلاً	وَعِيدِ	١٤
وَنَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَنَعْلَمُ مَا	17

وَجَآءَت سُّكْرَةُ	إدغام التاء في السين	وَجَآءَتْ سَكْرَةُ	19
ٱلصُّورِ	فتح الواو	ٱلصُّورِ	۲.
قَرِينُه هَّنذَا	إدغام الهاء في الهاء	قَرِينُهُ وهَاذَا	74
ٳڵؙڡٞٚٲءۘٞ	همزة مكسورة وفتح القاف بعدها ألف ممدودة ثم همزة منونة بالفتح	أُلْقِيَا	7 £
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	۲۸
ٱلۡقَوۡل لَّدَىُّ	إدغام اللام في اللام	ٱلْقَوْلُ لَدَىٌّ	79
يُقَال لِّجَهَنَّمُ	ضم الياء وقاف مفتوحة بعدها ألف وإدغام اللام في اللام	نَقُولُ لِجَهَنَّمَ	٣٠
فَنَقِّبُواْ	كسر القاف	فَنَقَّبُواْ	41
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٧
ٱلۡمُنَادِۦ	بالياء وصلاً	ٱلۡمُنَادِ	٤١
نَحْن نُخْي -	إدغام النون في النون	نَحْنُ خَيٍّ -	٤٣
تَشُّقُّوثُ	تشديد الشين	تَشَقَّتُ	٤٤
وَعِيدِ ۽	بالياء وصلاً	وَعِيدِ	٤٥

(٥١) سورة الذاريات

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ذَاتِ ٱلْحِبِكِ	كسر الحاء والباء	ذَاتِ ٱلْخُبُكِ	٧
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	40
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُو	۳,



وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٠
ٱلْعَقِيم مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَقِيمَ ۞ مَا	+ £ 1
1 /			٤٢
قْيل لَّهُمُو	إشهام كسرة القاف الضم	قِيلَ لَهُمْ	٤٣
1,00	وإدغام اللام في اللام	1 0 0 0	
أُمْرِرَيِّهِمِ	إدغام الراء في الراء	أُمْرِرَيِّهِمْ	٤٤
ٱلصَّوَاقِعِ	واو وألف وقاف قبل العين -بالجمع-	ٱلصَّعِقَةُ	٤٤
وَقَوْمِ	كسر الميم	وَقَوْمَ	٤٦
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٩
لِيَعْبُدُونِ ـ	بالياء وصلاً	لِيَعۡبُدُونِ	٥٦
يُطْعِمُونِ	بالياء وصلاً	يُطْعِمُونِ	٥٧
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٥٨
يَسْتَعْجِلُونِ ۽	بالياء وصلاً	يَشْتَعْجِلُونِ	٥٩

(٥٢) سورة الطور

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ۮؙڗؚێۜۺؙؙؠؙٛۅ	ألف بعد الياء على الجمع وضم التاء	ۮؙڒؚێۜؠٛۿ	۲۱
ۮؙڗؚؾ ۜؾؚ ؠ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ۮؙڒؚێۜؠٛڂؠ	۲۱
لِتَّنَاهُمُ	حذف الهمزة وكسر اللام	أُلَتْنَاهُم	۲۱
لَغُو	فتح الواو وصلاً دون تنوين	لَغُوُّ	74
تَأْثِيم	فتح الميم وصلاً بلا تنوين	تَأْثِيرٌ	74



أَنَّه هُوَ	فتح الهمزة ثم إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	۲۸
بِنِعْمَه	بالهاء وقفاً	بِنِعْمَتِ	44

(٥٣) سورة النجم

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلنُّجْمِ	ضم النون	وَٱلنَّجْمِ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
مَاكَذَّبَ	تشديد الذال	مَاكَذَبَ	11
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُم	74
ٱللَّهِكَة تَّسْمِيَةً	إدغام التاء في التاء	ٱلْلَتِهِكَةَ تَسْمِيَةَ	**
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۳.
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥
وَأَنَّه هُو	إدغام الهاء في الهاء	وَأَنَّهُ مُو	٤٣
وَأُنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	وَأُنَّهُ مِهُوَ	٤٤
وَأُنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	وَأَنَّهُ مُو	٤٨
وَأُنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	وَأَنَّهُ مُو	٤٩
عَادًا ٱلَّاولَىٰ	إدغام تنوين (عَادًا) في لام (ٱللهولَيٰ) مع نقل		
ٱلُولَىٰ	حركة الهمزة إلى اللام قبلها وحذف الهمزة	عَادًا ٱلْأُولَىٰ	٥٠
لُولَىٰ	وحال الإبتداء ثلاثة أوجه انظر الأصول		
وَٱلۡمُؤۡتَفِكَتِ	ألف وكسر التاء-على الجمع-	وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ	٥٣



(٥٤) سورة القمر

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُم	٤
ٱلدَّاعِ۔	بالياء وصلاً	ٱلدَّاعِ	٦
ٱلدَّاعِ۔	بالياء وصلاً	ٱلدَّاعِ	٨
ٱلْمَاوَانِ	ألف و واو ونون مكسورة من غير همزة على التثنية	ٱلْمَآءُ	١٢
وَنُذُرِ ۦ	بالياء وصلاً	وَنُذُرِ	١٦
وَئُذُرِ ۦ	بالياء وصلاً	وَئُذُرِ	١٨
يَوْمرِ نِّخْسِ	تنوین کسر	يَوْمِر نَحْس	19
وَنُذُرِ ۦ	بالياء وصلاً	وَنُذُرِ	۲١
كَذَّبَتَّ ثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّ بَتْ ثُمُودُ	74
وَنَتِيهِ مِ	إبدال الهمزة ياءً وكسر الهاء والميم وصلتها بياء	وَنَبِّتُهُمْ	۲۸
وَنُذُرِ ۦ	بالياء وصلاً	وَتُذُرِ	۳.
ٱلْحْتَظَرِ	فتح الظاء	ٱلْحْتَظِرِ	٣١
ءَال لُّوطِ	إدغام اللام في اللام	ءَالَ لُوطِ	45
وَنُذُرِ ۦ	بالياء وصلاً	وَنُذُرِ	**
وَلَقَد صَّبَّحَهُمُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدُ صَبَّحَهُم	٣٨
وَنُذُرِ ۦ	بالياء وصلاً	وَنُذُرِ	49
وَلَقَد جَّآءَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَ	٤١

يَقُولُون تَّخَنُ	إدغام النون في النون	يَقُولُونَ خَنُ	٤٤
-------------------	----------------------	-----------------	----

(٥٥) سورة الرحمن

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡجَأَنَّ	بالهمز بدل الألف	ٱلۡجَآنَّ	١٥
ٱلْجِوَارُ	ضم الراء	ٱلْجِوَارِ	7 £
أَيُّهَا	وقفاً بالألف	أَيُّهُ	۳۱
شِوَاظُ	كسر الشين	شُوَاظُ	40
وَخَسْ	فتح النون وإسكان الحاء من غير ألف مع تنوين الكسر	وَ شُحَاسٌ	٣٥
جَأَنُّ	بالهمز بدل الألف	جَآنُّ	٣٩
يُكَذِّب ِّهَا	إدغام الباء في الباء	ؽؙػؘۮؚۨڹٛ؞ۭٵ	٤٣
عَيْنَان	إدغام النون في النون	عَیْنَانِ	77
نَّضَّاخَتَانِ		نَضَّاخَتَانِ	
جَأَنُّ	بالهمز بدل الألف	جَآنُّ	٧٤

(٥٦) سورة الواقعة

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَحُورٍ عِينٍ	تنوین کسر	وَحُورٌ عِينٌ	**
ٱلدِّين كُخُنُ	إدغام النون في النون	ٱلدِّينِ ﴿ خَنُ	و + < 0



		I	
ٱلْحَنالِقُون ثَخْنُ	إدغام النون في النون	ٱلْحَنلِقُونَ ﷺ خَنْ	+09 4.
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	77
ٱلۡمُنشُِّونِ	إدغام النون في النون	ٱلۡمُنشُِّونَ	+٧٢
يُخْنُ		يَحْنُ	٧٣
بِمَوْقِعِ	إسكان الواو وحذف الألف	بِمَوَاقِعِ	٧٥
فَرُوحٌ	ضم الراء ثم واو مدية	فَرَوْحٌ	۸۹
وَجَنَّه	بالهاء وقفاً	وَجَنَّتُ	۸۹
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	90

(٥٧) سورة الحديد

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
يَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرُّجَعُ	٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦
أُخِذَ	ضم الهمزة وكسر الخاء	أُخَذَ	٨



مِيثَلقُكُرُو	ضم القاف	مِيثَنقَكُرُ	٨
ٱلظُّلْمَنتِ	إسكان اللام	ٱلظُّامَنتِ	٩
قْيلَ	إشيام كسرة القاف الضم	قِيلَ	۱۳
فَضُرِب بَيْنَهُمُ	إدغام الباء في الباء	فَضُرِبَ بَيْنَهُم	۱۳
ٱلْأَمَانِي	إسكان الياء	ٱلْأَمَانِيُّ	١٤
تُؤِّخَذُ	بالتاء بدل الياء	يُؤَخَذُ	١٥
أَلَبًا	تشديد الميم وألف بعدها	أَلَمْ	١٦
نَزَّلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ	١٦
وَرُسْلِهِۦ	إسكان السين	وَرُسُلِهِۦٓ	19
وَرُضَّوانٌ	ضم الراء	وَرِضْوَانٌ	۲.
ٱلْعَظِيم مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَظِيمِ ﴿ مَا	+ ۲ 1
وَرُسْلِهِۦ	إسكان السين	وَرُسُلِهِۦ	۲۱
أَتَنكُمُ	همزة قطع دون ألف بعدها	ءَاتَنكُمْ	74
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	7 £
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلنَا	70
وَرُسْلَهُ و	إسكان السين	وَرُسُلَهُ _د	70
بِرُسۡلِنَا	إسكان السين	بِرُسُلِنَا	**
ٱلأَخِيلَ	فتح الهمزة	ٱلۡإِخِيلَ	**
رُضِّوَانِ	ضم الراء	رِضْوَانِ	**
ر مر	<u> </u>	75.3	



(۸۸) سورة المجادلة

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قَد سَّمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَمِعَ	١
يُظَهِّرُونَ	حذف الألف وتشديد الهاء	يُظَنهِرُونَ	۲
يُظَهِّرُونَ	حذف الألف وتشديد الهاء	يُظَنهِرُونَ	٣
فَتَحْرِير رَّقَبَةٍ	إدغام الراء في الراء	فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	۴
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٧
أُكْبَرُ	بالباء وضم الراء	أَكْثَرَ	٧
ٱلَّذِين نُّهُواْ	إدغام النون في النون	ٱلَّذِينَ نُهُواْ	٨
وَمَعْضِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ	٨
وَمَعْضِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ	٩
قْيل لَّكُمُر	إشهام كسرة القاف الضم ثم إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَكُمْ	11
تَفَسَحُواْ	ألف بعد الفاء وتخفيف السين	تَفَسَّحُواْ	11
قْيل	إشهام كسرة القاف الضم	قِيلَ	11
آنشِزُواْ فَآنشِزُواْ	كسر الشين فيها - ويبدأ بهمزة مكسورة-	آنشُزُواْ فَآنشُزُواْ	11
وَرُسْلِي	إسكان السين	وَرُسُلِيَ	۲١
أُولَتِيِك كَّتَبَ	إدغام الكاف في الكاف	أُولَتِهِكَ كَتَبَ	77
اَللَّه هُمُ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُمُ	**



(٥٩) سورة الحشر

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
وَقَذَف فِي	إدغام الفاء في الفاء	وَقَذَفَ فِي	۲
تُخَرِّبُونَ	فتح الخاء وتشديد الراء	يُخْرِبُونَ	۲
ٱلْجَلَا	حذف الهمزة	ٱلْجَلَآءَ	٣
رُسْلَهُ و	إسكان السين	رُسُلَهُ <i>و</i>	۲
ٱلَّذِينِ نَّافَقُواْ	إدغام النون في النون	ٱلَّذِينَ نَافَقُواْ	11
جُدّر	إسكان الدال	جُدُر	١٤
قَال لِّلْإِنسَنِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِلْإِنسَنِ	17
عَنقِبَتُهُمَا	ضم التاء	عَيقِبَتَهُمَآ	۱۷
كَٱلَّذِين َّنْسُواْ	إدغام النون في النون	كَٱلَّذِينَ نَسُواْ	19
ٱلۡمُصَوَّرَ	فتح الواو والراء	ٱلۡمُصَوِّرُ	7 £
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	7 £

(٦٠) سورة المتحنة

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	1
إِسْوَةً	كسر الهمزة	أُسْوَةً	٤



ٱلْمَصِير رَّبَّنَا	إدغام الراء في الراء	ٱلْمَصِيرُ رَبَّنَا	0+ 8
إِسْوَةً	كسر الهمزة	أُسْوَةً	7
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	7
تَمَسَّكُواْ	فتح التاء والميم والسين وتشديدها	تُمۡسِكُواْ	١.
فَعَقَّبَتُمُ	تشديد القاف من غير ألف	فَعَاقَبُّتُم	11

(٦١) سورة الصف

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	7
بَعْدِيَ	فتح الياء	بَعْدِي	7
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	٧
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
متم	بتنوين الضم مع الإدغام وصلاً	م م متم	٨
نُّورَهُۥ	فتح الراء وضم الهاء	نُورِهِ۔	٨
أَنصَارًا لِلَّهِ	تنوين الراء بالفتح وجر لفظ الجلالة بلام زائدة مكسورة (لله) مع الإدغام	أَنصَارَ ٱللَّهِ	1 £
ٱلْحَوَارِيُّون خَّنَ	إدغام النون في النون	ٱلْحَوَارِيُّونَ خَنُ	١٤
إِسْرَئِلَ	حذف الألف والياء	إِسْرَآءِيلَ	١٤



(٦٢) سورة الجمعة

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قَبِّل لَّفِي	إدغام اللام في اللام	قَبْلُ لَفِي	۲
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
ٱلْعَظِيمِ مَّثَلُ	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَظِيمِ ﴿ مَثَلُ	+ \$
ٱللَّهْو وَّمِنَ	إدغام الواو في الواو	ٱللَّهُوِ وَمِنَ	11

(٦٣) سورة المنافقون

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
إِيَّمَانَهُمُ	كسر الهمزة	أيمنهم	۲
فَطُبِع عَّلَىٰ	إدغام العين في العين	فَطُبِعَ عَلَىٰ	٣
قْيل لَّهُمُو	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٥
لَنُخْرِجَنَّ	بالنون بدل الياء	لَيُخۡرِجَنَّ	٨
ٱلْأَعَزُّ	فتح الزاي	ٱلْأُعَزُّ	٨
وَأَكْنِنَ	واو بعد الكاف وفتح النون (وَأَكُونَ)	وَأَكُن	١.

(٦٤) سورة التغابن

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١

ي البصري قراءة الحسن البصري ي البصري على البصري ال

صِوَرَكُرُهِ	كسر الصاد	صُوَرَكُرْ	٣
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٤
ژسلُهُ مُ ^و	إسكان السين	رُسُلُهُم	7
هُو وَّعَلَى	إدغام الواو في الواو	هُوَّ وَعَلَى	١٣

(٦٥) سورة الطلاق

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
فَقَد ظَّلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ	١
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣
بَلِغٌ	بتنوين الضم	بَلِغُ	٣
اً ^{حرو} امره د	فتح الراء وضم الهاء	أُمْرِهِۦ	٣
قَد جَّعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٣
وَكَآئِن	بألف بعد الكاف ثم همزة مكسورة مكان الياء مع المد	وَكَأَيِّن	٨
أُمْرِرُّيِّ	إدغام الراء في الراء	أُمْرِدَيِّهَا	٨
وَرُسْلِهِ	إسكان السين	وَرُسُلِهِۦ	٨
ٱلظُّلْمَنتِ	إسكان اللام	ٱلظُّامُنتِ	11

(٦٦) سورة التحريم

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
تُحُرِّم مَّا	إدغام الميم في الميم	تُحُرِّمُ مَآ	١

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	۲
عَرَفَ	تخفيف الراء	عرّف	٣
فَقَد صَّغَتُ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدُ صَغَتْ	٤
تَظَّهَرَا	تشديد الظاء	تَظَهَرَا	٤
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٤
وَجَبْرَ مَثِلُ	فتح الجيم وبألف وهمزة مكسورة من غيرياء مع المد المتصل	ۅؘڿؠٞڔۣۑڶؙ	٤
نُّصُوحًا	ضم النون	نَّصُوحًا	٨
آمراًه وآمراًه	بالهاء وقفاً فيهما	آمْرَأَتَ وَآمْرَأَتَ	1.
وَقْيلَ	إشهام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ	١.
ٱمۡرَأُه	بالهاء وقفاً	ٱمۡرَأَتَ	11
ٱبْنَه	بالهاء وقفاً	ٱبْنَتَ	١٢

(٦٧) سورة الملك

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲
هَل تَّرَيٰ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَىٰ	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٤
وَلَقَد زَّيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدُ زَيَّنَّا	٥



وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٧
قَد جَّآءَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَنَا	٩
يَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَن	١٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	١٤
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	10
نَذِيرِے	بالياء وصلاً	نَذِيرِ	١٧
کَان نُکِکیرِ ـ	إدغام النون في النون ثم بالياء وصلاً	كَانَ نَكِيرِ	١٨
يَنصُرُّكُم	إسكان الراء	يَنصُرُكُم	۲٠
وَجَعَل لَكُمُ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمُ	74
شيَّتَ	إشهام كسر السين الضم	سِيَّتُ	**
وَقْيلَ	إشهام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ	**
تَدْعُونَ	إسكان الدال	تَدَّعُونَ	**
أَهْلَكَنِي ٱللَّهُ	إسكان الياء	أَهْلَكَنِيَ ٱللَّهُ	۲۸

(٦٨) سورة القلم

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
تِ وَٱلْقَلَمِ	كسر النون (نُونِ)	نَّ وَٱلْقَلَمِ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
عُتُلُ	تنوين ضم	عُتُلِّ	۱۳
ءَآن کَانَ	ألف مشبعة بعد الهمزة	أُن كَانَ	١٤

ءَاذَا تُتَلَىٰ	همزة مفتوحة ثم ألف	إِذَا تُتَّلَىٰ	10
ءَآنَّ لَكُوْر	همزة مفتوحة ثم ألف مع المد اللازم	إِنَّ لَكُرْ	٣٨
بَلِغَةً	تنوين فتح	بَىلِغَةٌ	٣٩
ءَآنَّ لَكُوْر	همزة مفتوحة ثم ألف مع المد اللازم	إِنَّ لَكُرِ	٣٩
يُكْشِفُ	كسر الشين	يُكۡشَفُ	٤٢
يُكَذِّب ِّبَكَذَا	إدغام الباء في الباء	ؽؙػؘۮؚۜڹٛ؞ٟٮۮؘٳ	٤٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٨
تَدُّ'رَكَهُ	تشديد الدال	تَدَارَكَهُ	٤٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٩

(٦٩) سورة الحاقة

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
كَذَّبَتَّتُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّ بَتْ ثَمُودُ	٤
فَهَل تَّرَيٰ	إدغام اللام في التاء	فَهَلْ تَرَىٰ	٨
قِبَلَهُ	كسر القاف وفتح الباء	قَبۡلُهُۥ	٩
ٱلصُّوَدِ	فتح الواو	ٱلصُّورِ	۱۳
فَهْي يَّوْمَبِنِ	إسكان الهاء ثم إدغام الياء في الياء	فَهِيَ يَوْمَبِنْ	١٦
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	۲۱
يُؤْمِنُونَ	بالياء بدل التاء	تُؤْمِنُونَ	٤١

ي المصري قراءة الحسن البصري قراءة الحسن البصري على البصري البصري

يَذَّكُرُونَ	بالياء وتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٢
ٱلْأَقَاوِيل	إدغام اللام في اللام	ٱلْأَقَاوِيلِ ۗ	+
لَّأَخَذُنَا	۽ جي ري ري ري ري	ڵٲ۠ڂؘۮ۫ؽٵ	٤٥

(۷۰) سورة المعارج

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
نَزَّاعَةٌ	تنوين ضم	نَزَّاعَةً	77
بِشَهَادَةِمِ	حذف الألف الثانية -بالإفراد	بِشَهَادَاتِمِمْ	٣٣
أُن يَدْخُلَ	فتح الياء وضم الخاء	أُن يُدۡخَلَ	٣٨
نَصَبٍ	فتح النون والصاد	نُصُرِ	٤٣

(۷۰) سورة نوح

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَأُطِيعُونِ ،	بالياء وصلاً	وأطيعون	٣
قَوْمِيَ لَيْلاً	فتح الياء	قَوْمِي لَيْلاً	٥
ٱلشَّمْس سِّبرَاجًا	إدغام السين في السين	ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا	17
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	١٩
وَوِلْدُهُۥ	كسر الواو وسكون اللام	وَوَلَدُهُ	71
خَطَايَاهُمُ و	فتح الطاء والف بعدها ثم فتح الياء دون همزة ولا تاء وضم الهاء	خَطِيٓئَاتِهِمْ	۲٥
بَیِّق	إسكان الياء	بَیْتِیَ	۲۸



(٧٢) سورة الجن

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلرُّشُدِ	ضم الشين	ٱلرُّشَّدِ	۲
ذَ لِك كُنَّا	إدغام الكاف في الكاف	ذَالِكَ كُنَّا	11
طَرَآبِققِّدَدًا	إدغام القاف في القاف	طَرَآبِقَ قِدَدًا	11
نُعْجِزَه هَّرَبًا	إدغام الهاء في الهاء	نُعْجِزَهُ وهَرَبًا	١٢
ۮؚػؙڔڒۘؠؠؚۜڡ	إدغام الراء في الراء	ۮؚػٝڕۯؠؚۜڡؚ	١٧
نَسۡلُكُهُ	بالنون بدل الياء	يَسْلُكُهُ	۱۷
قَالَ	زيادة ألف بعد القاف وفتح اللام وصلاً	قُلُ	۲٠
يَجُعَل لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَجُعُلُ لَهُ	40

(٧٣) سورة المزمل

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وِطَآءً	كسر الواو وفتح الطاء وزاد ألف بعدها	وَطُئًا	۲
وَنِصْفِهِ	كسر الفاء والهاء	وَنِصَفَهُ	۲٠
وَثُلُثِهِ ۦ	كسر الثاء والهاء	وَثُلُثَهُ	۲.
ٱللَّه هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	۲.

(٧٤) سورة المدثر

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
تَسۡتَكُثِرۡ	إسكان الراء	تَسۡتَكۡثِرُ	۲



هُو وَّمَا	إدغام الواو في الواو	هُوَّ وَمَا	۳۱
نُكَذِّب بِيَوْمِ	إدغام الباء في الباء	نُكَذِّبُبِيَوْمِ	٤٦
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهُ هُوَ	٥٦

(٥٧) سورة القيامة

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لا أُقسِمُ	حذف الألف	لآ أُقْسِمُ	١
نُجْمَع عِظَامَهُ	إدغام العين في العين	نُجْمَعَ عِظَامَهُ	٣
أَيْنَ ٱلۡفِرُّ	كسر الفاء	أَيْنَ ٱلۡكَفَرُّ	١.
يُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	تُحِبُّونَ	۲.
وَيَدَرُونَ	بالياء بدل التاء	وَتَذَرُونَ	۲۱
وَقْيلَ	إشمام كسرة القاف الضم	وَقِيل	**
مَن رَّاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقِ	**

(٧٦) سورة الإنسان

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
سَلَسِلاً	بالتنوين وصلاً، والألف وقفاً	سَلَسِلا	٤
يَشْرَب ِبِّهَا	إدغام الباء في الباء	يَشْرَبُ بِهَا	۲
قَوَارِيرًا	بالتنوين وصلاً، والألف وقفاً	قَوَارِيرَاْ	10
قَوَارِيراً	بالتنوين وصلاً، والألف وقفاً	قَوَارِيرَأ	١٦
عَلِيْمِ۔	إسكان الياء وكسر الهاء	عَالِيَهُمْ	۲١

وَإِسْتَبْرَقُ	ضم القاف بدل التنوين	وَإِسْتَبْرَقُ	۲۱
خُن نَّزُّلْنَا	إدغام النون في النون	خَنُ نَزُّلْنَا	74
يَشَآءُونَ	بالياء بدل التاء	تَشَآءُونَ	۳.

(۷۷) سورة المرسلات

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عُرُفًا	ضم الراء	عُرِّفًا	١
عُذُرًا		عُذْرًا	
أَوْ نُذُرًا	ضم الذال فيهما	أَوْ نُذْرًا	1
وُقِّتَتْ	إبدال الهمزة واواً مضمومة	أُقِّتَت	11
فَقَدَّرْنَا	تشديد الدال	فَقَدَرْنَا	74
جِمَعلَتُ	زاد ألفاً بعد اللام - على الجمع	جِمَالَتٌ	٣٣
فَكِيدُونِ ـ	بالياء وصلاً	فَكِيدُونِ	٣٩
قْيل لَّهُمُ	إشهام كسرة القاف الضم وإدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	٤٨

(۷۸) سورة النبأ

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلَّيۡلِ لِّبَاسًا	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِبَاسًا	١.

ي المبيري على البصري قراءة الحسن البصري الب

ٱلصُّوَرِ	فتح الواو	ٱلصُّورِ	١٨
وَفُرِّحَتِ	تشديد التاء	وَفُتِحَتِ	19
فَكَانَت شَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا	۲٠
وَغَسَاقًا	تخفيف السين	وَغَسَّاقًا	70
رَّبُّ	ضم الباء	ڗۜۜۜۜۜ	٣٧
ٱلرَّحْمَانُ	ضم النون	ٱلرَّحْمَانِّ	٣٧
كُنت تُرَاباً	إدغام التاء في التاء	كُنتُ تُرَ'بِأ	٤٠

(٧٩) سورة النازعات

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
طِوًّى	كسر الطاء	طُوًى	١٦
وَٱلْأَرْضُ	ضم الضاد	وَٱلْأَرْضَ	۳,
وَٱلْجِبَالُ	ضم اللام	وَٱلْجِبَالَ	٣٢
مُنذِرٌ	تنوين ضم	مُنذِرُ	٤٥

(۸۰) سورة عبس

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ءَآن جَآءَهُ	ألف بعد الهمزة مع المد	أَن جَآءَهُ	۲
فَتَنفَعُهُ	ضم العين	فَتَنفَعَهُ	٤



وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	40

(۸۱) سورة التكوير

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
نُشِّرَتُ	تشديد الشين	نُشِرَتُ	١.
شُعِرَتْ	تخفيف العين	شُجِّرَت	١٢
ٱلْغَيْب بِضَنِينِ	إدغام الباء في الباء	ٱلۡغَيۡبِبِضَنِينِ	7 £

(۸۲) سورة الانفطار

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
رَكَبَك كَّلَّا	إدغام الكاف في الكاف	رَكَّبَك ۞ كَلَّا	+٨
ردبت در		ربىك 🕲 مر	٩
يُكَذِّبُونَ	بالياء بدل التاء	تُكَذِّبُونَ	٩

(۸۳) سورة المطففين

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
یُکَذِّببِّہِ۔	إدغام الباء في الباء	ؽؙػؘۮؚۜڹؠؚ؞ؚۦٙ	17
ءَاذَا يُتَلَىٰ	همزة مفتوحة ثم ألف وبالياء بدل التاء	إِذَا تُتَّلَىٰ	۱۳



بَل رِّانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء وأمال فتحة الراء والألف	بَلِّ رَانَ	1 £
تَعْرِف يِّق	إدغام الفاء في الفاء	تَعۡرِفُ فِي	7 £
يَشْرَب بِهَا	إدغام الباء في الباء	يَشْرَبُ بِهَا	۲۸
فَنكِهِينَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَكِهِينَ	٣١

(٨٤) سورة الانشقاق

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٳؚڹۜٛڬٵۜۮؚڂٞ	إدغام الكاف في الكاف	ٳؚڹۜٛڬؘػؘٳۮؚڂؙ	۲
رَبِّك كَدْ حَا	إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَدْحًا	7
وَيُصَلَّىٰ	ضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام	وَيَصْلَىٰ	١٢

(٨٥) سورة البروج

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُتِّلَ	تشديد التاء	قُتِلَ	٤
ٱلۡوُقُودِ	ضم الواو	ٱلْوَقُودِ	0
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُو	۱۳
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
ٱلۡجِيدِ	كسر الدال وصلاً	ٱلۡجِيدُ	10



(٨٦) سورة الطارق

لا خلاف فيها

(۸۷) سورة الأعلى

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
بَل تُؤْثِرُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلَ تُؤْثِرُونَ	١٦

(۸۸) سورة الغاشية

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تُصلَىٰ	ضم التاء	تَصۡلَىٰ	٤
يُسمَعُ	ياءً مضمومة بدل التاء المفتوحة	تَسْمَعُ	11
لُغِيَةٌ	تنوين ضم	لَغِيَة	11

(٨٩) سورة الفجر

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلۡوِتۡرِ	كسر الواو	وَٱلْوَتْرِ	٣
يَسُرِے	بالياء وصلاً	يَسْرَ	٤
كَيْفَفَّعَلَ	إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَفَعَلَ	7
بِعَادَ	فتح الدال بدل التنوين	بِعَادٍ	٦
بِٱلْوَادِ ع	بالياء وصلاً	بِٱلْوَادِ	٩
أَكْرَمَنِ ـ	بالياء وصلاً	أُكْرَمَنِ	10
أَهَلنَنِ ٢	بالياء وصلاً	أَهَلنَنِ	١٦



تَخُصُّونَ	ضم الحاء دون ألف	تَحَيَضُّونَ	١٨
وَجُاْيَءَ	إشمام كسرة الجيم الضم	وَجِ اْتَءَ	74
يُعَذَّبُ	فتح الذال	يُعَذِّبُ	40
يُوثَقُ	فتح الثاء	يُوثِقُ	41

(٩٠) سورة البلد

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
لُّبُدًا	ضم الباء	لُّبَدًا	۲
فَكَّ	فتح الكاف	فَاتُّ	۱۳
رَقَبَةً	تنوين فتح وصلاً	رَقَبَةٍ	۱۳
أُطْعَدَ	فتح الهمزة دون ألف بعد العين وفتح الميم	إطعكر	١٤
ذاً مَسْغَبَةٍ	بألف بدل الياء	ذِي مَسْغَبَةٍ	١٤

(٩١) سورة الشمس

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
كَذَّبَتَّتُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتَ ثَمُودُ	11
بِطُغَونها	ضم الطاء	بِطَغُونهَآ	11
فَقَال أَهُمُ	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَمُهُمْ	۱۳

(۹۲) سورة الليل

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَكَذَّب بِّٱلْحُسْنَىٰ	إدغام الباء في الباء	وَكَذَّبَ بِٱلْحُسْنَىٰ	٩

(۹۳) سورة الضحى

لا خلاف فيها

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

لا خلاف فيها

(۹۷) سورة القدر

لا خلاف فيها

(۹۸) سورة البينة

قراءة الحسن	البيـــان	الآية رواية حفص
مُخَلَصِينَ	فتح اللام	ه مُخْلِصِينَ

(٩٩) سورة الزلزلة

لا خلاف فيها

(١٠٠) سورة العاديات

لا خلاف فيها



(١٠١) سورة القارعة

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧
فَأُمُّه هَّاوِيَةٌ	إدغام الهاء في الهاء	فَأُمُّهُ مَ هَاوِيَةٌ	٩
مَا هِيَ	حذف الهاء الساكنة وصلاً وإثباتها وقفاً	مَا هِيَة	١.

(۱۰۲) سورة التكاثر

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
ڶڗۘٷؙٮٮۜٞ	بالهمزة بدل الواو	ڶڗۧۅؙڹۜ	7
لَتَرُؤُبَّهَا	بالهمزة بدل الواو	لَتَرُونَهُا	٧

(۱۰۳) سورة العصر

لا خلاف فيها

(١٠٤) سورة الهمزة

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
جمُّعَ	تشديد الميم	جَمَعَ	۲
وَعَدَدَهُۥ	بالتخفيف	وَعَدَّدَهُۥ	۲
لَيُنبَذَآنِّ	ألف ممدودة وكسر النون	لَيُنْبَذَنَّ	٤
تَطَّلِع عَّلَى	إدغام العين في العين	تَطَّلِعُ عَلَى	٧
عملرٍ	ضم العين والميم	عَمَدٍ	٩



(١٠٥) سورة الفيل

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
كَيْففّْعَلَ	إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَفَعَلَ	١

(۱۰٦) سورة قريش

قراءة الحسن	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَٱلصَّيْف	إدغام الفاء في الفاء	وَٱلصَّيْفِ	+ 7
فَّلْيَعَبُدُوا	, w, y, w, r	فَلِّيَعْبُدُواْ	٣

(۱۰٤) سورة الماعون

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُكَذِّب	1 10 2 1 10 12 1	ؽؙػؘۮؚۨٮؙ	
بِّٱلدِّين	إدغام الباء في الباء	بِٱلدِّين	١
يَدَعُ	فتح الدال وتخفيف العين	يَدُعُ	۲

(۱۰۸) سورة الكوثر

لا خلاف فيها

(۱۰۹) سورة الكافرون

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
دينِۦ	إثبات الياء وصلاً	دِينِ	۲



(۱۱۰) سورة النصر لا خلاف فيها

(۱۱۱) سورة المسد

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
سَيُصْلَىٰ	ضم الياء	سَيَصْلَىٰ	٣
حَمَّالَةُ	ضم التاء وصلاً	حَمَّالَةَ	٤

(١١٢) سورة الاخلاص

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
كُفُوًّا	إبدال الواو همزة	كُفُوًا كُلُفُوًا	٤

(١١٣) سورة الفلق

قراءة الحسن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلنُّقَٰشَتِ	ضم النون	ٱلنَّقُشَتِ	٤

(١١٤) سورة الناس

لا خلاف فيها



بيان ما اختلف فيه من عد الآيات

العد الكوفي: وهو عد مصحف الكوفة، وعليه الكوفيون عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص عن عاصم، واتُبِعَ في عد آياته طريقة الكوفيين عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي عن علي بن أبي طالب، وعد آي القرآن عندهم (٦٢٣٦) آية.

العد البصري: وهو عد مصحف البصرة، وعليه البصريون، واتبيع في عد آياته طريقة أهل البصرة عن عطاء بن يسار وعاصم الجحدري، وعد الآي عندهم (٦٢١٤)
 آبة.

وفائدة معرفة رؤوس الآيات:

١. أن الوقف على رأس الآية سنة، وأن لا يقطع القارئ قرائته إلا على رأس آية.

٢. معرفة ما يقلل من رؤوس الآي المنتهية بالألف على شكل الياء لإحدى عشرة سورة
 هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والـشمس،
 والليل، والضحى، والعلق).



وإليك جدولاً في الآيات المختلف فيها

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	بِنْسِيمَ الْغَوْنِ ٱلدِّحِيدِ ۞	سورة الفاتحة
عند البصري آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي	أُنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ	سورة الفاتحة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	الَّمْر ١	سورة البقرة
عند البصري آية رقم ١١٤ ولم يعدها الكوفي	خَآبِفِين	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	تَتَفَكَّرُونَ 🚍	سورة البقرة
عند البصري آية رقم ٢٣٥ ولم يعدها الكوفي	مَّعْـــرُوفَا	سورة البقرة
عند البصري آية رقم ٢٥٥ ولم يعدها الكوفي	ٱلْقَيْوُمُ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	الَّمَر ۞	سورة آل عمران
عند البصري آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	ٱلۡفُرۡقَانَ	سورة آل عمران
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَٱلۡإِخِيلَ	سورة آل عمران
عند البصري آية رقم ٤٩ ولم يعدها الكوفي	بَنِيَّ إِسْرَتِهِ يلَ	سورة آل عمران
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلسَّبِيلَ شَ	سورة النساء
عند البصري آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	بِٱلۡعُقُودِ	سورة المائدة
عند البصري آية رقم ١٦ ولم يعدها الكوفي	عَن ڪَثِيرٍ	سورة المائدة
عند البصري آية رقم ٢٣ ولم يعدها الكوفي	عَلِبُونَ	سورة المائدة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	بِوَكِيلٍ	سورة الأنعام



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند البصري آية رقم ٧٣ ولم يعدها الكوفي	فَي َ كُونُ	سورة الأنعام
عند البصري آية رقم ١٦٢ ولم يعدها الكوفي	مُّسۡتَقِيمرِ	سورة الأنعام
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	المص	سورة الأعراف
عند البصري آية رقم ٢٩ ولم يعدها الكوفي	ٱلدِّينَ	سورة الأعراف
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	تَعُودُونَ 🖱	سورة الأعراف
عند البصري آية رقم ٣٦ ولم يعدها الكوفي	ثُمَّ يُعْلَبُونَ	سورة الأنفال
عند البصري آية رقم ٤٣ ولم يعدها الكوفي	مَفْعُولاً	سورة الأنفال
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَبِالْمُؤْمِنِينَ اللهُ	سورة الأنفال
عند البصري آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	بَرِيَّ * مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ	سورة التوبة
لا خلاف فيها		سورة يونس
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	تُشْرِكُونَ ٢	سورة هود
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	قَوْمِ لُوطٍ 🕲	سورة هود
لا خلاف فيها		سورة يوسف
عند البصري آية رقم ٥ ولم يعدها الكوفي	جَدِيدٍ	سورة الرعد
عند البصري آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي	وَٱلنُّنورُ	سورة الرعد
عند البصري آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي	وَتُمُودَ	سورة إبراهيم
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	جُدِيدٍ 🕲	سورة إبراهيم
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَالنَّهَادَ اللَّهُ	سورة إبراهيم
لا خلاف فيها		سورة الحجر



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
لا خلاف فيها		سورة النحل
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	شُجُّدًا ﴿	سورة الإسراء
عند البصري آية رقم ٨٦ ولم يعدها الكوفي	قَوۡمًا	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	كَهْيغَصَ ۞	سورة مريم
عند البصري آية رقم ٤٧ ولم يعدها الكوفي	مَدًّا	سورة مريم
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	طه ۞	سورة طـه
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	كَ نُسَيِّحُكَ كَثِيرًا ﴿ اللَّهِ مَا لَكُثِيرًا اللَّهُ اللَّهُ مَا لَكُثِيرًا اللَّهُ اللَّهُ مَا	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَنَذُكُرُكَ كَثِيرًا اللَّهُ	سورة طه
عند البصري آية رقم ٣٧ ولم يعدها الكوفي	ررير أورا وفنتك فنونا	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَٱصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي اللهِ	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	غُشِيَهُمْ 🐷	سورة طـه
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	مَنْلُوا اللهُ	سورة طه
عند البصري آية رقم ١١٩ ولم يعدها الكوفي	ء ۔ هدی	سورة طـه
عند البصري آية رقم ١٢٨ ولم يعدها الكوفي	ٱلدُّنْيَا	سورة طـه
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	يَضُرُّكُمْ ﴿	سورة الأنبياء
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلْحَمِيمُ ۞	سورة الحج
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَٱلْجُلُودُ	سورة الحج
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَقُوْمُ لُوطِ اللهُ	سورة الحج
عند البصري آية رقم ٥٥ ولم يعدها الكوفي	<u>ه</u> َــُرُونَ	سورة المؤمنون



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
لا خلاف فيها		سورة النور
لا خلاف فيها		سورة الفرقان
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	طسّمَ	سورة الشعراء
عند البصري آية رقم ٤٨ ولم يعدها الكوفي	فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ	سورة الشعراء
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	تَعْبُدُونَ اللهُ	سورة الشعراء
عند البصري آية رقم ٤٤ ولم يعدها الكوفي	قَوَارِيرَ	سورة النمل
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	طسّمَ	سورة القصص
عند البصري آية رقم ٢٢ ولم يعدها الكوفي	يَسْقُونَ	سورة القصص
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	الَّمْر ١	سورة العنكبوت
عند البصري آية رقم ٦٥ ولم يعدها الكوفي	لَهُ ٱلدِّينَ	سورة العنكبوت
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	الَّمْر ١	سورة الروم
عند البصري آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	يضع سنين	سورة الروم
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	الَّمْرِ ١	سورة لقمان
عند البصري آية رقم٣١ ولم يعدها الكوفي	لَهُ ٱلدِّينَ	سورة لقمان
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	الَّمْر ١	سورة السجدة
لا خلاف فيها		سورة الأحزاب
لا خلاف فيها		سورة سبأ
عند البصري آية رقم ٧ ولم يعدها الكوفي	شَدِيدٌ	سورة فاطر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	<i>جَ</i> دِيدِ ۞	سورة فاطر



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَٱلْبَصِيرُ اللهُ	سورة فاطر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلنُّورُ ۞	سورة فاطر
عند البصري آية رقم ٣٩ ولم يعدها الكوفي	تَزُولَا	سورة فاطر
عند البصري آية رقم ٤٢ ولم يعدها الكوفي	تَبْدِيلًا	سورة فاطر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	يسّ ۞	سورة يـس
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	يَعْبُدُونَ 👚	سورة الصافات
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلذِّكْرِ۞	سورة ص
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَغَوَّامِ ال	سورة ص
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري بخلاف عنه	أَقُولُ عِيْ	سورة ص
عند البصري آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	يَخۡتَلِفُونَ	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلدِينَ	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	دِينِي 🕥	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	هَادِ 🚍	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	تَعْلَمُونَ ٢	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	حمّ ۞	سورة غافر
عند البصري آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي	كنظمين	سورة غافر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلْكِتَبُ ﴿	سورة غافر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	يُسْحَبُونَ 🕥	سورة غافر



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	تُشْرِكُونَ 🚍	سورة غافر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	حمّ ۞	سورة فصلت
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَثَعُودَ اللهُ	سورة فصلت
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	حمر ﴿ عَسَقَ ﴿	سورة الشورى
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	كَٱلْأَعْلَمِ ﴿	سورة الشورى
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	حمّ ۞	سورة الزخرف
عند البصري آية رقم ١ ٥ ولم يعدها الكوفي	مَهِينُ	سورة الزخرف
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	حمّ ۞	سورة الدخان
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	لَيَقُولُونَ 🚍	سورة الدخان
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	حم ۞	سورة الجاثية
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	حمّ ۞	سورة الأحقاف
عند البصري آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي	أُوْزَارَهَا	سورة محمد المائية
عند البصري آية رقم ١٦ ولم يعدها الكوفي	لِلشَّنرِيِينَ	سورة محمد فالكنا
V خلاف ف دا		ســـورة الفـــتح
لا خلاف فيها		الذاريات
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ذعًا	سورة الطور
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	شُيُّ الله	سورة النجم
لا خلاف فيها		سورة القمر



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلرَّحْمَانُ ۞	سورة الرحمن
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلْمُجْرِمُونَ	سورة الرحمن
عند البصري آية رقم ٨ ولم يعدها الكوفي	فَأَصْحَابُ ٱلْمَيْمَنَةِ	سورة الواقعة
عند البصري آية رقم ١٠ ولم يعدها الكوفي	وَأَصْحَابُ ٱلْمُشْءَمَةِ	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	مَّوْضُونَةِ ا	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَحُورٌ عِينُ 📆	سورة الواقعة
عند البصري آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي	وَأَصْحَابُ ٱلْيَمِينِ	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	الله الله الله الله الله الله الله الله	سورة الواقعة
عند البصري آية رقم ٤٣ ولم يعدها الكوفي	وَأَصْحَابُ ٱلشِّهَالِ	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلْعَذَابُ	سورة الحديد
عند البصري آية رقم ٢٧ ولم يعدها الكوفي	ٱلإنجِيــلَ	سورة الحديد
لا خلاف فيها		سورة المجادلة إلى التغابن
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	مُخْرَجًا ۞	سورة الطلاق
لا خلاف فيها		سورة التحريم الى سورة القلم
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلْحَاقَةُ	سورة الحاقة
لا خلاف فيها		سورة المعارج
عند البصري آية رقم ٢٣ ولم يعدها الكوفي	سُوَاعًا	سورة نوح



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَنُسْرًا	سورة نوح
عند البصري آية رقم ٢٦ ولم يعدها الكوفي	نَارًا	سورة نوح
لا خلاف فيها		سورة الجن
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلۡمُزَّمِّلُ ۞	سورة المزمل
لا خلاف فيها		سورة المدثر
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	لِتَعْجَلَ بِهِ عَ آ	سورة القيامة
لا خلاف فيها		سورة الإنسسان
ر حرب نیپ		إلى المرسلات
عند البصري آية رقم ٤٠ ولم يعدها الكوفي	عَذَابًا قَرِيبًا	سورة النبأ
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	وَلِأَتْمَنِ ءُ ۚ	سورة النازعات
لا خلاف فيها		ســــورة عــــبس إلى المطففين
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ييكيدنيوء 🏵	سورة الإنشقاق
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ظَهْرِهِ ۽ 🕥	سورة الإنشقاق
لا خلاف فيها		ســـورة الأعــــلى إلى الغاشية
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري		سورة الفجر
لا خلاف فيها	عِبَىٰدِى ﴿	سورة البلد
لا خلاف فيها		ســـورة الـــشمس إلى القدر



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند البصري آية ٥رقم ولم يعدها الكوفي	ٱليِّينَ	سورة العلق
عند البصري آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي	أُشْتَاتًا	سورة الزلزلة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	ٱلۡقَارِعَةُ ۞	سورة القارعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	مَوَزِينُهُۥ ۞	سورة القارعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	مَوَزِينَهُۥ ۞	سورة القارعة
لا خلاف فيها		ســـورة التكـــاثر
د ماری دیها		إلى الناس



فهرس المراجع

- ١. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي الشهير بالبناء دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة الأولى سنة
 ٢٠٠١م.
- ٢. إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربعة عشر شمس الدين محمد بن خليل القباقبي تحقيق د. أحمد خالد شكري، دار عمار الطبعة الأولى ٢٠٠٣م.
- ٣. غاية النهاية في طبقات القراء محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٣٢م.
 - ٤. الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة محمد بن أحمد المتولي.
- ٥. القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب -عبد الفتاح القاضي دار الكتاب العربي بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٨١م.
- ٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق د.طيار
 آلتي قولاج، الطبعة الأولى استانبول سنة ١٩٩٥م.
- ٧.مفردة الحسن البصري -أبي على الحسن بن إبراهيم الأهوازي تحقيق د.عمر يوسف
 حمدان، دار ابن كثير عمان، الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٦م.
- ٨. الميسر في القراءات الأربعة عشر -محمد فهد خاروف- دار ابن كثير، دمشق الطبعة الرابعة سنة ٢٠٠٦م.



فهرس المحتويات

الصفحة	لموضوع
o	قديم
۸	لتعريف بالإمام الحسن البصري
٩	شجاع البلخي
١٠	لدوريلدوري
11	صول قراءة الحسن البصري
Y 9	سورة الفاتحة – البقرة
٤٢	سورة آل عمران
٤٧	سورة النساء
٥٣	سورة المائدة
٥٨	سورة الأنعام
٦٥	سورة الأعراف
VY	سورة الأنفال
٧٣	سورة التوبة
vv	سورة يونس
۸٠	سورة هود
۸۳	سورة يوسف
۸۸	سورة الرعد
۸۹	سورة إبراهيم
٩١	سورة الحجر
٠	سورة النحل
90	سورة الإسراء
٩٨	سورة الكهف
1.4	سورة مريم
	سورة طـه
1.9	سورة الأنبياء
111	سورة الحج
115	يبه رق المؤمنه ن

117	سورة النور
\\A	سورة الفرقان
١٢٠	سورة الشعراء
170	سورة النمل
177	سورة القصص
١٣٠	سورة العنكبوت
١٣٢	سورة الروم
188	سورة لقمان ٰ
١٣٤	سورة السجدة
١٣٥	سورة الأحزاب
١٣٧	سورة سبأ
189	سورة فاطر
١٤٠	سورة يـس
1 & Y	سورة الصافات
١٤٣	سورة ص
1 \$0	سورة الزمر
١٤٨	سورة غافر
١٥٠	سورة فصلت
101	سورة الشوري
107	سورة الزخرف
١٥٤	سورة الدخان
100	سورة الجاثية
107	سورة الأحقاف
١٥٨	سورة محمد ﷺ
١٥٨	سورة الفتح
17	
١٦٠	
171	
177	
177	

	سورة القمر
	سورة الرحمن
170	سورة الواقعة
177	سورة الحديد
١٦٨	سورة المجادلة
179	سورة الحشر
179	سورة الممتحنة
\V •	سورة الصف
171	سورة الجمعة–التغابن
1VY	سورة الطلاق- التحريم
١٧٣	سورة المُلْك
\V £	سورة القلم
\Vo	سورة الحاقة
177	سورة المعارج– نوح
\VV	سورة الجن – المزَّمِّل
\VA	سورة القيامة –الإنسان
174	سورة المرسلات
١٨٠	سورة النبأ - النازعات
141	سورة عبس – الانفطار
1AY	سورة المطففين – البروج
١٨٣	سورة الطارق-الفجر
١٨٤	سورة البلد – الليل
١٨٥	سورة الضحى-العاديات
١٨٦	سورة القارعة – الهمزة
\AV	سورة الفيل - الكافرون
١٨٨	سورة النصر – الناس
14	الفرق بين العد الكوفي والعد البصري
	المراجعا
V	ن الحسابية